

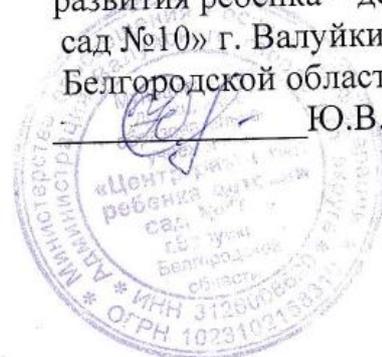
МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МДОУ «Центр развития ребенка-
детский сад №10» г. Валуйки
Белгородской области
Протокол № 1 от 30.08.2022

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом № 26 от 30.08.2022
Заведующий МДОУ «Центр
развития ребенка – детский
сад №10» г. Валуйки
Белгородской области

Ю.В. Ситникова



Рабочая программа
воспитателей группы раннего возраста
для детей 1,5 - 2, 2 - 3 лет
МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 10»
г. Валуйки Белгородской области
2022-2023 учебный год

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

№п/п	Содержание	Стр.
1	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации рабочей Программы	3
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4	Значимые для разработки и реализации программы характеристики, возрастные и индивидуальные особенности воспитанников	8
1.5	Приоритетные направления	10
1.6	Планируемые результаты освоения программы	13
1.7	Система оценки освоения программы	14
2	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в 5 образовательных областях Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие» Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Образовательная область «Физическое развитие»	17
2.2	Описание вариативных форм, способов и средств	62
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения и развития детей	67
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	68
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	71
2.6	Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников	72
3	Организационный раздел	
3.1	Материально-техническое обеспечение	77
3.2	Обеспеченность методическим материалом	78
3.3	Обеспеченность средствами обучения и воспитания	79
3.4	Режим дня	81
3.5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	82
3.6	Особенности организации предметно-пространственной среды	85
4	Дополнительный раздел программы	
4.1	Краткая презентация программы	88

1. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании ООП МДОУ «ЦРР – детский сад №10» (УМК «Вдохновение» под ред. В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой, разработанной в соответствии с ФГОС ДО) с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в МДОУ «ЦРР-детский сад №10» г. Валуйки Белгородской области и обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Программа направлена на –

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности.

-создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

- решение задач ФГОС ДО.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 1.5 до 3 лет в группе раннего возраста.

1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель реализации Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определения направлений для систематического взаимодействия физических и юридических лиц, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений.

Цель Программы воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи:

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Цели и задачи части формируемой участниками образовательных отношений - в направлении физическое развитие:

Парциальная программа "Мой весёлый, звонкий мяч" Физическое развитие детей раннего возраста Автор: Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.

Цель программы - способствовать полноценному физическому, психическому развитию ребенка раннего возраста в процессе освоения двигательного опыта в играх и упражнениях с разными видами мяча.

Обучающие задачи

- формировать двигательные умения (ходьба, бег, лазание, бросание, ловля и др.) с использованием двигательных действий с мячом;
- обогащать и разнообразить двигательный опыт ребенка, инициировать бросание мяча об пол двумя руками; способствовать освоению техники катания мяча, бега за ним; **закреплять умение закатывать маленький мяч в обруч, бросать одной рукой вдаль, бросать мяч двумя руками об пол, катать в парах, прокатывать с горки; катать маленький мяч во круг большого одной рукой; бросать маленький мяч одной рукой в цель (цель - большой мяч);** выполнять игровые упражнения с фитнес - мячами;
- поощрять и стимулировать двигательную – игровую активность детей;
- помочь детям узнать на собственном чувственном опыте свойства мяча.

Развивающие задачи

- содействовать развитию быстроты, ловкости, координации движений, выносливости;
- развивать ориентировку в пространстве в играх с мячом;
- развивать чувство формы, цвета, величины, фактуры, веса и др. на основе представлений о сенсорных свойствах мяча и других игровых атрибутов;
- развивать внимание, память, мышление, восприятие, воображение.

Воспитательные задачи

- воспитывать позитивное отношение к играм с мячом; интерес к действиям с мячом;
- воспитывать умение действовать в коллективе (группе) сверстников;
- поддерживать интерес к двигательной деятельности с нетрадиционным оборудованием (вязанные, тряпочные, пластмассовые мячи);
- воспитывать потребность в самостоятельной двигательной деятельности с мячами;
- воспитывать умение действовать по правилам, играть в детском коллективе, произвольное поведение.

Оздоровительные задачи

- повышать функциональные возможности организма ребенка, укреплять опорно – двигательный аппарат;
- создавать условия для гармоничного психического развития каждого ребенка;
- формировать навыки безопасного поведения в играх с мячами;
- обеспечить психоэмоциональный комфорт каждого ребенка в двигательной – игровой деятельности.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы:

- Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- < Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- < Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- < Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- < Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- < Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- < Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- < Реализует принцип открытости дошкольного образования;
- < Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- < Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- < Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации.

Принципы к формированию части формируемой участниками образовательных отношений:

- в направлении физическое развитие:

3) *Парциальная программа "Мой весёлый, звонкий мяч" Физическое развитие детей раннего возраста Автор: Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.*

Принцип развивающего характера художественного образования.

Принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индивидуальных способностей.

Принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Принцип развивающего характера образования. Реализация этого принципа в физическом воспитании детей раннего возраста предполагает развитие двигательных способностей, обогащение воображения, речи ребенка в интеграции детских видов деятельности.

Принцип социализации. Игровое содержание программы предполагает совместную двигательную деятельность воспитателя и детей, развитие коммуникативных умений, вовлечение ребенка в систему социальных отношений. Все вместе это обеспечивает благоприятную социальную адаптацию ребенка.

Принцип оздоровительной направленности. Обеспечивается проектирование физкультурно – оздоровительных мероприятий с учетом здоровья и физического развития каждого ребенка. Оптимальное использование естественных сил природы в сочетании с физическими упражнениями повышает функциональные возможности организма детей раннего возраста.

Принцип индивидуализации. Нацеливает педагога на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится ее субъектом, активным в выборе содержания самостоятельной двигательной деятельности.

Принцип природосообразности. Ориентируется на учет возрастных возможностей ребенка третьего года жизни, развитие инициативных предметных действий. В организации физкультурных занятий предусмотрена возможность выбора детьми третьего года жизни мячей и другого оборудования (обруч, природный материал, мягкие модули и др.), видов двигательной деятельности, участников совместной деятельности.

Содержание обязательной части Программы построено с учетом следующих методологических подходов.

Деятельностный подход: организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка. Деятельность развивается от возраста к возрасту, меняются ее содержание и форма.

Для детей раннего возраста (1 год - 3 года):

- *предметная деятельность* и игры с составными и динамическими игрушками;
- *экспериментирование* с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- *самообслуживание* и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- *восприятие* смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- *двигательная* активность.

Индивидуально-дифференцированный подход: все воспитательные мероприятия, приемы обучения дошкольников направлены на утверждение самооценности личности ребенка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребенка. Обучение и воспитание соматически ослабленных детей в образовательно-воспитательном процессе ДОУ имеют реабилитационную направленность. Педагоги

владеют информацией о состоянии здоровья, знанием возрастных и индивидуальных особенностей, специфических возможностей развития каждого ребенка.

Компетентностный подход позволяет педагогам МДОУ структурировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с потребностями, интересами воспитанников.

Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечиваются следующие **психолого-педагогические условия:**

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Подходы к построению коррекционной работы:

- нейропсихологический, обеспечивающий выявление причин, лежащих в основе трудностей, возникающих у дошкольника при освоении Программы;
- комплексный, предусматривающий учет медико-психолого-педагогических знаний о ребенке;
- интегрированный, позволяющий осуществлять совместную деятельность различных специалистов, сопровождающих развитие ребенка.

Подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Подход этнокультурной ответственности дошкольного образования

Реализация регионального компонента Программы осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Белгородского края. Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного города, региона, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького белгородца. Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры, традиций, обычаев Белгородского края, ближайшего социального окружения.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) в образовательной деятельности МДОУ детский сад № 9 комбинированного вида .

Программа также предназначена для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психологического здоровья, в развитии индивидуальных особенностей и необходимой коррекции нарушений их развития на уровне дошкольного образования.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физических особенностей, в том числе достижения детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ на основе индивидуального подхода.

- в направлении физическое развитие:

3) *Парциальная программа "Мой весёлый, звонкий мяч" Физическое развитие детей раннего возраста Автор: Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.*

Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Индивидуальный подход учит индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе, выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с индивидуальным уровнем подготовленности ребенка.

1.4 Значимые для разработки и реализации программы характеристики, возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 1,5 -3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгивают с нижней ступеньки.

Социально-коммуникативное развитие

У детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная..

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Группа раннего возраста функционирует в режиме 12 часового пребывания воспитанников в период с 7.00 до 19.00 при 5-ти дневной рабочей неделе.

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №10»

г. Валуйки Белгородской области

Группу раннего возраста МДОУ « ЦРР - детский сад №10» посещают 26 воспитанников в возрасте 1,5 до 3 лет. Из них 11 девочек, и 15 мальчиков.

Группы здоровья

1 группа	2 группа	3 группа
человек	человек	человека

Значимые для разработки и реализации программы характеристики части формируемой участниками образовательных отношений

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Социальный статус и состав семей представлен в таблице.

Количество полных семей	23
Неполные семьи	1
- матери-одиночки	1
- разведенные	
- потеря кормильца	
Жилищные условия	
- собственный дом	
- квартира	
- общежитие	
- снимают жилье	
Особый статус семей	
Многодетные семьи	2
Оба родителя работают в бюджетных организациях	
Малообеспеченных семей	
Неблагополучных семей	
Уровень образования родителей	
- высшее образование	
- среднее специальное образование	
- среднее образование	
- родители-учащиеся или студенты	
Социальные положения родителей	
- рабочие	
-служащие	
- предприниматели	
-военнослужащие	
- безработные	
- родители-инвалиды	
- переселенцы	

1.5 Приоритетные направления

Часть , формируемой участниками образовательных отношений:

- в направлении физическое развитие:

Младший дошкольный возраст - важный период в развитии движений ребенка. В это время закладываются основы его физической подготовленности. Овладение движениями обеспечивает ребенку самостоятельность, влияет на общее развитие психики, связывает его с окружающей средой. Разнообразие двигательной сферы детей этого возраста проявляется в свободных движениях и игре. У малышей преобладают

выразительные и изобразительные движения, выполнение которых не связано с большой точностью. Они совершаются свободно и естественно, в соответствии с физиологическими особенностями ребенка, индивидуальным темпом и ритмом, с плавным переходом от сокращения мышечных групп к их расслаблению. Сила движений у детей мала, поэтому наиболее удаются им движения, не требующие преодоления сопротивления.

На третьем и четвертом году жизни заметно расширяется двигательный опыт ребенка и развивается произвольность управления движениями. К трем годам формируются умения бросать и ловить мяч, бегать и прыгать с места, лазать по гимнастической лестнице. В этом возрасте дети способны последовательно выполнять несколько двигательных действий подряд, изменять направление движения и подчиняться заданному темпу (в основном среднему). Ребенок становится крепче и самостоятельнее, он очень подвижен и неутомим. Однако эта подвижность, проявляющаяся под влиянием эмоциональности и заглушающая субъективное чувство усталости, не соответствует часто его силам и действительно наступившему утомлению. Поэтому двигательная деятельность детей требует контроля взрослого. В этот период они постепенно переходят от одиночных игр и игр рядом к простейшим формам совместной игровой деятельности. Все это облегчает воспитателю руководство развитием движений в процессе систематического обучения детей, позволяет включить в образовательный процесс по физической культуре элементы взаимообучения, где роль воспитателя выполняют старшие дошкольники. При этом опыт, накопленный старшими дошкольниками в процессе овладения играми с элементами спорта, становится востребованным и значимым для обучения малышей.

Старший дошкольник получает уникальную возможность сравнивать результаты реального двигательного действия малыша с уже освоенными своими движениями, выделять ошибки, помогать исправлять их. Все это в целом способствует развитию задатков активного произвольного внимания, связанного с сознательно-поставленной целью, развитию умений контроля и оценки действий. У ребенка появляется уверенность, вера в свои силы и способности, что оказывает стимулирующее воздействие на развитие личности.

Взаимообучение переносит ребенка в особый мир отношений и переживаний, воздействует на развитие новых форм общения детей младшего и старшего дошкольного возраста. И «большие» и «маленькие» учатся добиваться успеха! Однако организация физкультурных занятий в разновозрастной группе требует учета ряда особенностей, правил и принципов построения разновозрастного взаимодействия, без которых такие весьма интересные формы работы могут оказаться малоэффективными и даже вредными.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- национальный воспитательный идеал – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;
- базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях;
- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

Основные традиции воспитательного процесса в ДОУ:

- ключевыми фигурами в вопросах воспитания ребенка дошкольного возраста являются родители (законные представители) и педагоги ДОУ, реализующие по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Поскольку взрослые являются для ребенка фигурой очень значимой, именно на них ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

- организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

- педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- стержнем годового цикла воспитательной работы МДОУ являются ключевые общесадиковые мероприятия, мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- в проведении общесадиковых мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
- дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, которые систематически организуются в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

1.6 Планируемые результаты освоения программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ	
Парциальная программа "Мой веселый, звонкий мяч". Физическое развитие детей раннего возраста Волошиной Л.Н.	<input type="checkbox"/> выполняет основные виды движений с мячом (катание, бросание, ловля); развиты основные моторные действия; <input type="checkbox"/> владеет игровыми упражнениями с мячом; <input type="checkbox"/> может самостоятельно выбрать мяч и вид двигательной – игровой деятельности с ним; <input type="checkbox"/> соблюдает основные правила подвижных игр с мячом; <input type="checkbox"/> понимает и выполняет инструкцию организатора игры (воспитателя, родителя, няни, старшего ребенка); <input type="checkbox"/> проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных игр с мячом (по интересу, желанию)

Данные планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и представлены подробно в педагогической диагностике.

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.7 Система оценки освоения программ

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Педагогическая оценка индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. Она не призвана выявлять особенности в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Для проведения диагностических мероприятий необходимо руководствоваться следующими методическими рекомендациями.

1. Условия проведения диагностики должны соответствовать СанПиН.

2. Обследование может проводиться в присутствии родителей. Педагоги в своей работе выстраивают индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого используют инструментарий оценки своей работы, который позволяет ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Обследование необходимо проводить в привычной для дошкольника обстановке.

4. Проводить диагностическое обследование должен педагог, владеющий технологиями и методами:

- проведения диагностического обследования;
- первичной обработки и индивидуального анализа данных;
- качественной экспертной оценки данных;
- количественной оценки результатов обследования;
- выделения дезадаптационных рисков;
- интерпретации данных обследования;
- составления заключения по результатам обследования;
- разработки индивидуальных программ коррекции и развития дошкольника, формулировки рекомендаций родителям и педагогам по развитию ребенка.

5. Обследование не должно нарушать режим дня дошкольников и не приводить к утомлению детей. Целесообразно его проводить в первой половине дня, лучше во вторник или среду (дни наиболее высокой работоспособности детей).

6. Проведение диагностического обследования не должно нарушать нормативные акты, этические и правовые нормы.

7. Проведение диагностических процедур не должно препятствовать выполнению педагогом образовательной организации его должностных обязанностей.

8. Обследование может проводиться в группе или индивидуально (в соответствии с методикой). Максимальное количество детей в группе – 6 человек.

9. Диагностические процедуры не должны быть слишком длительными, учитывая особенности работоспособности детей каждого возраста.

10. Непрерывная продолжительность диагностики – не более 20 минут, при первых признаках утомления нужно сменить вид деятельности.

11. При проведении диагностического обследования необходимо максимально использовать педагогическое наблюдение за деятельностью и поведением ребенка в образовательной организации.

13. Необходимо заранее подготовить и разложить в определённой последовательности всё, что необходимо для проведения обследования.

14. Все необходимые игры, принадлежности, пособия лучше разложить в определенном порядке на отдельном столе.

15. Не рекомендуется: спешить с подсказкой, торопить ребёнка; показывать своё неудовольствие, неудовольствие; подчёркивать отрицательные результаты и анализировать результаты вместе с родителями в присутствии ребёнка.

16. При оценке выполнения дошкольником заданий следует учитывать, что результаты снижаются в случаях:

- трудностей в контактах с незнакомыми взрослыми;
- страха получить низкую оценку взрослого;
- неспособности ребёнка в специально смоделированной ситуации (обследования)

сконцентрировать внимание, сосредоточиться;

- медлительности ребёнка или усталости;

- плохого самочувствия ребёнка.

В основу разработки содержания комплексного психолого-педагогического обследования детей положены следующие требования.

1. Научная обоснованность системы комплексного диагностического обследования.

2. Тесная связь диагностики с образовательной программой дошкольной организации.

3. Единство диагностики и развития (коррекции).

4. Учёт возрастных особенностей и зоны ближайшего развития ребёнка при построении диагностических заданий.

5. Экономичность обследования, обеспечиваемая включением в диагностический комплекс только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объём информации и не приводит к переутомлению ребёнка в ходе обследования.

6. Профессионализм проведения обследования, обеспечиваемый тем, что оно осуществляется только квалифицированными, подготовленными специалистами.

Передача диагностических методик родителям для проведения обследования ребёнка недопустимо.

7. Конфиденциальность получаемых результатов, достигаемая за счёт строгой регламентации доступа к полученной информации о ребёнке. Педагогам и родителям результаты представляются в виде психолого-педагогической характеристики ребёнка и рекомендаций, разработанных на основе данных комплексного обследования.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МДОУ детский сад № 9 комбинированного вида города Валуйки Белгородской области, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества обеспечиваемых условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного общества;

3) ориентирует на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– с разнообразием вариантов образовательной среды.

Система оценки качества реализации Программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и решает задачи:

повышения качества реализации Программы;

реализации требований ФГОС ДО;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы.

Система оценки качества предоставляет материал для рефлексии образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов через образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по 5 образовательным областям

Описание содержания образовательной деятельности по программе, которое в соответствии с требованиями Стандарта сгруппировано в пять образовательных областей детского развития социально-коммуникативную, познавательную, речевую, художественно-эстетическую и физическую.

- физическое развитие.

В части формируемой участниками образовательных отношений задействованы:

- в направлении физическое развитие:

1). Парциальная программа "Мой весёлый, звонкий мяч" Физическое развитие детей раннего возраста Автор: Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

В качестве результатов - целевых ориентиров социально-коммуникативного развития детей выступают:

- в младенческом и раннем возрасте:

- наблюдается динамика непосредственного эмоционального общения со взрослым, эмоциональное благополучие детей;
- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- развитие готовности и способности к общению со взрослым и совместным играм со сверстниками под руководством взрослого;

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сен-сорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); так-тильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуров-кой и т.д.).

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпич, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыб-ками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели,

спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поли-вать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холод-ный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи де-тей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, рече-вого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурсынька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициа-тиве или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на кар-тинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные програм-мой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персона-жей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

В качестве результатов физического развития на уровне целевых ориентиров выступают следующие:

- у детей младенческого и раннего возраста развиты крупная (общая) моторика, стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); интерес к тактильно-двигательным играм.

Связь с другими разделами программы

В определении подходов к математическому образованию вперед раннего и дошкольного детства Программа исходит из того, что процессы математического образования находятся в тесной связи с другими направлениями в образовании детей, такими как музыка (музыка и танец), ритм и движение и в особенности речевое развитие. Язык служит базой для математического мышления, математическое решение проблем происходит и совершенствуется в тесной связи с речевой коммуникацией.

Педагог, работающий по Программе использует различные виды повседневной деятельности ребенка для формирования «способностей –предшественников» математической деятельности, элементарных математических представлений. Например, приветствие детей в группе или накрывание на стол, участие приготовления пищи, подготовка праздника также могут послужить поводом для развития навыков счета.

На танцевальных музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, познавать схемы своего тела. Для этого воспитатель вместе с детьми осуществляет вербализацию математических понятий «левая рука правая рука», «2 ноги и 2 руки», «встань парами», «рассчитаться на 1 2», « в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку такт: раз,два, три,...»; «кружимся в такт», « встаем в круг» и т. д. Рисование и лепка могут также давать возможность обнаружить и применить элементы математического знания.

Различные естественно научные проекты, простые эксперименты, наблюдения за природой и тому подобное содержит многообразные возможности для развития математических способностей и умений. Взвешивание, измерение, сравнение, счет, разнообразные узоры, орнаменты и формы (например, отношения симметрии, спирали, кольца ит.п.) в живой природе могут быть источниками математического опыта и соответствующих понятий.

Предлагая детям математическое содержание, нужно иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтение будет различными и поэтому математическое развитие должно носить индивидуальный характер.

Целевые ориентиры.

Процесс овладения математическими представлениями в раннем и дошкольном возрасте происходит 2 стадии- дочисловую и числовую, сопровождается освоением словесного и символического выражения математического материала.

На дочисловой стадии ребенок учится:

- определять пространственные положения объектов окружающей среды относительно своего тела (слева-справа, ниже -выше, впереди- сзади);
- применять схему человеческого тела для ориентации в пространстве (левая и правая рука и т. д.);
- визуальному и пространственному мышлению, мысленному представлению объектов, которые не видны или видны не полностью;
- первичным представлениям о геометрических формах и признаков предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким -то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, шар и пр.);
- распознавать и изготовливать фигуры шаблоны;
- сравнивать, обобщать и располагать объекты или материалы в определенном порядке;
- классифицировать предметы по основным геометрическим формам
- (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг), площадям и телам (куб. цилиндр шар);
- обнаруживать и понимать математические последовательности;
- понимать количество, обнаруживать изменение или постоянство количества и величины;

- различать соотношение: например, «больше – меньше», «толще – тоньше», «длиннее – короче», «тяжелее – легче»;
- ориентироваться в пространстве и времени соответствии с индивидуальными возрастными возможностями;
- применять основные понятия, структурирующие время (например, «до – после», «вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней недели);
- правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

На числовой стадии ребенок учится:

- использованию слов, обозначающих числа, счету различных объектов до 10, 20, в зависимости от индивидуальных особенностей развития;
- пониманию соотношения между количеством предметом и обозначающим это количество числовым символом;
- пониманию смысла числа как символического выражения количества, длины, веса, времени или денежной суммы. процесса измерения сравнение длин времени веса мир объема и денежных суммы;
- составлению разделение предметных множеств в пределах 10;
- применение таких понятий, как «больше», «меньше», «равно»; установление соотношения (например, «как часто», «как много», «на сколько больше») и выполнению математических действий (сложение, вычитание ит.д. в зависимости от индивидуальных особенностей развития);
- одномоментному использованию небольших множеств до 6 -10 «на глаз»;
- применению математических знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни и в других образовательных областях;

Присвоения словесного и символического выражения математического материала, ребенок учится:

- обращению с такими понятиями, как «больше», «меньше»;
- употреблению числительных, пересчету и счету объектов (например, предметов, звуков);
- использованию различных форм представления информации для увеличения наглядности (например, модели, зарисовки, карты, планы);
- использованию календаря и часов для определения времени;
- использованию в речи названий геометрических форм;
- пониманию различных форм представления информации (моделей, зарисовок, карт, планов и т. д.);
- использованию математических инструментов.

Организации образовательной деятельности.

Педагогические принципы.

Педагоги поддерживает изучение математике детьми, опираясь на свое личное понимание математики. Программа предполагает не только ознакомлении ребенка с понятием форма числа, но развитие опыта основополагающих операций в обращении с предметами, количеством числами.

Программа предусматривает развитие математического способа мышления, для которого у детей есть необходимые способности. В повседневной жизни взрослого человека, математическое мышление не ограничивается выполнением отдельных учетных операций, а касается преимущественно решения сложных проблем с помощью общепринятых или самостоятельно разработанных математических технологий. В математике умение решать проблемы всегда важнее знаний типовых математических операций.

На переднем плане стоит когнитивное (заучивание) математических знаний, а приобретение игрового и полноценного познавательного-исследовательского

математического опыта, при котором дети развивают свои математические компетентности. Подача математического материала должна соответствовать возрасту и осуществляться практично и конкретно. Абстрактный и символический мир математики для маленьких детей следует организовать так, чтобы он познавался с различными органами чувств. Игры должны побуждать их к активному математическому рассмотрению предметов и взаимосвязей.

Следует избегать ошибок в выборе математического содержания. Большое внимание должно быть уделено языку. В математических беседах с детьми педагог должен постоянно внимательно следить за своей речью, изъясняться внятно и четко, правильно употребляя математические термины, а также просит детей следовать за тем же правилам передачи математической информации в общении с другими. Математическое мышление находится в тесной взаимосвязи с языковым развитием.

Математическое решение проблем развивается и совершенствуется преимущественно через языковой обмен с другими взрослыми и детьми, благодаря этому можно совместно обсуждать возможные решения проблемы, которые были найдены во время важной для детей событий.

Важное значение имеет привязка изучения математики и предшествующему опыту детей. Ссылки на хорошо знакомое повседневное занятия и аналогии с ними являются важнейшим вспомогательным средством для детей в решении актуальных задач, требующих математического решения, или для расширения их математического понимания и способности к образному мышлению.

На дочисловой стадии

В повседневной жизни - на прогулках, столовой, в игре, танцевальных и музыкальных занятиях, при проявлении ребенком физической активности, освоении движений и другое педагог:

- Вербализирует метрические и причинно- следственные отношения в различных системах, таких, например, как ходе времени в распорядке дня и распорядке недели; установление связи между днями недели и событиями;
- указывает на чередование времен года и месяца в году: «в начале года будет зима, потом придет весна, за ней будет лето»; «март начинается после февраля»; «сначала будет апрель, потом май», «этот год, прошлый год» и др.
- использует понятие пространства: «внизу», «сверху», «справа», «слева», «позади»;
- проводят сравнения: «больше», «меньше», «одинаково», «поровну»;
- учит детей пользоваться математическими представлениями для структурирования социальных ситуаций, используя в речи понятия «делить», «меняться»; «Сколько хочешь взять себе и отдать: больше, меньше, поровну, одинаково?»; опирается на эти понятия в играх с деньгами, например в магазин.
- показывает детям, как использовать вы игры считалки и стихи со счетом, и поддерживает их стремление делать это;
- связывает физические впечатления детей с абстрактными геометрическими формами.
- дает возможность при работе детей с различными природными материалами и игрушками приобрести опыт собирать, упорядочивать, классифицировать предметы окружающего мира по размеру, цвету, весу, общему отличительным признаком.

Установки в образовательном процессе.

Эмоциональной атмосферы

Знакомство с математикой в раннем возрасте определяет дальнейшее отношение детей к этой науке. Важно сохранить изначальное любопытство открытость, с которыми дети встречают мир математики, и разбудить ему интерес. Важно также, что у детей этот мир связывался с добрыми чувствами и чтобы они обращались к нему с охотой упорством.

Лучше всего это удастся в атмосфере, которая предоставляет детям многочисленные, и разнообразные и увлекательные возможности знакомство с математикой. Такая атмосфера обеспечивает положительное отношение к математике и занятиям ею и тем самым мотивацию будущему.

Установка на исследования и эксперименты и управления повседневной жизни.

В дошкольном периоде часто используются традиционные подходы, дающие детям возможность получить в игровой форме опыт обращения с количеством предметом, числами и основными математическими операциями. Эти подходы важны, однако их воздействие на развитие ребенка носит краткосрочный характер. Они слишком слабы раскрывает учебный потенциал детей, прежде всего математическое мышление, в комплексных взаимосвязях. Часто они делают акцент на изолированных процессах вычислений, которые имеют мало общего с бытовым опытом детей, и тем самым создают у детей искаженное представление математике, главное значение, которой заключается в решении повседневных практических задач.

Проблемный подход математическом развитии

Международные исследования в области математического образования выводят на 1 план значение решения проблем и формулировки логических выводов. Они также подчеркивают значение языка, как основы для развития математического мышления.

Новый подход будет в детях более глубокое понимание математики, связано с решением проблемных задач, близких к их повседневной жизни и ориентированных на их текущую деятельность.

Педагоги ведут наблюдение за «нужными» моментами или распознают соответствующие потребности в текущей деятельности детей, находят в текущей ситуации и окружении детей и проблемы, требующие математических способов решения, и стимулируют мотивацию детей к их решению.

Педагоги оказывают детям помощь, обеспечивающую их оптимальное участие в деятельности и решение проблемы. Бытовые и игровые действия детей достаточно разнообразны, чтобы найти многочисленные возможности для решения математических проблемных задач, требующих применения чисел, критического разбора пространства и форм, а также отдельных операций.

Комплексный подход математическом развитии

Игровые развивающие мероприятия, в которых математика может быть комплексная испытана и узнана с привлечением эмоциональных и чувственных компонентов, но быть реализованы множеством разных способов, выходящих за рамки 1 сферы. Важно, чтобы дети при этом сами были активными, знакомились и сами узнавали в игре математические феномены.

Дидактическое искусство заключается в том, чтобы соединить математические события и повседневную жизни детей разнообразными способами. Числа или геометрические формы ассоциируются с увлекательными историями, понятными песнями, интересными подвижными играми животными, а математический учебный опыт детей соединяется со многими активными их активными действиями.

Практические примеры образовательной деятельности.

При уборке игровые материалы сортируется по определенным признакам, и производится сравнение групп материалов.

При приготовлении пищи взвешиваются ингредиенты, **при накрытии стола** пересчитываются, сравниваются и согласуются посуда столовые приборы, стулья на 5 человек, при совместном приеме пищи блюда делятся на несколько человек - например, большой пирог делится на 4 равные части, а яблоки на 2 половинки. Разделение пирога на 8 кусков для детей является очень наглядным и понятным заданием.

Восприятие, знание, понимание времени. Для этого в детских садах существует много возможностей: в течение дня дети знакомятся с распорядком дня, ощущают его ежедневно

на собственном опыте. Различное время суток запоминается при многократном повторении его название воспитателем и, например, при рисовании характерных для разных периодов дня действий. Ежедневный ход времени можно отслеживать по большим часа групповом помещении, следя за перемещением их стрелок. Применения песочных часов предназначены для выработки у детей ощущение времени; например, дети должны чистить зубы после приема пищи, пока не истечет время на песочных часах. При ежедневном пребывания на территории дети выбирают новые пути передвижения, постоянно натываются на места, которые уже знают. Разведывая территорию, они учатся оценивать расстояние и время для преодоления этих расстояний. Они ощущают, насколько длинны или коротки эти пути, много или мало времени требуется для их возвращения здание детского сада.

Во время ролевой игры «**Поход за покупками**» или «**Работа магазина**» тренирует 1 навыки обращения с деньгами и их номиналом. Возникает вопрос: «Что я смогу купить на 10 рублей»

Во время **игры в конструктор** дети получает первый опыт обращения с единицами измерения и статистическими соотношениями, строительном уголке можно каждый день возводить разной конструкции, при строительстве шалашей и установки палаток на природе нужно производить точные замеры и осуществлять точно конструирование. при установке крыши домика требуются точные замеры измерения и умение читать строительный план.

При выкладывании линейны и плоских шаблонов, из одинаковых или разных материалов при нанизывание бусин дети знакомятся с первыми геометрическими шаблонами, продолжением рядов и творчески создают собственные шаблоны.

«Мой мир полон чисел» - в детском саду числа представлены в виде: в помещении группы имеются часы, календарь, на которой каждый день нужно переставлять день, месяц и время года, дни рождения детей с фотографиями на календаре дней рождения. В «офисном уголке» стоят телефоны, можно виде игры набрать свой номер, в годовом календаре обозначены важные даты праздников, а также лучшее время для посева в огороде или время для отпуска. Самостоятельно изготовленные часы могут наглядно пояснить течение дня или недели.

Угадывание формы на ощупь. В большом накрытом ящике находятся разные предметы. Детям дается задание угадать эти предметы на ощупь. В случае успеха и выдается этот предмет. После того как они угадывают все предметы, они еще раз внимательно ощупывают их и передают другим детям для ознакомления. Через прикосновение и ощупывание дети приобретают знания о том, что предмет имеют разные формы и структуры; через угадывание они учатся называть их вербально описывать.

Сортировка по форме. Предметы сортируется по форме. Опираясь на эти знания, дети начинают поиск подобных предметов в помещении группы. Таким образом дети учатся воспринимать окружающее пространство по группировочным признакам и различать предметы по этим признакам.

Соотнесение форм. На карту не рисуется круг и прямоугольник сдачей соотнести предметы сложной геометрической фигурой, затем вместе с детьми играют своего рода домино форм в домино дети могут играть любое время без инструкций и благодаря этому приобретает растущая осведомленность в различных формах.

Примеры детских и детско- взрослых проектов.

«*Как я живу?*» - определение количества членов моей семьи, возврата родных, числа комнат, этажа, на котором я живу и др.

«*Завтрак в детском саду*»: сколько человек пришли на наш завтрак, сколько нужно приготовить тарелок, ложек, сколько поставить стульев, как накрыть стол.

Сетевое взаимодействие

Организация может привлекать к участию в математическом развитии детей, другие организации лиц, способных оказать содействие достижению образовательных целей. Различные совместные мероприятия и экскурсии, наполненные математическим содержанием и соответствующими поддерживающими коммуникациями взрослых, могут оказать существенное влияние на формирование математического мышления детей. Различные опыты, фокусы, представления, наблюдения могут организованной с привлечением сетевого окружения Организации.

Взаимодействие с семьей.

Родители могут активно участвуют в процессе обучения математике целенаправленно ходить повседневной жизни день возможности поддерживать развитие основополагающим математических компетентностей своих понятийностей своих детей.

Перечень средств обучения воспитания

Для работы по Программе достаточно иметь минимальные математические набор, сделанный своими руками.

Для эффективной работы по программе детский сад может использовать:

- цифровой материал различного исполнения : например-раздвижные доски с подвижными шариками для сложения и вычитания;
- игрушечные деньги;
- разнообразный игровой сенсорным и тематический материал из различных материалов.
- настольные учебные игровые материалы, игры, карточки;
- предметы для складывания друг в друга, установки друг на друга, заполнения; контейнеры разнообразных форм и размеров;
- мерные стаканы, сантиметровую ленту, линейки, другие измерители инструменты;
- весы с различными гирями, «магазин» с весами кассой;
- наполнители мерных форм: песок, крупу воду;
- часы различных размеров и конструкций «исследовательского характера»;
- конструкторы и материалы для конструирования,
- календари на которых размещаются символы времени и можно делать пометки, изменения;
- развивающие математические издания, рабочей тетради, печатные дидактические математические материалы для детей от 0 до 8 лет;
- интерактивные столы, интерактивные доски, планшета и другую компьютерную технику и устройства с необходимым программным обеспечением, различными компьютерными играми;
- пазлы, мозаики, пластилин;
- краски, карандаши и фломастеры, ручки;
- видео, аудиозаписи;
- расходные материалы.

Организация и оснащение, развивающей предметно- пространственной среды

Наличие геометрических форм, чисел и математических инструментов делает мир математики зримым и ежедневно постигаемым для детей. В детском саду может быть, создана, например, учебная мастерская, в которой один уголок посвящен математике. окружающий мир, естествознание, экологии и техника.

введение.в современном высокотехнологическом обществе естественные науки и техника стали частью повседневной жизни людей и образование в области естествознания и техники является важнейшей составной частью общего образования.

Окружающий мир: естествознание, экология и техника.

Ребенок с самого рождения проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3 -5 лет уже обладает

необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из области биологии, химии или физики, устанавливая взаимосвязи. В своей повседневной жизни ребенок приобретает разный опыт соприкосновения с объектами природы- воздухом, водой, огнем, землей, с другими объектами живой неживой природы. Наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и теории, объясняющей явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Ребенок учится узнавать окружающий мир всеми органами чувств и воспринимать его как незаменимый и ранимый. Он развивает в себе чувства экологической ответственности и пытается во взаимодействии с другими защитить окружающую среду и сохранить его до последующих поколений.

Экологическое образование. Необходимость экологическом образования и воспитания признается сегодня всеми. Наряду с межкультурным компонентом, направленным на знание и понимание других культур, воспитании толерантности, экологическое образование воспитание является важнейшей составной частью Программы. Экологическое образование и воспитание призвано внести свой вклад в процесс сохранения и заботы об окружающей среде, бережного отношения к ресурсам, активного участия в защите и облагораживании окружающего мира. Оно призвано помочь детям осознать значение окружающей среды и побудить их активно содействовать ее сохранению и защите, искать и находить собственные ответы на вопросы: «Какое значение я придаю окружающей среде?», «Какую роль играет в ней?». Таким образом, экологическое образование и экологическое воспитание вступают в тесной связи с развитием личных ценностно- смысловых установок.

В повседневной жизни дошкольной организации образ мыслей и действия, связанные с окружающей средой, могут быть интегрированы и могут поддерживаться в любое время и самыми разными способами.

Техника. Современные дети окружены техника и пользоваться ею повседневной жизни, активно взаимодействуют с ней и хотят учиться управлять ею. Естественно -научные объяснения явлений природы техники в различных формах влияют на формирование картины мира детей, их субъективного опыта. Поэтому адекватная возрасту по форме и содержанию знакомство с явлениями природы и техникой, с их возможностями и опасностями является важной составной частью образовательной программы дошкольной организации.

У ребенка формируется осознание того, что пока еще не может понять всего, что ему понять хотелось бы, что нужно долго заниматься некоторыми вещами, чтобы понять их. Таким образом, открывается познавательная перспектива.

Связь с другими разделами Программы.

В рамках естественно-научных и технических тем возникают пересечения и связи практически со всеми остальными образовательными областями Программы.

Социально-коммуникативное развитие ребенка, развитие эмоциональности, компетентностей в области социальных отношений, стрессоустойчивости в конфликтных ситуациях могут происходить при проведении детьми совместных исследований и разработке решений в маленьких группах.

Речевое развитие. Обсуждение природных феноменов, объектов и существ; обсуждение и объяснение работы технических приборов; общение на естественно-научные и технические темы, в котором используется соответствующая лексика; рассматривание научно -популярных, естественно- научных книг, книг о технике будет способствовать речевого развитию ребенка, формированию предпосылок для его грамотности.

Информационно- коммуникативная компетентность, сочетающая социально-коммуникативное, речевое и познавательное развитие, может приобретаться детьми в

процессе освоения ими способами правильно обращения с техническими устройствами, полученные знания из СМИ, создание собственных радиопередач, мультфильмов.

Познавательное развитие в математической области. Основой для естественно-научного и технического образования служит математика. Навыки взвешивания и измерения материала перед их исследованием, математически опыт, приобретаемый во время проведения игр со строительным материалом, будут использоваться формирование представлений об окружающем мире.

Экологическое образование – природа как ценность. Знакомство детей с живой природой, ее стихиями, уход за животными живом уголке и работа в саду будут вырабатывать у детей ценностное отношение к окружающей природе.

Художественно-эстетическое развитие дошкольников происходит благодаря открытию элементов и элементов архитектуры в окружающем пространстве, освоению строительной техники и статики; знакомству с различными материалами, свойствами; знакомству с музыкальными инструментами и акустическими свойствами различных материалов, а также самостоятельному изготовлению простых музыкальных инструментов.

Целевые ориентиры.

В области естествознания.

Задача взрослых- поддержать этот интерес, развивать углублять его. При этом задача передачи готовых знаний и опыта от взрослых к детям не ставится. От детей не требуется знать и уметь давайте правильное объяснение природным явлениям. Самое главное- поддержать и укрепить в детях устойчивый интерес к окружающему миру, объектам живой и неживой природы, к их изучению, и пониманию.

Ребенок учится:

- осознанно наблюдать за отдельными процессами окружающего мира и природы, задавать вопросы, искать ответы на них и углублять знакомство с миром;
- узнавать объяснять возможности применения различных природных материалов;
- осознавать пользу и функцию составляющих экологической системы;
- систематически наблюдать, сравнивать, описывать и оценивать явление природы;
- собирать, систематизировать, оценивать информацию;
- высказывать предположения и гипотезы, объясняющие явления;
- исследовать и различать свойства различных материалов с помощью элементарной способов исследования, таких как наблюдение, эксперимент, измерение, обсуждение;
- проводить простые измерения длины, веса, температуры и времени и понимать смысл этих действий;
- собирать, сортировать, систематизировать природные материалы их названия;
- внимательно наблюдать за процессом окружающей среде и формулировать вопросы на основе этих наблюдений;
- наблюдать за кратко –долгосрочными изменениями в природе, сравнивать их, описывать и запоминать;
- выдвигать гипотезы и проверять их соответствующими методами;
- использовать полученные представления в практической жизни;
- брать на себя ответственность за окружающий мир и принимать свои собственные решения;
- развивать собственную инициативу и способность к соучастию, в кооперации к другим
- людям.

Ребенок знакомится с:

- разнообразием видов в растительном мире;

- разнообразием видов в мире животных, естественными условиями обитания животных, по возможности в их жизненном пространстве;
- различными природными материалами;
- понятиями экологических взаимосвязей;
- различными формами энергии;
- простыми фонами из мира акустики и оптики;
- физическими закономерностями;
- свойства различных материалов: полностью и агрегатными состояниями.

В области техники.

Исходным пунктом знакомство детей с техникой является их повседневный опыт. Как правило, дети сталкиваются с техническими приспособлениями, например с механическими и электронными игрушками, бытовой техникой и приборами, транспортными средствами и техническими средствами массовой информации, уже в первые годы жизни. Интерес к ним очень быстро трансформируется в навыки практического применения- многие дошкольники вполне уверенно пользоваться такими современными устройствами, как мобильные телефоны, теле, видео и фототехника компьютеры. Правильно организованное знакомство с техникой может способствовать позитивному осознанию детьми своих способностей и возможностей, благодаря чему они учат и учатся ответственному, осмысленным обращению с новыми технологиями и техническими приборами.

Реализуя Программу, взрослым важно разъяснять детям двойственную роль технике в жизни человека и природы. С одной стороны, понимание того, что техника облегчает жизнь человека, без нее жизнь на плотно населенной Земле была бы мене комфортной. С другой стороны, многие технические средства и технологии уже сейчас серьезно угрожает природе и жизненному пространству человека, так как отрицатель воздействуют на окружающий мир: появление сточных вод, выхлопных газов, отходов, шумов, уничтожение природных ресурсов.

Ознакомления с техникой и технологиями также не является изолированной самостоятельной образовательной областью.

Знакомясь с техникой и овладевая методами работы с ней ребенок:

- приобретает и накапливает опыт практического пользования техникой;
- усваивать навыки бережного обращения с техническими приборами, приобретает понимание того, что прибор можно отремонтировать, если он сломался;
- учится обращаться с инструментами;
- в соответствии с возрастными возможностями приходит к пониманию различий между техническими механизмами и природой;
- строит и конструирует из различных материалов, учится сотрудничеству с другими при решении технических проблем;
- приобретает первичное представление о действующих силах;
- учится пониманию возможностей, предоставляемых техникой, и скрытых ней угроз;
- получает первичные представления о воздействии техники на окружающую среду,
- повседневный мир человека профессий.

Организации образовательного процесса

Общие подходы к организации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду необходимо организовать так, чтобы в нем поддерживались естественная тяга детей к исследованиям, проявление любознательности. В повседневной жизни необходимо обращать внимание на те предметы и явления, которые помогают говорить на естественно- научные и технические темы, а также предлагают детям увлекательные развивающие мероприятия.

Необходимо **серьезно относиться к детскому стремлению задавать вопросы** и уделять этому особое внимание дошкольном образовательном процессе. Дети, наблюдающие за различными явлениями, выводят вопросы из своих наблюдений. Как правило, они не касаются одной естественно- научной дисциплины. Именно вопросы детей, а не заранее определенное содержание, являются исходным пунктом и ориентиром для углубленного общения с детьми. Ориентация на вопросы детей соответствует детскому образу мышления, поддерживать у детей интерес к общению со взрослыми, обеспечивает нужное для ребенка внимание со стороны взрослого.

Следует поддерживать, укреплять и пробуждает естественные интересы детей и быть внимательным к их проявлениям. Необходимо разделять детский интересы, подхватывая предложенные детьми темы и развивая их в проекты. Нужно ненавязчиво пробуждать интерес детей к новым незнакомым темам. Это можно делать путем увлекательной презентации материалов, с помощью рассказа или показа нового явления. Презентация новой темы может вызвать у детей много вопросов и идей, пробудить желание попробовать, понаблюдать, поэкспериментировать.

Эмоциональная атмосфера.

Готовность к экологически грамотным и экологически целесообразным действиям развиваются в атмосфере, которая дети активно объединены и воспринимают в качестве примера взрослых, активно и увлеченно участвующих в сохранения здоровой окружающей среды. Из таких наблюдении дети могут черпать веру в достойное будущее. Для детей особое значение имеет развитие у них уверенности и надежды, особенно если они выражают опасения по поводу загрязнения окружающей среды или другие подобные страхи. Именно тогда и требуется педагоги, которые чутко подходят к их опасениям, не запрещают их высказывать, а могут посоветовать совместно разработать идеи по улучшению окружающей среды.

Педагогические принципы.

Реализация образовательных и воспитательных целей осуществляется в соответствии со спецификой дошкольной организации и ориентироваться на развитие и потребности детей. Важно, чтобы между постановка целей и способами действий существовала взаимосвязь. Лишь последовательное продвижение вперед доказывает правильность определенных положений, поддерживает обучении детей. Образовательная деятельность в рамках рабочей программы «Окружающий мир» реализуется с полным учетом принципов дифференциации обучения.

На выбор содержание методы оказывает влияние факторы:

Принцип адекватности развитию

Детям младше 3 лет следует открывать преимущественно эмоциональный доступ к окружающему миру и его явлением. На передний план выходит восприятие окружающего мира как источника радости и снятия напряжения. Необходимо создавать ситуации для удивления детей красотой и разнообразием флоры и фауны; природные материалы особенно хорошо стимулируют индивидуальные художественные способности детей. Дети получают удовольствие от ответственности за живых существ и знания о том, что адекватная их развитию. Их «почему?» надо воспринимать серьезно. Очень маленькие дети уже могут находить ответы на свои собственно вопросы путем простого решения: «Если я сделаю так-то, тогда, вероятно, произойдет то- то».

Принцип учения на примерах.

Дети узнают себя и других людей конкретной ситуации, в которых совершается действия. Они узнают и постигают в малом большие взаимосвязи. При этом отдельные сферы окружающего мира могут рассматриваться в виде модели, которую можно перенести на другие сферы. Если, например, во время пребывания в лесу знают, что необходимо считаться с имеющимся там животным и растительным миром, необходимо сохранить

окружающий мир невредимым для себя и других, то этот опыта они могут перенести на другие места и ситуации.

Принцип участия детей

Главная забота экологического образования- развивать способность к участию на основе заботы об окружающем мире. Участие детей событиях, происходящих внутри и за пределами дошкольной организации, может быть инсценировано, например, детским советом, с условием, что удастся туда и тех детей, которые еще не умеет достаточно хорошо выражать свои мысли речью. В то время, как для маленьких детей участие пока ограничивается только ближайшими событиями в детском саду, например оформлением уголка с природными материалами, для детей *старшего* возраста, оно может распространяться на ближнее окружение, например в виде устройства игровых площадок на открытом пространстве, уходе за растениями на клумбе или огороде.

Принцип гибкого планирования развивающих мероприятий

Развивающие мероприятия, включая проекты, следует планировать и организовать таким образом, чтобы дети, если перед ними будет поставлена такие задачи, смогли проявить инициативу и принять участие, смогли бы достичь ощутимых образовательных результатов, получите удовлетворение от проделанной работы, а также что в реализации мероприятий и проектов смогли принять участие другие дети и взрослые. *Важно показать детям хорошие результаты и видимые успехи их действий;* в противном случае существует опасность разочарование, потеря мотивации и развития равнодушия. Разработка тем на протяжении длительного времени к тому же предполагает детям возможность развивать ощущение природных ритмов и понимание времени.

Наблюдение анализ

Наблюдение анализ касаются не только процессов обучения детей. Необходимость для педагогического персонала быть детям примером в отношении экологического мышления и деятельности предполагает регулярный анализ ими собственного понимания окружающего мира и своих ценностных позиций.

Организация знакомство с окружающим миром

В духе принципа внутренней дифференциации для детей необходимо подготовить комплекс увлекательных мероприятий или разработать его вместе с детьми. *Дифференциации содержания:* целевые ориентиры образовательной деятельности по Программе могут быть достигнуты, если различные группы или отдельные дети в группе работают над различными аспектами темы, понятия, объекта изучения.

При изучении объектов окружающего мира, природных явлений следует обратить внимание на то, что были соблюдены следующие основные принципы и достигнуты цели:

- все участники действуют по принципу заботы и внимания в отношении всех живых существ;
- педагоги поддерживают детей в их стремлении довести дело до конца, добиваться результата, который удовлетворит их самих;
- дети знают, что существуют различные источники информации, другие люди, которые могут им помочь. Они используют в помощь;
- дети рассказывают и показывают другим детям или взрослым, что не открыли, трудно ли это было, как им это удалось. Они описывается ощущения или выражают их в виде рисунков;
- дети делают выводы о жизненных взаимосвязях и взаимозависимостях;
- дети вместе с педагогами планирую долгосрочно серии наблюдений в виде различных действий и экспериментов. Они выбирают некоторые результаты своей работы для выставок и снабжают их комментариями. Подобная обработка результатов привлекает внимание к учебе.

В повседневной жизни детского сада

Для усвоения детьми содержания рабочей программы «Окружающий мир: естествознание, экология и техника» рекомендуется отводить в распорядке дня специальное время и место для проявления их исследовательской активности, как индивидуальной, так и в малых группах.

Рекомендуется разговаривать с детьми о смене времен года и сопутствующих им явлениях, наблюдать различные природные явления; разделять удивление и интерес детей к различным природным явлениям и объектам окружающего мира. Необходимо проводить с детьми беседы об изменениях в их непосредственном окружении, которые происходят в связи со сменой времен года.

Необходимо слушать сообщения детей об их опыте общения с природой, развивать и расширять его. Например, при готовке и выпечке нюхать, пробовать на ощупь, на вкус, измерять, взвешивать, смешивать различные субстанции, обращать внимание на то, как они изменяются при нагревании, расширяются в воде, испаряются; поощрять делиться своими вкусовыми предпочтениями.

Задавая детям открытые вопросы и проявляя интерес к их представлениям, идеям, гипотезам и теориям, следует расширять их понятие в окружающем мире и обогащать словарный запас. При этом отвечать на вопросы каждого ребенка уже по существу соответствии с уровнем его развития, не забывать о необходимости поощрять детей дальнейшим изысканиям и предоставлять им для этого необходимые материалы.

Примеры детских и детско – взрослых проектов

Участие в региональном проекте «Открытый детский сад- активные родители!»

Проекты запланированные на 2022-2023 учебные года:

-«Давайте дружить»

-«Детский город профессий»

-«Из истории детских обязанностей»

-«Я и моя семья»

-« Почему собака – это друг человека?»

Дети любят придумывать и осуществлять собственные проекты. День ребенка может задумываться и проживаться как своеобразная цепочка самых разных проектов: на улице, дома, в детском саду. Проекты помогают ребенку проверить собственные гипотезы, осуществить задуманные идеи, реализовать мечты, создать что- то новое, существующее первоначально только как фантазия или план. Через это ребенок познает себя и мир, который его окружает, ставить эксперименты, проводит исследования, проявляет активность.

Один проект, как правило, краткосрочен. Однако могут проекты, посвященные какой-то любимой теме, которой ребенок может заниматься долго, реализуя свои задумки. Нередко дети желают повторения проектов, все еще раз пережить радость и удовлетворение от сделанного или увиденного.

Дети с удовольствием принимают в свои проекты взрослых, если они помогают им исполнить желаемое, осуществить мечту, поддерживают инициативу.

Интересы детей могут быть реализованы в самых разных, порой неожиданных темах- «Волосы», «Инопланетяне», «Огонь», «Дельфины», но чаще всего детьми иницируется, а взрослыми поддерживаются и обеспечены ресурсами вполне традиционные темы: «Животные», «Лесные звери», «Домашние питомцы», «Кто живет на севере».

Каждый проект включает разнообразные действия, которые дети и взрослые обсуждают и планируют вместе. Это могут быть наблюдение и экспериментирование, рисование, счет, игра, просмотр видеозаписей и т. п.

Взаимодействие с семьей.

Существует множество возможностей для организации совместных проектов детей и их родителей. Совместная деятельность идеально способствует развитию представлений о естествознании, экологии, о технике, экологического мышления и действия.

Взаимодействие с семьей значительно увеличивает эффективность развития детей в этом направлении.

Организация сетевого взаимодействия при участии родителей воспитанников позволяет значительно расширить возможности образовательной деятельности; например, проведение разнообразных экскурсий и других мероприятий за рамками дошкольных организаций.

Реализация основных идей по экологическому образованию требует чуткого подхода к умонастроениям и позициям семей. В рамках проектов, касающихся экологически безопасного оснащения дошкольной организации.

Окружающий мир: общество, история и культура.

Один из важнейших условий жизнеспособности общества является наличие общих для его членов духовно-нравственных и культурных ценностей.

Человек- член общества, носитель и создатель культуры. В дошкольном возрасте у ребенка должны формироваться первичные представления о том, как складывается и развивается культура общества и его отдельных членов.

Взаимодействия с людьми и познавая окружающий мир, ребенок учится воспринимать себя не только как отдельную личность или как члена группы, но и как представителя определенной культурно- исторической общности.

Семья как первичная ячейка общества- самое близкое окружение ребенка. Семейные ценности, культура и традиции формируют основу его духовно- нравственных и культурных ценностей. Взаимоотношения в семье, взаимопомощь членов семьи, оказание ребенком посильной помощи взрослым влияют на формирование у него представлений о семейном укладе.

Одним из первых общественных институтов, с которым сталкивался ребенок после семьи, является дошкольной организация, где он встречается с детьми и взрослыми из различных социальных, этнических и культурных сред, имеющих различные привычки, убеждения, ценности.

По мере взросления ребенок знакомится социокультурной средой своего населенного пункта, с другими общественными институтами, с культурными, историческими и религиозными институтами и памятниками. Ребенок получает информацию о том, что было раньше что есть теперь, познает ценность прошлого и настоящего, традиций и перемен. Он учится уважать других людей, их ценности, достоинства, обычаи.

Целевые ориентиры.

Процесс овладения культурно- историческими общественными представлениями в раннем и дошкольном возрасте позволяет ребенку:

- усвоить правила и нормы жизни в обществе, научиться понимать их смысл и пользу; получить представления о современном общественном устройстве, познакомиться с понятием «семья», «государство» и т. п.
- почувствует, что у него есть родная земля, корни и что он является частью сформировавшегося социального окружения;
- узнать о ценностях родной страны, народа, его традициях и праздниках;
- получить представление других странах, народах планеты;
- укрепить чувство любви к стране, миру, что дальнейшем развиваться равнодушие по отношению к своему окружению;
- развивать чувство гражданской идентичности;
- получать первичные представления об истории и культуре Отечества;
- получает представление разнообразие культур, ценностей и интересов, познакомиться с ценностями национальной культуры;
- получить представление о многофункциональном, многоконфессиональном характере нашей страны, формировать уважительно отношение к представителям

разных религий; научиться вырабатывать совместно с другими детьми и взрослыми правила собственной группы, уважать правила других групп;

- развивать позитивную самооценку как члена общественной группы, призванного и способного принимать ответственность за себя и долю ответственности за группу;
- учиться оказывать помощь другим людям и принимать помощь от других;
- начинать понимать образ жизни и поступки людей с учетом условий, в которых они находятся;
- получить первичное представление о различных способах культурно-исторического и общественного познания;
- получить первичное представление о культурно исторической взаимосвязи; замечать влияние прошлых и нынешних поступков на будущее;
- познакомиться с разными профессиями, получить первичные представления о разнообразном мире профессий;
- развивать фантазию и креативность с помощью расширения кругозора;
- познакомиться с разными видами общественно транспорта: наземным, воздушным, водным, а также с правилами использования транспортом;
- научиться пользоваться стационарным и мобильным телефоном как средствами для коммуникации со своей семьей, друзьями;
- усвоить первоначальные представления о роли денег как средства обмена товарами, услугами и пр.

Содержание образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности обусловлено необходимостью достижения целевых ориентиров и включает в себя в соответствии с программными принципами организации образовательных процессов следующие тематические направления:

- духовно- нравственные и культурные ценности;
- общественное устройство: семья, детский сад, район, город, регион, страна, мировое сообщество;
- традиции и элементарные представления религиях;
- культура отношений человека с другими людьми, культура общения с представителями разных национальностей: проявление уважения, взаимопомощи, умение прислушиваться к чужому мнению;
- внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах;
- семья, семейные традиции, взаимоотношения и взаимопомощь в семье, имена, отчества и фамилии членов семьи; составление родословного древа, знакомство с историей семьи; дошкольник; правила поведения в группе, в дошкольной организации; совместной игры, занятия, отдых, режим дня;
- друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи;
- значение труда в жизни человека и общества; профессии людей, ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

А также включает элементарные представления по направлениям:

- медицина;
- образование;
- культура;
- строительство; магазин, транспорт и др.;
- общественный транспорт, правила пользования транспортом;
- средства связи: телефон, интернет;
- средства массовой информации: радио, телевидения, интернета;

- наша Родина- Россия: понятие «Родина». Государственная символика России. Президент Российской Федерации -глава государства;
- праздники в жизни общества: Новый год, Рождество, День защитников Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции;
- праздники и памятные даты родного региона,
- Россия на карте,
- Москва- столица России;
- родной город,
- Россия- многонациональная страна;
- родной край - частицей России.

Организации образовательного процесса.

Организации образовательного процесса на по направлению «Окружающий мир: общество, история, культура» строятся на педагогических принципах, раскрытых предыдущих разделах. они выдвигают на первый план приобретения игрового и полноценного опыта мероприятий, в которых дети развивают гражданскую и общечеловеческую идентичность, проникаются духовно- нравственными культурными ценностями своей Родины, формируют культурно- исторические компетентности, элементарные представления об обществе.

Организация детских сообщества и детский советов

Детский сад и детская группа является отражением большого общества. На примере модели сообщества образовательной организации дети знакомятся с условиями мирной, справедливой, упорядоченной и ответственной совместной жизни, с трудностями и проблемами, с которыми связана жить в обществе. Дети могут на своем опыте и узнавать о правилах устройстве жизни на основе справедливости и демократии и освоить компетентности, необходимые для жизни в обществе.

Детские советы как открытая многоцелевая форма участия вырастают из общения по принципу круглого стола. Они могут проводиться регулярно или спонтанно. Ход детского совета может управляться не только педагогами, но и самими детьми. Для проведения спонтанных собрания необходимо создавать условия.

Детский совет может проводиться и вне рамок одной группы. Детский общественный совет объединяет детей, отобранных из разных групп. Это дети, например, регулярно знакомят детей своей группы с новыми идеями. В обсуждении работы детей, которые может проводиться каждые две недели, могут быть задействованы члены детского совета, педагоги, руководители Детского сада. Иногда на детские общественные советы могут приглашаться родители и другие взрослые.

Положительным эффектом деятельности различных детских сообществ можно считать то, что они позволяют развивать мотивацию каждый ребенка к активному участию в жизни Детского сада, расширять компетентность каждого ребенка.

Ответственно заведением подобных мероприятий лежит на взрослых. Необходимо тщательно спланировать первый детский совет и позже поделиться результатом работы с командой Детского сада.

Во время детского советов педагоги могут вести журнал, в котором отражается ход совета и вносятся необходимые пояснения и комментарии.

Знакомство с истории Отечества, родного края, семьи

Основными задачами образовательного процесса при изучении истории являются элементарное реконструирование и описание прошлого по одному из возможных сценариев, определение исторической закономерностей.

Пробуждая в дошкольном возрасте заинтересовывать детей в изучении истории, педагоги могут организовать исследовательскую деятельность воспитанников по изучению истории семьи, родного края, России, используя следующие методы.

Хронологический -составление хроник событий, библиографий, исследование генеалогического семейного древа.

Социологический - с помощью вопросов, интервью дети могут выстраивать рассказы об историческом событиях.

Историческое моделирование. Историческое моделирование, посвященное, например Отечественной войне 1812 года, можно проводить с помощью специальных изданий с наклейками, предлагающих собрать экипировку гусаров и других воинов.

Вовлекая детей в изучении истории, педагоги акцентируют внимание на работе с историческими источниками, разнообразными свидетельствами о прошлом: вещественными, письменными, изобразительными, фоническими.

Дети с энтузиазмом включаются в исторические поиски: рассматривают фотографии, картины и другие свидетельства прошлого.

Посещения исторических музеев, экспозиций и других исторических мест и мероприятия, которое можно организовать совместно с родителями, также играет немаловажную роль в историко- культурном развитии детей.

Планирования будущего: что есть будет, когда мы станем взрослыми? Как здесь будут когда-нибудь жить наши собственные дети?

Подобные проекты могут быть общими и индивидуальными.

Знакомство с общественными ценностями истории культуры в повседневной жизни детского сада

Спонтанно возникающие ситуации взрослые могут использовать для того, чтобы задавать детям вопрос вроде: «А знаете ли вы, как люди освещали дом тогда, когда не было электричества?» Задать подобный вопрос, надо дать ребятам возможность высказать свои версии. Вполне вероятно, что в личном опыте даже самых маленьких детей есть представление о том, чем может быть заменена электрическая лампа. Только после выслушивания версии детей взрослым стоит «окультурить» их представления. Поддерживать в детях любопытство и любознательность, готовность самостоятельно искать и находить информацию, взрослые могут использовать разные стратегии: добавить несколько интригующих деталей и предложить задавать вопросы родителям вместе с ними поискать информации или изучить, хранящиеся дома памятные вещи. Поводом для знакомства с историей и культурой могут послужить различные бытовые ситуации. Например, возвращение ребенка в группу после выходного дня и рассказ о том, куда он ходил и ездил с родителями. Поскольку разные семьи по-разному организуют досуг, возникает целый спектр представлений о возможных занятиях людей- поход в гости, игры, чтение, рыбалка, работа на даче.

Обсуждение новостей может дать краткую справочную информацию, а может быть развернуто в целый проект. Это зависит от того, насколько важна поднятая в разговоре тема для всех детей. Например, возвращения ребенка после длительной болезни может дать посыл к обсуждению причинно- следственных связей, физического и эмоционального состояния во время болезни и в ее отсутствие, лечебных действий, мер профилактики и многого другого.

Наблюдение за событиями за окном детского сада может быть использована для разговора об истории, знакомства с названиями улиц, достопримечательностями, профессиями людей, существующими в сообществе нормами и правилами и пр.

Примеры детских и детско- взрослых проектов

Планируемые проекты на 2022-2023 учебные года:

- « Витамины растут на грядке»
- «Воздух-невидимка»
- «Волшебная водичка»
- «Волшебник снег»
- « Дорожная грамота»

-« Моя любимая игрушка»

-« Про вершки и корешки»

Идея включения детей в жизнь местного сообщества диктует свои направления и цели деятельности детей и взрослых. Их суть заключается в максимальной прагматичности. Например, дети вместе с воспитателями и представителями родительского совета могут вместе посетить родителей на месте их работы.

В ситуации, когда взрослые вовлекают детей практические действия, направленные на участие в решении социально значимой проблемы следует избегать любых признаков манипулирования. Детей нельзя использовать «для пробуждения совести ответственных за...». В социально ориентированных проектах дети учатся решать практические задачи, участвовать в жизни сообщества, улучшать свою жизнь и жизнь других людей. Вместе со взрослыми дети могут принимать участие в сборе игрушек для социально обездоленных детей.

В дошкольной организации могут быть реализованы проекты, направленные на участие в культурных инициативах и праздниках родного края, таких Новый год, Рождество, День защитников Отечества, Масленица, 8 марта, День космонавтики, День победы, День России.

Дети могут обсуждать вопросы и строить проекты на основе различных фактов из реальной жизни. Например, в поездке на автобусе или на автомашине от дома до детского сада они могут наблюдать, что происходит за окном, и позже инициировать в группе проекты, связанные с увиденным.

Взаимодействие с семьей

Образовательная работа по темам, связанным с обществом, историей и культурой, как никакая другая область, открывает многообразные возможности для взаимодействия с семьей, которые должны быть реализованы в Детском саду. Родители могут активно принимать участие в организации и проведении праздников, экскурсий. Знакомство с историей с семей детей, с профессиями родителей трудно реализовать без активного участия семей. Продуктивным оказывается использование компетентностей, знаний, умений, других ресурсов родителей, которые сами могут предложить провести какие – либо экскурсии, например, в организацию, в которой работают.

Примерный перечень средств обучения воспитания

Для работы по Программе достаточно иметь минимальный набор предметов, сделанных своими руками.

Для эффективной работы по Программе Детский сад можно использовать:

аксессуары для ролевых игр, соответствующие культурно -историческим традициям России, родного края, города, семейной культуре;

предметы быта из разных культурно- исторических контекстов;

глобус, карты мира, страны, региона;

флаг и герб России;

материалов для культурно- исторических проектов и для исследования в рамках темы проекта;

печатные издания с иллюстрациями, фотографиями, наклейками; дидактические материалы, посвященные культурно- историческим событиям и традициям;

набора дидактических карточек «Дома», «Транспорт»,и др.;

тематический набор для исследования культурно -исторической области4

видео- аудиозаписи по темам истории культуры;

строительный материал для исторических и футуристических построек, в том числе коробки, картонные трубки, отреза ткани, иные материалы;

краски, фломастеры, ручки, мелки;

пластилин, глину;

необходимо расходные материалы;

Организация и оснащение предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Для реализации образовательной деятельности по данному направлению целесообразно выделить в Детском саду специальное пространство для реализации различных проектов, например архитектурных, для создания размещения игровых конструкций, макетов; для размещения экспозиции рисунков, фотографий, предметов по теме проектов в помещениях группы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Введение.

Программа, следуя требованиям Стандарта, определяет содержание образовательной области речевого развития:

с одной стороны, как общее владение ребенком речью: обогащение словаря, развитие связной речи, интонационно и грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой интонационной культуры речи;

с другой стороны, как более специальные задачи по развитию предпосылок формирования грамотности: развитие фонематического слуха, знакомство ребенка с книжной культурой, детской литературой, понимании им на слух текстов различных жанров литературы, формирование речевой активности.

Решение первой задачи является важнейшим аспектом для всех других образовательных областей, каждая из которых вносит в общее речевое развитие свой особый вклад. Решение второй задачи подразумевает необходимость специально организованных мероприятий по целенаправленному развитию предпосылок грамотности в широком смысле, что способствует общему развитию ребенка.

в Программе понятие «предпосылки грамотности» употребляется в собирательном смысле - в качестве обозначения всей совокупности детского опыта, способностей, знаний, умений, связанных с книжной культурой, с восприятием текстов различного жанра на слух и умение связанных передавать содержание сюжетов сказок; историй и событий из собственной жизни и опыта у других людей, с культурой рассказывания, письма ит. д.

Предпосылки грамотности начинают формироваться уже в раннем детстве. Задолго до того, как дети формально начинают учиться читать и писать, они знакомятся с различными аспектами культуры чтения, рассказывания и письма. В зависимости от семейной ситуации, социокультурного окружения и условий жизни детей их опыт области развития речи и предпосылок грамотности может быть довольно разнообразным. У одних детей очень богатый и интенсивный, у других, наоборот, скорее редкий и единичный. В области речевого развития и формирования предпосылок грамотности существуют значительные различия между детьми из семей с разным социально-экономическим статусом.

Развитие речи дошкольном возрасте, знакомство с принципами чтения и письма относится к важнейшим факторам успешности дальнейшего школьного образования. Ребенок, который благодаря семье или Детскому саду приобретает дошкольном возрасте богатый речевой опыт, в дальнейшем обучении также будет иметь преимущества в развитии речевых компетентностей, компетентностей в области чтения и письма.

Дети с низким языковым стимулированием в семье часто отстают в речевом развитии и нуждаются в более разнообразных речевых стимулах. В детских садах, в которых высока доля детей из семей с низким социально-экономическим статусом, детей с бедным речевым опытом, речевому развитию следует уделять особое внимание.

К развитию предпосылок грамотности у детей должны привлекаться их родители, особенно тех случаях, когда семье разговаривают на другом языке. Развитие предпосылок грамотности имеет особое значение и для детей мигрантов, которые изучают русский в качестве второго языка.

Программа предполагает систематическую работу педагогов в этой области, наблюдение за развитием речи и предпосылок грамотности у детей и ведение соответствующей документации.

Связь с другими образовательными областями.

Появление в жизни дошкольника новых видов деятельности, усложнение его общения со взрослыми и сверстниками, расширение круга жизненных связей отношений, в которые вовлечен ребенок, приводит к интенсивному развитию:

- всех сторон речи (активного словаря, звуковой культуры, грамматического строя);
- форм речи;
- функции речи.

Речевое развитие включается во все виды деятельности, а значит, тесно взаимосвязано со всеми остальными образовательными областями:

- Социально- коммуникативного развития;
- познавательного развития;
- художественно эстетического развития;
- физического развития.

Социально - коммуникативное развитие. Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию другими людьми, умение слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешения конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях, проявляя при этом свою индивидуальность.

Познавательное развитие. Формирование познавательных действий, любознательности, мотивации ребенка связано с речевой деятельностью, поскольку именно с помощью речи он выражает свои потребности, чувства, интересы; старается развивать свои мысли и идеи в монологе, диалоге, вдохновляется тем, что может поделиться открытиями, удачными находками с другими участниками коммуникации. Речь помогает ребенку сообщать другим людям о себе, своих интересах, играх, желаниях, отношениях с окружающим миром.

Художественно-эстетическое развитие. Приобретая первый эстетический опыт дошкольники исследуют и познают окружающий их мир с помощью разных органов чувств. Вдохновленные искусством и культурой, они проявляют себя в творчестве разными способами. Естественно, речь, общение не только помогают делиться открытиями, но и способствует организации творческого процесса. С помощью речи дети формулируют простые задачи творческой деятельности, делятся суждениями, поясняют действия и выражают отношение к творчеству других людей. Дети учатся «расшифровывать» образы искусства, вступая в коммуникацию со взрослыми и сверстниками. Восприятие музыки, живописи литературы сопряжено с диалогической и монологической формами речи.

Физическое развитие. Овладевая элементарными нормами физического развития, ребенок учится проявлять свою активность, самостоятельность в выполнении разного рода упражнений. И в этом ему помогает его способность говорить, общаться, объяснять. Развитие речи сопровождается решением специальных языковых задач, которые часто решают с помощью специальных физических упражнений, связанных с умением правильно дышать, следить за осанкой и зрением.

Целевые ориентиры

Общее речевое развитие

Способность к речевому самовыражению, коммуникации, интерес к речи и устному общению позволяет ребенку:

- проявлять радость от говорения, взаимопонимания, выражать интерес к общению, диалогу;
- расширить свой словарный запас за счет слов из всех сфер жизнедеятельности;
- овладевать понятиями разных образовательных областей Программы;
- научиться с помощью речи объяснять способы решения задачи проблем в разных образовательных областях и в повседневной жизни;
- научиться использовать разнообразные невербальной формы выражения;
- научиться выражать речевыми средствами взаимосвязи явлений и причинно-следственные отношения;
- развивать способность к диалогу, приобрести навыки культурного речевого общения;
- развивать культурно- языковую идентичность.

Предпосылки грамотности.

В дошкольном возрасте под воздействием множества факторов постепенно формируются компетентности, развитие которых затем продолжается в школе в форме целенаправленного обучения. Обучение по Программе позволит ребенку:

- понимать текст: следить за сюжетом длинного рассказа, понимать смысл в текста и обсуждать его;
- устанавливать связь между текстами и собственным опытом;
- развивать способность абстрагироваться в речи от конкретных, знакомых ситуаций; понимать звуковой строй языка;
- научиться рассказывать истории или случаи из жизни правильной последовательности событий; испытывать удовольствие от рассказывания, уметь рассказывать об отвлеченных понятиях так, чтобы было это понятно слушателям;
- проявлять интерес и любовь к книгам и историям;
- знакомиться с книжной и письменной культурой: усвоить значение слов «автор», «иллюстратор», «заглавие»;
- понимать связи между текстом и картинкой;
- познакомиться с различными видами изданий;
- узнать, что такое библиотека;
- различать стили речи и жанра текста;
- развивать интерес к играм со словами звуками, рифмами и стихами;
- понять, что с помощью языка можно создавать вымышленные миры, развивать воображение;
- развить интерес к письму и письменной речи: сделать первые попытки написания букв, символов, играть с письменными образцами; расшифровывать буквы и символы; познакомиться с буквами, функциями шрифта и экспериментировать в этой области.

Организация образовательной деятельности

Овладения речью не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми содержания, в которых они вовлечены.

Эмоциональная атмосфера.

Язык является составной части коммуникации и ежедневных действий. Стимулирование речевого развития прежде всего означает создание атмосферы, в которой дети чувствуют уважение и в которой они свободно и безбоязненно могут говорить, слушать и совершенствуя свою речь в контакте с другими детьми и со взрослыми. К стимулирующий развитие языка атмосфере относятся и невербальные аспекты коммуникации (контакт глаз, мимика, жестикуляция, поза, голосовой регистр, тон, интонация). При этом педагогами должны дифференцировано восприниматься и

анализироваться не только невербальные сигналы и формы выражения детей, но собственной язык невербального общения.

Длительных долгосрочных эффектов развития речи следует ожидать не от реализации специальных программ и занятий, но от постоянного пребывания ребенка в речевой среде, насыщенной смыслом и культурными образцами общения, от поддержки речевой инициативы ребенка в повседневной жизни в детском саду и семье, а также от включенности ребенка в образовательные события в дошкольной организации и за ее пределами.

Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозными принципам ежедневной педагогической деятельности.

При работе во всех образовательных областях Программы перед педагогами стоит задача обращать особое внимание на коммуникацию и употребление лексики, характерной для того или иного раздела.

При выборе содержания общения могут быть могут опыт, интерес детей и задаваемые ими вопросы. Поэтому важно не только поддерживать речевую инициативу, но и стимулировать потребность воспитанников в активном говорении, обсуждении, задавании вопросов, чтении.

Для этого у педагогов должно быть сформировано понимание соконтруированного характера образовательного процесса, акцентирующего внимание на диалоге и обеспечении активного участия образовательной деятельности детей, членов их семей и других участников образовательных отношений.

Педагоги должны проявлять постоянную готовность к диалогу с ребенком, с уважением и пониманием относиться к детским разговорам. Свою готовность к диалогу взрослые проявляют взглядом, жестами и соответствующими словами. Такое открытое внимание и установка на диалог должна пронизывать всю атмосферу и стать естественным укладом жизни образовательной организации.

Важным регулярные целенаправленные занятия, например рассматривание книжек с картинкам, чтение вслух, рассказывание историй, знакомство с рифмами, стихами др; организация пространства, способствующего занятию чтением.

Рассматривание книжек с картинками относится к одной из самых эффективных форм развития речи в раннем возрасте. Дети радуются вниманию взрослых в ситуации интенсивного общения. Темп коммуникации и стимулирования речи следует регулировать в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка. С помощью картинок и текстов, описывающих отдельные события предметы, можно использовать различные формы речевого взаимодействия: простое название картинок, определения с пояснениями, толкование и фантазирование. При этом важны активность ребенка и диалог. Ребенок постепенно сам может стать рассказчиков историй, будет комментировать текст или картинки и связывать их собственным опытом с другими историями. Плюс к этому- при совместном чтении книжек с картинками дети попутно многое знают о письме и книжной культуре.

Благодаря рассказыванию чтению вслух развиваются внимательное слушание, воображение и умение концентрироваться на информации, передаваемой чисто речевыми средствами. Дети постоянно учатся понимать «мир, о котором рассказывается», и представлять его, рассказывать о чем- то отвлеченном.они знакомятся с другим уровнем речи, отличной от обыденной речи.

В детской книге словарный запас намного богаче, чем в бытовом общении, например, так употребляется больше имен прилагательных, более сложные грамматические формы. При рассказывании и чтении вслух дети попутно познают многое о структуре и содержании литературной истории: например, что в историях есть действующие лица, с которыми что-то происходит и которые что -то переживают, или что у истории есть начало и конец, а между ними разворачивается сюжет, который верит что напряжении.

Письменное документирование детских историй

Детей следует побуждать не только рассказать собственные истории, но и фиксировать их: зарисовывать, диктовать свои истории взрослым, писать отдельные слова, предложения, тексты. Многие дети сами инсценируют этот процесс и с помощью взрослых раздают «настоящие» книги. При этом они узнают, как устная речь превращается в письменной текст, так строится история, решают, что они хотят запомнить, какие и акценты хотят расставить. Детям также дается возможность изменить литературную историю: например, с помощью других формулировок можно точнее красивее выразить определенное содержание.

Знакомство с рифмами, стихами и творческими играми.

К стимулирующей языковой среде относятся рифмы, стихи, песни, пальчиковые игры, игры в звукозапись, рифмы- бессмыслицы, игры со словами слогами, скороговорки, шутки и пословицы. Благодаря им у детей развивается любовь к языкотворчеству, умение слушать ритм речи и распознавать его звуковой строй. Также с детьми следует регулярно проводить ролевые игры, сценические игры, игры в театр с театральными куклами- они способствуют речевому развитию и стимулируют интерес к языку и литературе.

Речевое развитие повседневной жизни детского сада

Педагоги используют разнообразные повода для общения с детьми. Разговаривают с ними по мере выполнения повседневных дел, рассказывают что- либо, включаются в обсуждение игры и самостоятельных занятий детей или иницируют групповые занятия, проводят обсуждением в кругу. Организуют совместное чтение. Детям дается достаточно времени и пространства, чтобы они могли самостоятельно выбирали для себя партнера по общению, свободно делиться с ними не и переживаниями и опытом, практиковаться в применении навыков грамотности. Детям предлагают делать пометки записи в общем плане, календаре, газете, книжках- малышках, меню и пр.

Взрослые сопровождают речью повседневные дела, такие как кормление, одевание и раздевание, накрывание стола к обеду или расстилание постелей после сна и другие бытовые действия, для коммуникации с маленькими и младшими детьми.

Педагоги:

- следят за тем, чтобы каждый ребенок, который хоть что- то рассказать, получал возможность высказываться, причем так, чтобы его как можно меньше перебивали;
- регулируют сложность своих высказываний в соответствии с уровнем развития детей, их способностью к концентрации внимания и актуальным желанием слушать;
- способствуют речевому развитию детей, и постепенно вводя в общении с ними все более сложные речевые обороты;
- способствуют обогащению выразительных возможностей речи детей, используя в разговорах с ними сообразные содержанию выразительные средства- мимику, жесты;
- используют в общении с детьми стихи и скороговорки и поощряют детей придумывать рифмы, том числе на их родным языках.

В течение дня взрослые в доброжелательной манере разговаривают с детьми об их семьях, близких людях, друзьях и товарищах по общению, событиях в их жизни. Педагоги адекватно реагируют на агрессивные и обидные высказывания детей; в доброжелательно – деловой манере дают каждому ребенку возможность высказать свою точку зрения. Они рассказывать детям о себе, например о случаях из своего детства, о своей семье; говорят с ними о своих чувствах, настроении, потребностях и увлечениях. В общении с детьми и другими взрослыми подают пример вежливости: например, если просит о чем –то - благодарят или спрашивают разрешения.

Воспитатели регулярно рассказывают и читают детям вслух. Чтение происходит в том числе на родных языках детей. Для этого в случае необходимости привлекаются

многоязычные коллеги, члены семей. При этом педагоги четко произносят слова на родных языках детей, называют, какой язык; выбирают и обсуждают с детьми правила бесед в небольших группах; используя методику «Детские советы», регулярно беседуют о повседневных событиях в детском саду: что мы планируем, что мы пережили, как мы себя почувствовали, было ли мероприятие хорошими или плохими и почему.

Знакомство с письмом и письменностью через игровой опыт

Организация в групповой комнате письменного (литературного или мастерской) важна для того, чтобы пробудить интерес к письму и письменности с помощью исследовательского, игрового подхода. Такие возможности имеют особое значение для социально не привилегированных детей, которые дома не имеют достаточных контактов с литературой.

Рекомендуются оснащение письменного уголка соответствующими материалами, изготовления букв, вывешивание письменных фрагментов и плакатов.

Примеры заданий на занятиях с детьми: написать свое имя, «письма» друзьям. Можно организовать сценическую ролевую игру со сценами, включающим письмо.

Примеры детских и детско - взрослых проектов

Проекты на 2022-2023 учебный год:

-« В гостях у сказки»

-« Игрушки»

-«Колобок»

-«Кошкин дом»

-« Потешки малышам»

Программа оставляет за Детским садом право самостоятельной разработки идей и способов реализации проектов в сфере речевого развития, предлагая лишь их отдельные примеры, которые можно реализовать в условиях конкретной дошкольной организации. Проект «Книжкин час». Это время, когда все дети, и взрослых берут в руки книгу (по своему выбору, общему согласию) и, за неудобные места «литературном уголке», соблюдая все правила тишины, читают или слушать чтение педагога или рассматривают иллюстрации.

Проект «Книжкина больница». При активном пользовании книгами они быстро теряют вид. Чтобы поддержать библиотечку группы в порядке, можно реализовать проект по ремонту книг. Эти действия могут быть как групповыми, так и индивидуальными.

Сетевое взаимодействие.

Важными партнерами по речевому развитию являются библиотеки. Библиотеки предлагают в дошкольным организациям различные услуги (консультации, выдача книг, составление подборок книг по определенной тематике). Взаимодействие с культурными учреждениями и общение с представителями искусства на местах полезны и интересны детям. Семья с ее специфической культурой общения и практического применения языка имеет особое значение для культуры речи и грамотности ребенка.

Взаимодействие с семьей.

Роль семьи очень важна в речевом развитии ребенка. Педагогам необходимо внимание: поддержание интереса и уважения в отношении и языковых привычек в семье ребенка, непрерывное и информирование родителей о языковом развитии ребенка и о применяемой в организации концепции речевого развития; использование в беседах с родителями документов по наблюдению за языковым развитием;

активное включение семьи в процессы и мероприятия по речевому развитию и формирование предпосылок грамотности.

Перечень средств обучения и воспитания

Для работы в программе достаточно иметь минимальный набор предметов, сделанных своими руками.

Для эффективной работы по Программе Детский сад может использовать:

- полку - витрину для книг с тремя-четырьмя горизонтальными отделениями на разном уровне, позволяющими детям видеть обложку, выбирать и возвращать книги на место;
- книги разных жанров, форматов, с мелким и крупным шрифтом;
- книги и аудиоматериалы на русском других языках, в том числе на языках, на которых говорят дети в группе;
- журналы детские;
- журналы, ориентированные на взрослых читателей, но имеющих качественные иллюстрации, способные помочь детям перешагнуть границы ближайшего окружения, дать представление о многообразии и красоте мира;
- буквы - на плакатах, кубиках, наборной досках, наглядных настенных азбуках;
- буквы и слова, вырезанные из журналов, газет; буквы из различных материалов, в том числе буквы других алфавитов, разных начертаний, слова других языках;
- бумагу разного цвета, формата и плоскости;
- механическую пишущую машинку;
- заготовки обложек для книг;
- краски, карандаши, фломастеры, маркеры;
- техническим приспособления;
- шнурки, тесемки, ленточки, клей для скрепления листов;
- стульчики «автора».

Предложенный материал можно избирательно использовать для формирования письменного уголка.

Организации развивающей предметной-пространственной среды и ритуалы, способствующей развитию предпосылок грамотности – интереса к чтению и письму.

Письменный уголок, библиотечка должны иметь четкие границы, привлекательное оформление. Правила пользования и доступа обсуждается совместно с детьми. Дети должны иметь возможность брать книги домой -для выдачи им книг оформляется документ; система выдачи должна быть понятна детям , они должны видеть штаб на своем формуляре и список выданной литература.

Важно устраивать выставки иллюстрированных книг, включая книги и другую текстовую продукцию, созданную детям. Следует регулярно всей группой посещать районные и городские детские библиотеки. Подборка книг должна быть обязательно в каждой группе или в отдельном помещении дошкольной организации. Уважение к книге начинается с уважения читателю, проявляющегося, например, созданию удобных условий для чтения уютная достаточно светлое место, специально выделенное время для чтения, обязательное чтение вслух т такое же обязательное обсуждение прочитанного.

Назвать место базирования книг можно по-разному: «Уголок книги», «библиотечка» , « полочка умных книг», «центр грамоты» .Чем старше дети, тем многообразнее оснащение.

Образовательная область «Художественно эстетическое развитие»

Введение.

Вдохновленные искусством и культурой, дети развивают свой творческий потенциал и способности к анализу , интерпретации, оценке , учатся признавать и ценить не только собственные , но и чужие произведения, необычные художественные формы выражения. Занятия художественным творчеством музыкой, танцами, стимулирует развитие детской , способности открывать новые , неожиданные возможности решения проблем, создавая основу для личностного роста ребенка. Дети с рождения исследуют окружающий их мир всеми органами чувств и при этом получают первый эстетический опыт. Он укрепляется внимательными педагогами, родителями и другими активными участниками детской жизни. Звукоподражание, жестикуляция, мимика и манипулирование предметами

обозначают и углубляют чувственные впечатления детей. С помощью многослойных коммуникационных процессов развивается эстетическое обучение. Обучение через чувства в раннем детстве является основой образования. Если чувственные аспекты во взаимодействии ребенка и педагогов должным образом не учитываются, возникает опасность утраты врожденной чувствительности, а значит и способность учиться посредством чувств.

Художественно- эстетическое развитие проходит путь от хватания к постижению. Сначала предметы берутся в руки, ощупываются, исследуются их свойства, воспринимаются форма и цвет, информация перерабатывается и эмоционально окрашивается. Затем, развиваясь, дети анализируют свои возможности свои сильные стороны в отдельных областях и все глубже осознают приобретенные ими способности и возможности. Развития способности к художественному выражению чувств начинается с детских каракулей, за которыми следуют различные изобразительные формы. Включение в изобразительный процесс и достижение осязаемых результатов рождает чувство радости от собственного творчества, вдохновляет. Ребенок в игровой и творческой форме учится обращаться со своей фантазией и применять ее в различных сферах. Он развивает свои художественные компетентности в атмосфере поддержки и уважения. Этот опыт важен для развития личности ребенка.

С помощью искусства, различных изобразительных способов выражения детям могут открыть другой свой мир, своё отношение к нему. Образное самовыражение одновременно является основой для совершенствования коммуникативных, творческих и профессиональных способностей. Дети, думают образами. Они живут образными представлениями, их мышление тоже образно. Дети фантазией одухотворяют свое окружение и расширяют представления, повышают гибкость мышления путем исследования многообразных форм проявления мира, его красок, форм, запахов фактуры.

Они учатся осознанно воспринимать окружающий мир всеми органами чувств, художественно оформлять свои ощущения и в игровой форме вживаться различные роли. При этом они открывают и узнают многообразие возможностей и изобразительных форм в качестве средств и способов для систематизации своих впечатлений, структуризации восприятия и выражения чувств и мыслей. Любопытство, удовлетворение и радость от собственной творческой деятельности является движущей силой развития личности ребенка.

Связь с другими образовательными областями.

Художественно- эстетическое образование пронизывает почти все описанные в программе образовательные области. Оно полностью охватывает формы самовыражения ребенка

Художественно- эстетическое образование перекликается со следующими областями.

Речевое развитие. Когда дети обмениваются мнениями о чувственных впечатлениях или о своих произведениях искусства, укрепляется выразительность их языка. Когда дети рисуют графические символы, сочиняют рассказы в картинах, сами создают книжки с картинками и играют в театральные постановки, соединяются речевые и художественные формы самовыражения.

Социально - коммуникативное развитие. Мир образов, полученных в ходе различных коммуникаций, в том числе с помощью средств массовой информации, содержащиеся в нем послы оказывают влияние на детей, побуждают их к общению, обмену мнениями и индивидуальными интерпретациями.

Музыка, музыкальное движение, танец. Ребенок учится преобразовывать звуки и музыку в картинку и цветные цветовые композиции, графические знаки или сочинять и создавать звуковые картины и звуковые истории; двигательные фантазии преобразуются в

художественную последовательность элементов движения. Следы движений становятся видимыми..

Целевые ориентиры.

Программа стимулирует и поддерживает художественно- эстетическое развитие ребенка, предоставляя ему возможность:

- развития способности к образному и художественному выражению своих чувств, мыслей и идей;
- испытывать уважение, признание, радость;
- развить мотивацию к эстетическим преобразованиям окружающего мира как предпосылку и для креативной, полной фантазии игры, дальнейшей учебы в школе и работы;
- узнать о разнообразных способах образного и художественного выражения своих чувств, мыслей и идей;
- открыть собственные способы самовыражения в творчестве;
- развивать гибкости мышления и разнообразие способов действий;
- освоить художественное оформление и сценическое представление в виде совместного процесса с другими детьми;
- научиться находить вдохновение в собственных способностях и навыках, удивляться идеями других людей;
- узнать о красках и формах , об общении с ними;
- осознать выразительности красок, понять силу их воздействия на настроение и чувства;
- познакомиться с разнообразием материалов для творчества, инструментов, техники;
- познакомиться с различными природными и искусственными материалами, сравнить их свойства и возможность применения;
- научиться выражать себя в импровизациях, в небольших театральных постановках, в кукольных представлениях, театре теней;
- вжиться в различные роли, познавая себя, роли других;
- придумать , оформить и исполнить собственные театральные постановки;
- вжиться в различные роли , познавая себя , роли других;
- придумать, оформить и исполнить собственные театральные постановки ;
- познакомиться с театральными постановками различных авторов;
- научиться изготавливать простые игровые фигуры и играть с ними ;
- научиться анализировать свои творческие результаты , обмениваться с другими мнениями на эту тему;
- развить наблюдательность, способность осознанно воспринимать культуру, в том числе познавая ее через собственный художественно- эстетический опыт.;
- обмениваться мнениями о произведениях искусства и культуры с другими;
- позитивно воспринимать творчество других людей , научиться уважать их творческие результаты;
- узнавать о разных существующих шрифтах, используемых в печатных и электронных изданиях.

Организация образовательного процесса.

Эмоциональная атмосфера

Творческий потенциал ребенка появляется там, где это ожидаемо и желаемо. Он развивается в атмосфере, открывающей пространство и время для идей и фантазий ребенка . Он растет в атмосфере поддержки и доверия , в эмоциональном климате, свободном от страха, обесценивание результатов, завышенного ожидания успеха, психологического давления , требований соответствия и высоких результатов. Уважительная позиция открытого и любопытного взрослого помогает раскрыть креативный потенциал детей. К тому же в этой атмосфере взрослые сами вновь

активизируют свои собственные источники фантазии, зачастую уже иссякшие или позабытые.

У детей и взрослых процесс обучения развивается при игровом общении с красками и формами, бумагой и другими ежедневно, обнаруживаемыми материалами в направлениях к экспериментированию и созидательной деятельности. Картины и рисунки детей собираются, например папку, которая всегда доступна детям. Регулярные выставки детских работ усиливают уверенность детей в своих силах и чувства собственной самооценке.

Сетевое взаимодействие.

Для полноценной реализации целевых ориентиров и задач художественно-эстетического развития важное значение имеет восприятие ценности красоты, искусства в окружающем культурном и природном мире. Посещения музеев, картинных галерей, выставок, парков, театров и других мест, в которых дети имеют возможность соприкоснуться с произведениями искусства, может существенно обогатить их техническим опытом существует успешный опыт сотрудничества дошкольных организаций с художественными художниками, музыкантами, архитекторами, дизайнерами, которые могут внести свой вклад в детские проекты или организовать и провести какое-то отдельное мероприятие будет дошкольной организации.

Сотрудничество

с

семьей.

Для достижения успеха в эстетическом воспитании на дошкольной ступени очень важен контакт с родителями. Вовлечение в этот процесс имеет место происходит путем их информирования об отходах программы, ее образовательных целях и способах их достижения. Недостаточно просто ознакомить родителей с готовыми работами детей.

Намного важнее, чтобы родители сами принимали участие в творческих процессах, происходящих в дошкольной организации. Для того чтобы открыть полноту мира детских представлений и понять, что самым важным является творческий процесс созидания, совершаемый ребенком, а не превосходный, изготовленный преимущественно руками педагога продукт, творческие вечера, существуют разнообразные возможности художественно-эстетического развития.

Примерный перечень средств обучения и воспитания.

Для работы по программе достаточно иметь минимальный набор предметов, сделанных своими руками. Для эффективной работы по программе можно использовать следующие:

Материалы.

- Бумага различного формата, плотности, цвета и качества.
- Коллекция фантиков от конфет, камней, ракушек, остатков ткани, меха, лент, упаковочных материалов, пробки, пуговицы, засушенные цветы, маленькие бытовые предметы.
- Прозрачные контейнеры для хранения коллекции.
- Ножницы и клей.
- Карандаши для рисования.
- Мелки для рисования и открытия контейнеров для хранения, отсортированные для младших детей по цвету.
- Жидкие краски, то есть краски на водной основе

Соединитель и обрабатывающие материалы.

- иглы, винты.
- клей и камедь
- шлифовальная и наждачная бумага.

Реквизиты для театральных постановок

- 1.Реквизит и декорации для игр с фигурами.
- 2.Реквизит и декорации для театральных постановок.
3. Реквизит и декорации для театра теней.

Реквизит для творческой студии.

- рабочие поверхности
- столешницы под окном вместо подоконника
- столы
- доска для рисования
- мольберт
- свободная площадь для работы на полу
- табуретки.

Места для складирования.

- открытые стеллажи для материалов
- один открытый стеллаж
- шкаф или стеллаж
- башня с палитрами

Приспособление для гигиенических процедур и уборки после завершения творческих занятий.

- раковина
- подставка для сушки посуды, рядом с раковиной
- решетка из реек под раковиной
- полотенцедержатель и мыльница
- сушилка для белья тряпок.

Печатная продукция, дидактические материалы.

- картины и репродукции произведений искусства
- печатное издание с иллюстрациями , фотографиями , наклейками посвященные искусству и культуре
- дидактические материалы , карточки, настольные игры, пазлы, мозаики, посвященные искусству и культуре.

Организация и оснащение предметно пространственной развивающей среды.

Окружение, котором дети находится каждый день, они воспринимаю чувствами. Архитектура дошкольной организации, внутренний психологический климат, то как обставлено помещения, размещены рисунки в сети являются предметом восприятия и связано для детей с эстетическими ощущениям и опытом. При оформлении помещения должны применяться гармоничные цветочные цветовые сочетания , позитивно воздействующие на психологический настрой детей. Загроможденные несчетным количеством подделок и перенасыщенной групповые помещения приводит сенсорной перегрузки и являются слишком сложным для восприятия детей .В центре внимания при оформлении интерьера дошкольной организации стоят потребности детей, участие детей в оформлении помещений целесообразно и необходимо.

Программа «Изобразительные, пластические искусства, конструирование моделирование.

Введение.

Изобразительные и пластические искусства образовательном процессе прежде всего важны для самовыражения ребенка познания им окружающего мира. Именно здесь может быть с тобой полнотой проявиться и центральной идеи стандарта, которая заключается в создании условий поддержки разнообразия детства. Процессы изобразительного и пластического творчества являются одновременно и познавательными процессами. В своих попытках учиться узнавать и понимать мир дети идут совершенно самостоятельными путями и используют да этого самые разнообразные средства. Рисуя, занимаясь живописью , делая поделки из дерева, шерсти и других материалов, дети активно взаимодействует с окружающей средой, перерабатывают свои переживания и по новому выражают свои впечатления. Задача взрослых - создать необходимые условия для поддержки творческих способностей и стремлений ребенка. Интенсивное

восприятие, подробное исследование мира с помощью всех чувств, а также вся креативная деятельность тесно связана с пониманием мира. С помощью рисунка и других изображений ребенок структурирует свои восприятия, проясняет их, сопровождая рисование речью, обсуждая изображения с другими. Дети любят показывать свои рисунки рассказывать о том, что на них изображено. Процесс изображения - рисования, лепке можно понимать по процессу духовного и душевного постижения мира, при котором изображение следует рассматривать как средство общения.

Связь с другими образовательными областями.

Социально - коммуникативное развитие.

Свобода в творческом самовыражении предполагает соблюдение правил и норм социальной жизни, всем детям предоставляется возможность пользоваться любыми материалами, но при выборе материалов у ребенка возникает необходимость учитывать интересы и потребности других детей необходимость договариваться не мешай другим презентация своих работ, рассмотрение и обсуждение работ других детей развивает взаимопонимание, эмоциональный отклик.

Познавательное развитие математика окружающий мир.

Точная работа руками пальцами развивает аналитические участки мозга и является предпосылкой к последующему изучению математических понятий в школе. Сортировка по цвету нанизывание бус, ориентировка на плоскости листа, изображение геометрических форм, ритмичность в изображении элементов узора эксперименты с окрашиванием воды и многое другое. аналогичных материалах возникают двухмерные, о пластике, на картоне, из дерева трехмерной работы.

познавательное развитие.

Различные медийные средства позволяют приблизить к ребенку то, что недоступно для прямого контакта, но можно увидеть услышать от других людей в радио или телепрограмме о чем можно прочитать книги уже знали, что можно рассмотреть на фотографии или картинке. информация, получаемая детьми из разных источников самостоятельно или при содействии взрослых, побуждает и вдохновляет их к интерпретации использованию в ролевых играх, рисовании, лепке, конструировании строительстве и других видах творческой деятельности.

Речевое развитие. В процессе обмена мнениями и впечатлениями о рисунках или подделка у детей развиваются выразительность языка, расширяется словарный запас. Часто дети сочиняют или рассказывают свои истории, сами создают книжки с картинками и исполняют роли в театральных постановках. При этом языковые способности соединяется с художественно – творческими; лепка, развивает мелкую моторику пальцев, которая напрямую связана с развитием мозга, его речевых центров.

Художественно- эстетическое развитие в части музыка и танец.

Музыка окружает ребенка с первых дней жизни, активизирует и побуждает к преобразованию звуков в рисунки, цветовые композиции, графические знаки, движение, двигательная художественная активность, подержанная взрослыми, может быть преобразована в художественную композицию, основанную на последовательности элементов движения. Можно использовать подвижные игры, танцы, упражнения с мячами, обручами, платками и кеглями того или иного цвета.

Физическое развитие (здоровье)

Положительные эмоции, переживания вдохновение процессе художественно - творческой деятельности имеют большой терапевтический эффект. Занятия ритмикой, танцами способствуют развитию красивой осанки, укрепляют опорно- двигательную систему ребенка, пение хорошо влияет на дыхательную систему. Эстетический аспект педагог включает во все мероприятия.

Целевые ориентиры

Ребенок учится:

- выражать свои чувства, мысли идеи средствами рисования , лепки, движения;
 - экспериментировать с цветом, формой на поверхности ;
 - использовать, преобразовывать и открывать новые для себя выразительные и изобразительные формы;
 - познавать разные художественные материалы по цвету , на ощупь;
 - находить, в повседневных предметах и материалах возможность художественного выражения;
 - воспринимать и искренне оценивать произведения национального искусства;
 - поддерживать общение с другими детьми и взрослыми на темы искусства, музыки, театра, собственного творчества других;
 - толетарно относиться к различным форма самовыражения;
 - доверять собственным способностям;
- участвовать театральным постановкам , использовать театральные приемы в игровой деятельности.

Организация образовательного процесса.

При организации образовательного процесса программа рекомендует как форму свободной активности по выбору детей, так и форму целенаправленно занятия в малых группах когда работа детей на одном и тем же это может длиться несколько дней подряд . это знать, что наряду со всегда с доступными материалами в помещении группы должна быть предусмотрена возможность целенаправленно длительный период занять изобразительными искусствами

Маленькие дети в возрасте до 3 лет привык приобретают художественно эстетический опыт с помощью самых разнообразных материалов и техник они следует художественного материалов , делают простейшие изображения, играют в сделанные взрослыми игрушки.

Дети и 3 4 лет сам выбирает сюжет для изображения, рисует и лепит вместе со взрослыми, играют с ними или рассказывает

Дети 5- 6 лет целенаправленно рисует или лепят предметы, придумывают истории и ситуации с этими предметами.

Характеристики взаимодействия и коммуникация «взрослый- ребенок»

В социоконструктивистской модели образования характер коммуникации и взаимодействия «ребенок- взрослый» играет центральную роль. Качество этого взаимодействия и коммуникации является основным фактором успеха. Взрослый никогда не исправляет и не критикуют картину, рисунок, произведение пластики или иные объекты , изготовленные детьми, дает почувствовать ребенку , что он ценит его произведение; никогда не заставляет детей поясняться свои картины , если они этого не хотят ; побуждает детей к рисованию , живописи, изготовлению коллажей, лепки и строительству; стимулирует и предлагает детям заниматься названными видами творчества, но не ставит жестко сформулированных заданий; проявляет любопытство и интерес к тому, что делают отдельные дети; наблюдает за творческой деятельностью детей , изучает их склонности и интересы и поддерживает их.

Педагогические задачи воспитателей.

В повседневной жизни дошкольной организации необходимо:

- оборудовать студию , мастерскую или детское ателье в помещении группы детей для работы с красками и другими изобразительными и пластическими материалами ; следит за тем, чтобы материалы всегда были в достаточном количестве;
- ежедневно создавать возможность для изобразительной деятельности; учитывать содержательную и временную последовательность для этих работ ;
- по возможности привлекать к работе и сотрудничеству художников и преподавателей искусства;

- выставлять в помещении группы произведения и предметы быта из разных семейных культур;
 - наблюдать за изменениями света и цвета в помещении: сравнивать искусственный свет и солнечное освещение;
 - делать совместные выставки детских работ ;
 - планировать время для осмотра произведений искусства; по возможности поручать детям делать копии картин. Дети способны очень интересно схватывает то, что видят на картине ;
 - выставлять в помещении группы произведения различных эпох, стилей и культур ;
 - организовывать выставки детских работ другой эпохе из других стран;
- в случае неоплаты работы время на рассматривание детьми различных произведений

Примеры занятий детских и детско - взрослых проектов

На учебный 2022-2023 года запланированы проекты:

- « Волшебство красок»
- « Елочные украшения»
- « Матрешка»
- « Зимушка-зима»
- «Скоро Новый год»
- «Мамин праздник»

В ходе рабочей программы дети могут:

- заниматься с краской какого либо одного цвета;
 - рисовать различными кистями, карандашами и руками рисовать за мольбертом и столом;
 - самостоятельно заправлять краски ;
 - работать над разнообразными темами: например, рисовать портреты и автопортреты
 - изображать свое лицо с выражением различных эмоций: радости, гнева, счастье, горя, скуки, удивления;
 - самостоятельно инсценировать маленький театральной пьесы, песенки, сказки, стихотворения;
 - изготавливать из глины, воска или пластилина определенные предметы;
 - лепить что то на свободную тему;
 - выполняет игровую лепку делать персонажей сказки или ситуации ;
 - проводить эксперименты со светом и тенями в природе и преобразованной человеком среде :сравнивать и вести документацию, устраивай театр теней
 - знакомиться с определенным сюжетом или демон в исполнении разных художников , например «Цирк», « Море» , « Танец», « Сказки»
 - выполнять различные проекты
- «Дети любят рисовать»
«Волшебная мозаика»

Перечень средств обучения воспитания.

Для работы по данной образовательной программе достаточно иметь минимальный набор предметов, сделанные своими руками:

Для эффективной работы по программе детским садом могут использоваться:

- бумага разных сортов и краски;
- мольберт и станки;
- зеркальные площадки;
- природные материал;
- глина, пластилин, воск;
- дерево и инструменты, чтобы пилить , рубить, резать, клеить
- различные печатные издания;
- фотоаппарат, видеокамера, видеопроигрыватель, проектор, компьютер; интер--
дидактический материала, тетради для рисования ;

-другие средства обучения и расходные материалы.

Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития Стандарт определяет два аспекта: развитие движения и все, что связано с движением и овладением своим телом,- координацию, гибкость, правильное формирование опорно - двигательной системы, развитие крупной и мелкой моторики, равновесия и т.д., более широкую сферу- становления ценностей здорового образа жизни. В соответствии с этим Программой предусмотрены две парциальные программы: *«Движение и спорт»* и *«Здоровье, гигиена, на безопасность»*.

Программа исходит из современных подходов двигательному развитию, согласно котором его лишь условно можно отделить и других линий развития. Двигательная активность ребенка тесно связана с общим психическим развитием – эмоциональным, личностным, когнитивным – и не сводится к развитию только физического тела. Этот факт нашел свое отражение в понятии психомоторики, связанном с теории саморегуляции, из которой вытекает необходимость обеспечения свободного движения как первоосновы моторного развития. Свободное движение особенно значимо на самых ранних этапах развития, на высший приоритет имеет собственная активность ребенка. Это требует от воспитателей гибкости, терпения и эмпатии, а также заинтересованности и активного участия.

Учитывая современные подходы физическому развитию детей, Программа отходит от традиционных принципах. Традиционная физкультура была изолирована других образовательных областей. Данная Программа рассматривает преодоление сугубо механического подхода к двигательному развитию как важную задачу российского дошкольного образования.

Движению и должны прежде всего доставлять радость и быть основным на удовлетворении индивидуальных потребностей детей в движении.

Программа «Движение и спорт».

Введение.

Движению особое значение в развитии детей. Даже маленький ребенок выражает свои потребности и ощущения через движения: беспорядочно двигает руками и ногами, если слышит он голос, показывает что, ему нехорошо, отворачиваясь не напрягая свое тело. Подвижность тела дает возможность воспринимать мир с различных перспектив: в лежачем положении, на руках взрослого и позднее-ползая, бегая и карабкаясь. Маленькие дети, следуя своим двигательным импульсам, с любопытством исследует вещи и людей, приобретают двигательные навыки и развивают наблюдательность и способность к реакции. Только получая разнообразный опыт движения в течение длительного времени, дети учатся ощущать свое дело пространстве. Балансируя, лазая, бегая или раскачиваясь, они тренируют чувство баланса, равновесия и совершенствуют координацию своих мышц. Они начинают лучше чувствовать свое тело и учатся оценивать свои силы, умения и возможности. Движение - это естественный процесс; однако детям необходимы возможности для развития изучения разнообразия форм. Отклонение от нормального развития может произойти, если у детей слишком мало свободы для передвижения и если отсутствует пространство для получения двигательного опыта.

Двигательный опыт оказывает влияние на формирование положительной «Я-концепции». В первые месяцы двигательный опыт в значительной степени накладывает отпечаток на веру ребенка в собственные возможности и представления о самом себе, как постичь свое «я» можно только через развитие телесного осознания и сознания само-эффективности. В опыте физической легкости и уверенности коренится ощущение возможности добиться чего- то. Это чувство собственности компетентности является основополагающим для здорового личностного развития, формирования уверенности в своих силах при необходимости самостоятельного действия в достижения успехов. Существует тесная взаимосвязь между хорошим психическим состоянием, развитием

когнитивных навыков и овладением процессами движения- развитием моторики. Моторное развитие тесно связано со всеми другими областями развития: развитием автономии и саморегуляции, произвольности, самостоятельности ребенка, что в свою очередь, связано со способностью в концентрации и с умственным развитием. От развития моторики зависит способность ребенка принимать участие в играх сверстников, то есть удовлетворение его базовой потребности в участии. От обеспечения потребности в активном движении зависит раннее становление сознательного отношения к своему здоровью.

Связь с другими образовательными областями.

Двигательное развитие тесно связано со всеми другими образовательными областями. Как свободное движение, так и различные игры являются условием и содержанием общения с другими детьми. Бег, прыжки, лазание, подвижные игры подразумевают взаимодействие, правила безопасности, взаимное внимание, чувства и отношения.

Движения является важным средства постижения окружающего мира, приобретения незнаний о самих себе, других людях и животных. На занятиях движением дети могут приобрести основополагающие физические и математические представления. Во время игр с мячом и езды на велосипеде, они естественным образом получают представления о физических закономерностях. Командные подвижные игры способствуют развитию пространственного сознания, а также дают возможность для знакомства с числами, фигурами и т. п.

Общепризнанная связь мелкой моторики с развитием речи. В развитии речи задействованы такие двигательные механизмы, как мимика и жесты, крупный и мелкая моторика.

В процессе изготовления поделок, в рисовании важны скоординированные действия мелкой и крупной моторики и эмоции. Особенно следует подчеркнуть связь физического развития с музыкой и танцем.

В разделе «Музыка, музыкальное движение, танец» представлен взгляд на танец как естественный способ самовыражения детей в движении. Представленный в Программе взгляд на танец и художественное движение по своим целям и задачам совпадают с целями и задачами физического развития, поэтому занятия физической и танцем могут проводиться совместно.

Недостаток движения может способствовать развитию сутулости и функциональной слабости органов, отрицательно воздействовать на физическую выносливость, выдержку и координацию. Не принимать в расчет потребности ребенка в движении означает намерено затруднить процессы развития, провоцировать возникновение тяжелых последствий только для здоровья и физического потенциала, но и для когнитивного и социально -коммуникативного развития. Дети узнают, что достаточное количество движений и отдыха, а также меры безопасности важны для здоровья, что движение создает возможность для снятия напряжения агрессии. Особое опасение в этом отношении вызывают дети с пониженными физическими возможностями- они склонны избегать подвижных их и соревнований, в результате чего еще больше отстают от своих сверстников, что, возможно, провоцирует замкнутость.

Целевые ориентиры

Мероприятия по развитию двигательных способностей должны побуждать детей к исследованию, экспериментированию с возможностями своего тела, движениями, спортивными снарядами и материалами, импровизации с формами выражения художественного переживания музыки и поэзии, а также пробуждать и поддерживать у детей радость и удовольствие от движения.

Моторика

Ребенок:

- накапливает двигательный опыт и удовлетворяет потребность в движении;

- познает и расширяет границы своих физических возможностей;
- развивает чувство тела и осознание тела;
- развивает физические качества – силу, ловкость, быстроту, координацию, реакцию, ориентировку в пространстве, чувство ритма, равновесие;
- осознает строение своего тела.

«Я - концепция»

Ребенок:

- укрепляет позитивную самооценку через достижение уверенности в движениях;
- осознает рост своих достижений на собственных успехах, а не в сравнении с другими детьми;
- развивает чувство собственной компетентности;
- реалистично оценивает свой потенциал;

Мотивация.

Ребенок:

- получает удовольствие от движения и повышает готовность к активным действиям;
- развивает любопытство к новым движениям и двигательным задачам;
- ценят радость от совместных подвижных, командных игр.

Социальные отношения.

Ребенок:

- включается в команду, поддерживает командный дух и кооперацию подвижных играх других формах подвижности в группах;
- понимать и соблюдать правила;
- учатся тактичности, корректному безопасному поведению, готовности принять на себя ответственность;
- учится обращаться за помощью в случае необходимости.

Познание/ исследование

Ребенок:

- концентрируется на определенных процессах движения;
- проявляет фантазию и креативность в опробования новых вариантов движений;
- устаивает взаимосвязь движения, питания и здоровья;
- получают представление о надлежащем использовании приспособлений и спортивного инвентаря.

Организация образовательного процесса

Создание условий

Реализации программы «Движение и спорт» предполагает прежде всего создание условий для удовлетворения потребности детей в активном движении. Дошкольные организации в силу многих обстоятельств располагают разными возможностями для удовлетворения этой потребности. Наличие /отсутствие выделенного спортивного зала или бассейна, комнаты для релаксации или тренажерного зала, спортивной площадки или скалодрома сказывается на качестве решения задач физического воспитания.

С учетом городской техногенной среды, в которой сегодня растут многие дети, движение должно как можно чаще проходить на свежем воздухе, лучше всего на природе. На лугу, в лесу, парке с их естественными препятствиями и обильными ресурсами дети находят разнообразные возможности для получения опыта восприятия и движения. Однако в условиях крупных мегаполисов организовать частые выезды на природу затруднительно.

Систематические наблюдения

Исходным положением для дифференцированного стимулирования двигательной активности является систематическое наблюдение за поведением ребенка. Регулярные наблюдения позволяют вовремя увидеть и понять состояние ребенка, которое иногда он не может выразить словами. При подозрении на двигательные отклонения необходимо при

согласии родителей обратиться к профессионалам для уточнения состояния ребенка и, возможно, необходимой специализированной помощи. Важно оценивать двигательные умения ребенка, не сравнивая его с другими детьми, а акцентируя внимание на совершенствовании его собственных умений. Поддержки и положительной оценки заслуживают индивидуальные решения двигательных задач, старание и прогресс в качестве движений. Критика должна быть конструктивной, высказываться в форме предложений по улучшению. Замечания и запреты допустимы лишь тогда, когда дети создают опасность для себя или других.

Эмоциональная атмосфера

Важным аспектом и двигательном развитии является создание атмосферы, благоприятствующей развитию у детей радости от движения, что впоследствии будет способствовать желанию молодых людей и взрослым заниматься спортом и вести здоровый образ жизни. Такая атмосфера создается при условии уважения решений ребенка, предоставления ему права решать, участвовать или нет в том или ином физическом действии, ориентация на его готовность к совершению действия. Взрослые поддерживают самостоятельные поиски детей двигательных решений. Открытость к потребностям и желаниям детей, создание атмосферы, свободной от постановки целей и психологического и давления, которое дети испытывают, когда от них требуется достижение точности и высоких показателей, чуткое управление процессом – повседневная задача воспитателем.

Сококонструкция

Даже очень сложные двигательные навыки дети могут осваивать в эвристической форме. Это предполагает открытую постановку задач взрослыми. Например, детям предлагается добраться до предметов, закрепленных на различной высоте на различной высоте на разных пролетах шведской стенки. Таким образом формулируется открытое задание с разными степенями сложности, из которых ребенок сам отдает предпочтение тому, что ему по силам: самостоятельно выбирает предмет, высоту подъема, способ и скорость подъема, действие с предметом (только прикоснуться или снять, спуститься с предметом или закрепить его выше/ ниже). Взрослые, наблюдающие за безопасностью, не ограничивают детей в способах действий – напротив, поощряют поиск различных двигательных решения определенной задачи. При применении этого метода отпадают длинные вербальные объяснения, дисциплинарные указания, и каждый ребенок получает возможность переживания успеха.

Безопасность

Требования максимальной безопасности должно быть приведено в соответствие с потребностями детей в стимулирующем окружении, в свободном выборе при организации в повседневной жизни с их правом и самостоятельное проявление активности. Безопасность окружающей среды не должна достигаться сугубо за счет регламентирования поведения детей и ограничения их возможностей познания мира опытным путем.

Практика доказывает обоснованность опасений того, что увеличение степени свободы в движения приводит к возрастанию количества несчастных случаев. Более того, наоборот: для ловких детей опасность несчастных случаев снижается.

Тем не менее, необходимо применять ряд мер для профилактики несчастных случаев и травм:

- тщательно продумывать оборудование внутренних и внешних пространств детского сада; разделить зоны для движения и отдыха;
- проанализировать пути перемещения детей, предусмотреть ограждения и мягкие маты, защищающие ребенка;
- следить за исправностью мебели, игровых и спортивных снарядов;
- предусмотреть наличие подходящей одежды и обуви;

- договориться о правилах ношения украшений, лент для ключей и очков во время двигательной активности;
- ознакомить детей с возможными источниками опасности;
- вместе с детьми обсудить и выработать необходимые правила, вместе сделать разместить таблички-напоминания;
- обеспечить детям подстраховку при выполнении упражнений.

Движение и спорт в повседневной жизни Детского сада

Движение и спорт должны повлиять на поведение детей, на формирование у них основных установок по отношению к собственному телу и на устойчивые жизненные привычки. Двигательный процесс невозможно заменить никаким другим опытом из разных сфер образования. В течение дня дети должны получать достаточное количество возможностей для самостоятельной двигательной активности и упражнений, включающих крупную моторику, а также шансы и время для придумывания и проверки собственных идей.

Пример занятий, детских и детско – взрослых проектов

На учебный год 2022-2023 запланированы проекты:

-«История велосипеда»

-«С спортом мы дружны»

-«Спортивная семья»

Помимо свободной двигательной активности детей Программа предусматривает специальные занятия физической культуры и спорта. При проведении любых занятий, связанных с движением, на первом плане стоят самостоятельная активность детей, их свободной и креативное испытание новых возможностей. Важно, чтобы упражнения, основаны на естественном желании двигаться детей, происходили по возможности в игровой форме и чтобы дети получили достаточно повод для самостоятельного движения.

При планировании занятий воспитатели учитывают индивидуальные предпочтения и возможности детей. Для детей с менее выраженной двигательной мотивацией и детей,двигающихся неуверенно, планируются индивидуальные предложения.

Планирование специальных занятий по развитию движений предусматривает этап предварительного обдумывания хода занятий и способов структурирования пространства, нацеленного на поддержку двигательной мотивации детей. при этом, уже неоднократно подчеркивалось, не следует забывать о необходимости создания возможностей для реализации детьми их собственных идей и предложений.

В ходе занятия педагог может совместно с детьми выбирать подвижные игры. Это могут быть традиционные игры с правилами, в которые потом дети могут играть самостоятельно, передавая игровые традиции и правила от старших к младшим. Например, такие игры: ‘Воробушки и автомобиль’, ‘У медведя во бору’.

Занятия музыкой, танцем и ритмикой, проекты, связанные с этими художественными видами движения, и познавательные проекты, посвященные темам спорта, здоровья, олимпийского движения, следует рассматривать как программы по физическому развитию.

В основу занятий должны быть положены гибкий подход, вариативность, дифференцируемость содержания в соответствии с интересами потребностями детей. В ходе занятий инициативы взрослого чередуются с активностью детей; соблюдается баланс соотношения активного движения отдыха напряжения расслабления, а в конце занятия в качестве заключительного аккорда проводят спокойно игра упражнений на расслабление или завершающей ритуал.

Сетевое взаимодействие взаимодействия с семьей.

Сотрудничество с семьями и родителями воспитанников, а также сетевое взаимодействие с другими организациями имеет важнейшее значение для физического развития детей и

родителей. Необходимо обеспечить жизненные условия, поэтому важно обращать внимание на роль движения в общем развитии детей. Родители могут участвовать в переоборудовании территории помещения сада с целью создания лучших условий для двигательной активности спортивных событиях, выступать посредниками при налаживании контактов партнерских отношений со спортивными объединениями.

Перечень средств обучения воспитания

Для детей дошкольного возраста 3 -7 лет

Материалы стимулирующие развитие на основе движение, гимнастические стенки, скалодром, лестницы, трубы, подиумы, волнистые ступенчатой элементы, маты, батуты, скакалки мячики, кегли, дарст, баскетбольные корзинки, мелочные конструкции, роликовые доски, велосипеды, самокаты при согласии родителей.

Организации пространственной среды.

При обустройстве внутренних оформление наружных площадок необходимо считаться с различными возможностями детей младше и старше 3 лет. Зоны движения для детей младшего дошкольного возраста должны быть оборудованы таким образом, чтобы дети имели отличное место для занятий в положении на животе, ходьбе беге, влезании. Детям среднего старшего дошкольного возраста необходимо большое пространство для движений. В помещениях предназначенных для подвижных игр должны быть спортивные снаряды. Они комбинируются друг с другом таким образом, чтобы создавались интересная возможность для движения детей при выборе.

Программа «здоровье , гигиена , безопасность»

Введение.

Хорошее самочувствие человека является важным условием успеха во всех областях развития и решающим компонентом качества жизни. Программа учитывает современные исследования и концепции здоровья и становления здорового образа жизни. Они выдвигают в качестве основного фактора сохранения и укрепления здоровья поведение отдельного человека по отношению к самому себе. основополагающей остановки поведения человека по отношению к собственному здоровью закладываться в раннем и дошкольном детстве. Поэтому образовательно – воспитательный процесс должен быть направлен в первую очередь на воспитание у детей ответственного отношения к своему здоровью и поведению, способствующему его сбережению и укреплению здоровья.

Наряду со специфическими навыками, относящиеся к сохранению здоровья, большое значение приобретают адекватный отношения с близкими людьми, отношение к результатам какой -либо деятельности, отношение к стрессу и нагрузкам, неудачам и разочарованиям в повседневной жизни. Хорошая основа для понимания ценности здорового образа жизни - это практическое приобщение детей к основам здорового питания , двигательных режимов, в рамках которых у ребенка формируется ответственность за свое тело и свое здоровье.

Связь с другими разделами программы

Социально - коммуникативное развитие .Эмоциональная устойчивость и благополучие ребенка связаны с качеством отношений, умением найти себя в группе, выразить свои потребности , улаживать конфликты, работа по программам развития эмоционального интеллекта является одновременно программой психосоциального здоровья.

Движение и спорт. Психофизическое здоровье и эмоциональное благополучие ребенка тесно связаны с удовлетворением потребности в движении, а здоровый образ жизни связан с осознанными занятиями физической культурой и спортом . Осознание движения важного компонента здорового образа жизни является задачей образовательной работы.

Познавательное развитие. Знакомство с правила взаимодействия с растительным и животным миром, включающими элементы безопасного поведения, ориентировку в лесу, действия в экстремальных ситуациях. Взгляд на природу как на источник здоровья.

Знакомство с правилами безопасного поведения при работе с техникой ; правила безопасного поведения на улице.

Музыка, музыкальное движение Музыка и танцы как источник психологического комфорта , снятия напряжения, улучшения настроения, заряда бодрости.

Речевое развитие Знакомство с книгами - определениями растения , том числе лекарственных трав; книгами о здоровом питании ; об оказании первой помощи и натуральных способов лечения.

Математика. Пропорции и правильная последовательность при подаче различных блюд для правильного питания; последовательность, время и пропорции при приготовлении пищи.

Целевые ориентиры

Ребенок научится:

- реализовать свои потребности в движении;
- находить адекватные возможности для выражения чувств в двигательной форме, контролировать собственные импульсы;
- использовать подходящей стратегии управления стрессов;
- заботиться о своем здоровье и укреплять его, а также здоровье окружающих;
- нести ответственность свое тело и здоровье.

В познании самого себя

Ребенок научится:

- воспринимать сигналы собственного тела;
- осознавать особенности своей внешности отличие от других;
- понимать собственные чувства их воздействия на тело, обходиться с ними ;
- различать части тела, органы чувств, внутренние органы;
- понимать простые телесные взаимосвязи;
- нести ответственность за собственное тело.

В питании

Ребенок научится:

- воспринимать еду как удовольствие всеми органами чувств;
- распознавать признаки насыщения реагировать в соответствии с ними;
- культуре еды и правилам поведения за столом, отношению к совместным трапезам как поддержанию социальных отношений;
- правила здорового питания.

В уходе за телом и гигиены

Ребенок научится

- правила гигиены и ухода за телом
- выполнять правила личной гигиены;
- технике правильного ухода за зубами полостью рта..

Правила безопасности в детском саду и на улице.

Безопасность ребенка в дошкольном учреждении является основой предпосылки для образования , воспитания и ухода за ребенком. Дети исследуют своё окружение , изучают границы своих возможностей, приобретают навыки и умения через определенные вызовы. так, например, самостоятельность может развиваться при условии свободной деятельности, что потенциально связано с возможностью возникновения известных ситуаций.

Сетевое взаимодействие

Для содействия формированию здорового образа жизни детей детским садом могут привлекаться широкие возможности социокультурного окружения , другие организации и лица. Например, педагоги могут организовывать детские проекты с участием сотрудников санитарно- гигиенической службы, медицинских организаций представителей различных общественных объединений в области здравоохранения.

Также для участия в образовательной деятельности по направлению «Безопасность» могут привлекаться сотрудники ГИБДД, полиции и других служб, участвующих в обеспечении безопасности граждан страны.

Взаимодействие с семьей

Воспитание здорового образа жизни, возможно, только при условии тесного сотрудничества педагога с семьями воспитанников. Педагог информирует родителей о порядке, существующем в детском саду, принятых правилах, регулярно обсуждает с ними гигиенические навыки ребенка, касаясь при этом и правил, принятых в семье. Педагог сообщает родителям о прогрессе их ребенка в области осознания своего тела, и ребенком навыков личной гигиены и о других аспектах его здоровья.

Примерный перечень средств обучения воспитания

Для обеспечения и развития самостоятельности в образе личной гигиены должны быть в наличии необходимые предметы и оборудование, например: -соответствующие росту детей раковина унитаза или, чтобы доставать до раковины, детские сиденья для унитаза; - принадлежности для личной гигиены.

Оборудование для активного движения, которым по собственной инициативе может использовать любой ребенок:

Мячи, шведская стенка, куклы мальчик и девочка, материал для ролевых игр.

Организация развивающей предметно - пространственной среды

В детском саду необходимы:

- создание пространства и предметно- пространственной среды с учетом норм и правил СанПин на при отделке и оборудовании помещений;
- организация звукоизоляции и защиты от шума;
- функционально правильное разделение пространства на стимулирующее свободное перемещение и обеспечивающее возможность для уединения;
- организация мест или отдельных помещений с водой и игр, где можно запачкаться;
- выделение в общем пространстве игровых комнат;
- выделении помещения для развития органов чувств;
- создание разноуровневых участках во внутренних и внешних пространстве дошкольной организации;
- зеркальные лабиринты, площадки для движения

Оборудования в санитарной зоне должно быть безупречной с точки зрения гигиены состояния.

Программа реализуется в режимных моментах в первую и во вторую половину дня.

2.2 Описание вариативных форм, способов и средств

В соответствии с основными принципами, заложенными в ФГОС ДО программа направлена на поддержку разнообразия детства, сохранения его уникальности и самоценности, осуществление личностно-ориентированного, гуманистического характера взаимодействия детей и взрослых, уважение личности ребенка. Программа обеспечивает реализацию основных принципов дошкольного образования

В основу организации пространства воспитания и развития детей положены на следующие принципы:

- Обеспечение безопасности жизнеобеспечения, событийность, связанность взрослого и ребенка в образовательном процессе;
- приоритет развивающих и воспитательных задач, способствующих формированию личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей;
- обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательной школе.

Организация образовательного процесса осуществляется с учетом принципов интеграции образовательных областей (физическое, социально-коммуникативное,

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей, с учетом климатических и сезонных особенностей окружающего мира. Климатические условия учитываются при построении режима дня и при организации НОД (программа «Играйте на здоровье» строится с учетом сезонных явлений).

В детском саду создана модель образовательного процесса к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательного процесса с учетом социального заказа. (Вариативная часть)

Образовательные области	Группы воспитательных задач	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Формы организации детских видов деятельности	Технологии и методики
Физическое развитие	Охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений; Формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве; воспитание культурно-физических качеств; формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об	Общение, Познавательная-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в том числе народные) игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки.	

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

	активности и отдыхе; формирование навыков выполнения основных движений				
Социально-коммуникативное развитие	Формирование механизма нравственного воспитания : представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения; воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе. Помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью; развитие личности ребенка в труде.	Самостоятельная деятельность в специально подготовленной культурно-развивающей среде, Общение, Познавательная исследовательская деятельность	Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные), подвижные, творческие. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, труд, Упражнения практической жизни, уроки тишины.)
Познавательное развитие	Сенсорное воспитание , развитие мыслительной деятельности; воспитание	Общение, Познавательная исследовательская деятельность	Конструктивная	Наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты,	

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

	любопытности, познавательных интересов; Формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста.			экспериментирование, дидактические, конструктивные игры.	
Художественно-эстетическое развитие	Формирование эстетических отношений к окружающей среде; формирование художественных умений в области разных искусств	Игра, Общение, Познавательная-исследовательская деятельность	Изобразительная, музыкальная	Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, рассказы и беседы об искусстве. Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра.	«Цветные» И. А. Лыкова (от 2 до 7 лет);
Речевое развитие	Формирование целостной картины мира, развитие	Игра, Общение, Познавательная-исследовательская	Восприятие художественной литературы,	НОД по речевому развитию; рассказы, беседы, пересказы,	

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

мыслительная деятельность, воспитание любознательности, приобщение к словесному искусству	деятельность	фольклора.	загадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра
---	--------------	------------	--

Образовательные направления развития	Содержание образовательных областей	Деятельностный модуль	
		Виды деятельности (ФГОС ДО п.2.7)	Формы и приемы организации образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие	«Социализация» «Безопасность» «Труд»	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в семье.
Познавательное развитие	«Познание»	Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в семье.
Речевое развитие	«Коммуникация» «Чтение»	Коммуникативная (общение и	Совместная образовательная

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

	художественной литературы»	взаимодействие со взрослыми сверстниками). Восприятие художественной литературы и фольклора.	деятельность педагогов и детей, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в семье.
Художественно-эстетическое развитие	«Художественное творчество» «Музыка»	Изобразительная (рисование; лепка, аппликация). Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в семье.
Физическое развитие	«Физическая культура» «Здоровье»	Двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребенка.	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в семье.

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В МДОУ «ЦРР - детский сад №10» ведется коррекционная работа с детьми учителем логопедом и педагогом психологом.

Система коррекционной работы с детьми заключается в осуществлении логопедического воздействия - педагогического процесса, в котором реализуются задачи корригирующего обучения и воспитания. Осуществляется коррекция нарушений произношения звуков, грамматического строя речи, воспитании коммуникативных навыков, правильного речевого поведения. Обучение рассказыванию, грамоте, артикуляционной, дыхательной, пальчиковой гимнастики. Особенностью работы является взаимодействие всех участников коррекционного процесса.

Для коррекционной работы оборудован логопедический кабинет: имеется зона индивидуальной работы с ребенком, рабочая зона учителя-логопеда, где расположено необходимое оборудование: учебно-методические пособия, дидактический материал по всем разделам развития речи, материалы по обследованию детей.

Для полноценного развития детей дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития дошкольника необходимо осуществлять индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом образовательного учреждения.

Индивидуальные занятия проводятся с детьми по необходимости в соответствии с программой специалистов.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решением конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретенные знания, навыки и умения в самостоятельных играх, продуктивных видах деятельности, в театральной и музыкальной деятельности. Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности.

Ребенок с малых лет получает опыт организованной индивидуальной и коллективной работы в группе.

Уважение со стороны взрослых к желанию ребенка, поддержку его собственной инициативы и предоставления возможности выбора предмета познавательной деятельности.

Формы организации детской деятельности:

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Свободное саморазвитие ребенка в специально - подготовленной культурной развивающей среде трудова, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, детско – взрослые проекты.
Речевое развитие	Свободное саморазвитие ребенка в специально - подготовленной культурной развивающей среде. Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, игрой-фантазией, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, театрализованными играми.	дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация, детско – взрослые проекты. . Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; отгадывание загадок; игры с правилами; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; дыхательная гимнастика. Чтение; обсуждение; беседа; разучивание, просмотр театра; развлечение; знакомство с профессиями.
Художественно-эстетическое развитие	Свободное саморазвитие ребенка в специально - подготовленной культурной развивающей среде. Рисование (гуашь, акварель,	Создание выставок детского творчества. Слушание; исполнение; импровизация; музыкально-

	<p>мелки); лепка (глина, пластилин); аппликация (бумага, ткань, природные материалы). Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам. Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега). Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Попевки, распевки. Музыкально-театрализованные игры.</p>	<p>дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры детско – взрослые проекты., . Русские народные игры, с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды.</p>
Физическое развитие	<p>Свободное саморазвитие ребенка в специально - подготовленной культурной развивающей среде. Физические упражнения. Физминутки Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения: катание на санках. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке, Движение по линии.</p>	<p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры, рассказывание считалок ритмическая гимнастика, детско – взрослые проекты. Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, игры с элементами соревнования, развлечения, праздники.</p>
Познавательное развитие	<p>Свободное саморазвитие ребенка в специально - подготовленной культурной развивающей среде. Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских</p>	<p>Наблюдение, экспериментирование, беседа, экскурсии, решение проблемных ситуаций, игры с правилами, дидактическое упражнение; создание ведение календарей, детско – взрослые проекты . Чтение; обсуждение; рассматривание иллюстраций; слушание; разучивание, знакомство с профессиями, выращивание</p>

	иллюстрированных энциклопедиях. Оформление уголка природы.	рассады.
--	---	----------

Решение образовательных задач осуществляется через коллективное занятие - круг, предусматривающую организацию различных видов детской деятельности (двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной), а также в процессе совместной деятельности педагога и детей и во время проведения режимных моментов.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Разнообразные культурные практики организуются с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Также организуются досуги и развлечения, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Тематическое планирование 2022-2023гг.

Сентябрь.

1. «Мы пришли в детский сад»
2. Фрукты, овощи. (Фрукты)
3. Дом, в котом мы живем!
4. Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь!» (Овощи)

Октябрь.

1. «Мы встречаем осень золотую».
2. «Перелетные птицы».
3. «Дары осени» (Деревья).
4. «Моя дружная семья» (мебель).

Ноябрь.

1. «Мой поселок» (Город)
2. «Пожарная безопасность».
3. «Одевайся по сезону» (Профессии).
4. «Мамочка любимая»

Декабрь.

1. Безопасность:
 - правила поведения в группе;
 - правила поведения на прогулке.
2. «Здравствуй, зимушка-зима».
3. «Что такое новый год». (Одежда, обувь)
4. Встреча нового года.

Январь.

1. «Зимние забавы».
2. «Встречаем сказку».
3. «Зимние чудеса» («Мебель»)

Февраль.

1. «Ледяное царство». (Дикие животные)
2. «Быть здоровыми хотим» («Домашние животные»)
3. «Транспорт».
4. «Я и мой папа»

Март.

1. «Мамин день» («Посуда»)
2. «Весна пришла» («Птицы»)
3. «Народная игрушка»
4. «Приключение Капитошки»

Апрель.

1. «Книжная неделя»
2. «Здоровье – это ...»
3. «Звездная страна»
4. «Мы друзья природы (Насекомые).

Май.

1. «Чудеса весны» (Ягоды)
2. «Человек и мир природы» (Цветы)
3. «Неделя безопасности» («Правила дорожного движения»)
4. «Мы немного подросли» («Грибы»)

2.5 Способы направления поддержки детской инициативы

Создание предметно-пространственной среды

В группе создан центр выбора «Совушкина полянка», где дети самостоятельно делают выбор, чем они хотят заниматься. Как способ стимулирования детской инициативы в группе живет сказочный герой, который помогает ребенку определиться с выбором. Центр сюжетно-ролевых игр, где ребенок учиться самостоятельно выбирать роли. Одной из средств детской инициативы является зона практической жизни Большая часть материалов происходит из повседневных домашних дел и постепенно даёт возможность ребёнку применять сложные движения в занятиях дома, в семье, в социальной на нём, изолируя другие органы чувств (например, закрывать глаза, слушая группе: готовить завтрак, самостоятельно одеваться и раздеваться и т. п. В группе создан центр сенсорного развития. Сенсорные материалы развивают органы чувств ребёнка. Так как в каждом материале выделяется только один признак, материалы учат ребёнка концентрироваться (музыку). Материалы развивают мелкую моторику и подготавливают ребёнка к изучению математики и многих других предметов: музыки, рисования, ботаники, географии. Центр математики построен в тесной связи с материалами сенсорной зоны и учитывает

сенсомоторные потребности ребёнка. Это значит, что большинство материалов (особенно на начальном этапе) предполагают работу с конкретным (а не, как обычно, абстрактным) материалом. Это очень упрощает понимание ребёнком математики и даёт возможность даже маленьким детям решать довольно сложные задачи. Центр родного языка строится на разных видах театра, где дети могут самостоятельно показать какую – либо сказку, пофантазировать и придумать свою, а также на тактильных материалах. Возможность трогать материалы помогает ребёнку быстрее и проще подготовиться к обучению письму и чтению. Центр художественно - эстетического развития. В изобразительной деятельности - учатся смешивать цвета, выстраивать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать для собственного творчества разнообразные материалы. В музыкальной деятельности – играют на детских музыкальных инструментах, сравнивают звучания, анализируют.

Организация практической деятельности детей и взрослых

По инициативе и предложению детей организуются совместные выставки, вернисажи работ, оформление газет, собрание коллекций, творческие мастерские, поздравление именинников, проектная деятельность.

Творческое сотрудничество педагогов, детей и родителей

Родители принимают активное участие в обогащении развивающей среды группы, мастер – классах, проектной деятельности, в конкурсах, выставках, акциях.

Социальное окружение

Дошкольное учреждение сотрудничает с библиотекой, СОШ №5. Дошкольное учреждение посещают гости - сотрудники пожарной безопасности, полиции, поликлиники, учителя и обучающиеся СОШ №5, сотрудники библиотеки. В результате сотрудничества у детей возникает желание организовать игры этих профессий.

2.6 Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Основными задачами, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:

1. Изучение семьи;
2. Привлечение родителей к активному участию в деятельности МДОУ;
3. Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
4. Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
5. Работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (консультации по вопросам воспитания, обучения и оздоровления дошкольников проводят квалифицированные специалисты: педагог-психолог, старший воспитатель, учитель-логопед, воспитатели и музыкальный руководитель, медицинские работники).

Основные принципы:

1. партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
2. единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
3. помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
4. постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и МДОУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Виды организации взаимодействия:

1) Педагогический мониторинг:

- анкетирование родителей,
- беседы с родителями,
- беседы с детьми о семье,
- наблюдение за общением родителей и детей.

2) Педагогическая поддержка:

- беседы с родителями,
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей),
- проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов.

3) Педагогическое образование родителей:

- консультации,
- информация на сайте МДОУ,
- родительские собрания,
- обучающие семинары для родителей,
- решение проблемных педагогических ситуаций,
- выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей.

4) Совместная деятельность педагогов и родителей:

- проведение совместных праздников и посиделок,
- оформление совместных с детьми выставок,
- совместная трудовая деятельность

Современные формы

- Акции;
- Презентации;
- Виртуальное общение (мессенджер ватцап)

Планирования работы с семьей 2022-2023гг.

Направления работы	Тема	Родители участники	Родители зрители	Сроки. Ответственные.	Примечание
Ф И З К У Л Ь Т У Р Н О Е	«Веселые зайчата»	Подготовка атрибутов		Сентябрь	
	«Здравствуй осень»	Разучивание стихов, подготовка атрибутов, угощений.	Просмотр развлечения	Октябрь.	Размещение фотографий через ватцап
	«Мой веселый звонкий мяч».	Подготовка оборудования			
	«Здравствуй зимушка зима».	Участие в конкурсах.			Размещение фотографий через ватцап
	«Зимние забавы».	Подготовка оборудования.		Январь.	Размещение фотографий через ватцап
	«Быть здоровыми хотим»			Слушание консультации	Февраль.

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

Р А З В И Т И Е	«Папа, мама, я» - спортивный праздник.	Подготовка атрибутов, угощений, участие в конкурсах.		Март. Козмина И.П.	Размещение фотографий через ватцап
	«Путешествие в весенний лес»	Изготовление масок.		Апрель. Черняева Г.П.	
	«В гости к солнышку».	участие в конкурсах.		Май. Козмина И.П.	

Направления работы	Тема	Родители участники	Родители зрители	Сроки. Ответственные.	Примечание
П О З Н А В А Т Е Л Ь Н О Е Р А З В И Т И Е	Наша группа. (родительское собрание)	Участие в дидактических заданиях	Знакомство с развивающей средой		Просмотр презентации «Наши специалисты»
	«В гостях в селе Дымково»	Изготовление дымковской игрушки из бросового материала	Выставка дымковских игрушек		
	«Пожарная Безопасность»		Просмотр презентации на тему «Правила пожарной безопасности»		Акция
	«Что такое новый год. Новогоднее настроение».	Изготовление поделок к новому году конкурсу.	Выставка поделок		
	«Здоровье сберегающие технологии в детском саду»	Анкетирование Консультации по теме	Просмотр презентации на данную тему, Фото - выставка	Январь.	Размещение консультации и через вайбер.
	«Выставка домашних коллекций»	Подбор атрибутов	Выставка коллекций	Февраль..	

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

	«Книжкина неделя» (любимые книжки моего ребенка)	Подбор литературы	Выставка книг	Апрель.	
	Человек и мир природы»	Сбор первоцветов родителями вместе с детьми».	Выставка «Собираем гербарий»	Май.	Размещение фотографий через ватцап

Направления работы	Тема	Родители участники	Родители зрители	Сроки. Ответственные.	Примечание
Р Е Ч Е В О Е Р А З В И Т И Е	Стихи про осень «Осень золотая в гости к нам пришла»	Разучивание стихов	Просмотр развлечения	.	
	«Наши любимцы»	Рисование рисунков вместе с детьми	Выставка творческих работ и рассказ о них	.	
	«Мамочка любимая».	подготовка атрибутов, участие в конкурсах	Просмотр развлечения		Размещение фотографий через ватцап
	«Здравствуй зимушка зима».				Размещение фотографий через ватцап
	Фольклорный праздник	Подготовка костюмов	Просмотр развлечения	Январь.	Размещение фотографий через ватцап
	Пальчиковая сказка – «Рукавичка».	Подбор атрибутов	Просмотр сказки	Феврал	.
	«Мамин день».	Разучивание стихов к утреннику.	Просмотр стихов на утреннике	Мар	Размещение фотографий через ватцап
	Развиваем речь ребенка через игру-сказку: «Давайте пальчики дружить».	Участие в рассказывании сказки	Театрализация сказки «Три медведя»	Апрель.	
	«Чудеса весны».	Разучивание стихотворений о		Май.	

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

		весне.		
--	--	--------	--	--

Направления работы	Тема	Родители участники	Родители зрители	Сроки. Ответственные.	Примечание
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	«Учимся быть вежливыми». (Родительское собрание)	Участие в дидактических заданиях	Просмотр занятия в кругу - «Урок соц. жизни»		Просмотр презентации
	Знакомство с профессиями родителей	Рассказ родителей о своей профессии			
	«Берегись автомобиля».	Изготовление, распространение буклетов			Акция
	«Поможем тем, кто рядом»	Совместное изготовление родителей и детей кормушек для птиц.			Размещение фотографий через ватцап
	«На полянку, на лужок выпал беленький снежок».	Совместная расчистка участка от снега.		Январь.	
	«Водитель! Ты тоже родитель»	Издание акции		Февраль.	Акция
	Родительское собрание «Успехи 2-й младшей группы».	Совместная деятельность с детьми,	Прослушивание консультации	Март.	
	«Что посадим в огороде»	Подготовка земли, посадка семян .		Апрель	
	«День именинника»	Приготовление угощений		Май	

Направления работы	Тема	Родители участники	Родители зрители	Сроки. Ответственные.	Примечание
--------------------	------	--------------------	------------------	-----------------------	------------

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

Х У Д О Ж Е С Т В Е Н Н - Э С Т Е Т И Ч Е С К О Е Р А З В И Т И Е	«Развлечение в жизни малышей»		Прослушивание консультации		
	Инсценировка песни «Урожай собирай»	Изготовление масок, подбор атрибутов	Просмотр инсценировки		
	«Мамочка любимая моя».		Выставка рисунков, аппликаций для мамы		Размещение фотографий через ватцап
	«Встреча Нового года» Совместное проведение новогоднего утренника.				Размещение фотографий через ватцап
	«Зимние забавы»	Совместное изготовление творческих работ	Выставка творческих работ	Январь	
	«Мой папа - самый лучший».	участие в конкурсах.	Выставка аппликаций, рисунков для папы	Февраль.	Размещение фотографий через ватцап
	Мамин день	Подготовка оборудования, Участие в конкурсах.	Просмотр утренника	Март.	Размещение фотографий через ватцап
	«В гости к нам пришли матрешки»	Совместное проведение занятия	Выставка работ	Апрель.	
	«Веселая дискотека»	Подготовка угощений	Просмотр развлечения	Май.	Размещение фотографий через ватцап

3. Организационный раздел.

3.1 Материально-технического обеспечения Программы

Материально – технические условия реализации программы соответствуют:

- санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;
- требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной средой;
- требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно – методический комплект), оборудование, оснащение.

Педагогами группы в соответствии с требованиями ФГОС ДО созданы центры: социально - коммуникативный познавательный, речевой, физический, художественно - эстетический.

Группа оснащена звуковой техникой: DVD магнитофоном, в музыкальном зале имеется музыкальный центр, фортепиано, детские музыкальные инструменты, ноутбук.

Визуальное оснащение – интерактивная доска, ноутбук.

Группа оснащена учебно – наглядными пособиями: плакатами, наборами картинок по темам недели, схемами для самостоятельной деятельности с конструктором, счетными палочками, танграмом, схемами для составления рассказов, пересказывания сказок, схемами последовательного рисования, схемами для смешивания красок; муляжами «овощи», «фрукты»; музыкальными инструментами.

Прогулочные площадки оборудованы песочницами, малыми архитектурными формами согласно возрасту детей, спортивным и игровым оборудованием. Для образовательного процесса на участке используется: этнографический уголок: птичий дворик, крестьянский двор, огород; белочкин огород, овощные культуры. Имеется спортивная площадка: беговые дорожки (10, 30м.), гимнастическая площадка; площадка для игры «Городки», футбольная площадка, баскетбольно– волейбольная площадка, площадка для прыжков в длину с места, с разбега; площадка ПДД, уличные площадки для игры в шахматы; туристическая площадка; мишкина поляна; поляна сказок; фонтан; экологическая тропа; метеорологическая станция; отдел лекарственных растений «Доктора Айболита»; опытно –экспериментальный участок «Теплица»; «Питомник»; «Миксбордер», «Робатки», «Аробески», фитостатуя; цветочные клумбы; английский дворик, площадка буккросинга.

Творческое применение содержания воспитательного и образовательного материала педагогами, реализуется в разнообразных формах работы с детьми: игра, секции и кружки, наблюдение, экспериментирование, беседа, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.

Полнота образовательного процесса дошкольного учреждения отчетливо проявляется во введении в штатное расписание: педагога-психолога, учителя-логопеда, инструктора по физическому воспитанию, музыкального руководителя, что позволяет обеспечить полноценное, разностороннее развитие ребёнка до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества, удовлетворению запросов родителей.

Материально-техническое обеспечение части формируемой участниками образовательных отношений составляет оборудование для сюжетно - ролевых игр.

Для организации образовательного пространства, нацеленного на решение задач формирования безопасности приобретены мобильные уголки по безопасности для тематических занятий, модели улиц и светофора в группе и на участке детского сада. Для физического развития детей и реализации парциальных программ по физическому развитию на территории дошкольного учреждения размечены спортивные площадки.

3.2 Обеспеченность методическим материалом

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
Организация образовательного процесса	
1	Закон РФ «Об образовании» М.: Омега, 2010г
2	«Конвенция о правах ребёнка» М.: Кнорус. Москва 2013г

3	Коробова С.Р. «Защита права ребёнка в Российской Федерации» нормативно-правовые документы» СПб.: «Кодекс»,2005г
4	Санитарно-эпидемиологические права и нормативы для ДОУ. Творчество Центр Сфера"2015
5	Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение»/ под ред. В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой.-М.: Издательство «Национальное образование», 2016.-342с.-(серия «Вдохновение»).
6	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 96 стр.

Социально-коммуникативное развитие

7	Детский совет: методические рекомендации для педагогов/Л.В.Свирская.- М.: Издательство «Национальное образование»,-80с.
---	---

Познавательное развитие

8	Математика в детском саду – Л.В.Михайлова-Свирская.- М.: Издательство «Национальное образование»,-56с.
9	

Речевое развитие

Обеспеченность методическим материалом части формируемой участниками образовательных отношений

Художественно - эстетическое развитие

1	Программа «Цветные ладошки» И. А. Лыкова М.: Изд.дом «Карпуз»,2014г. -142с
---	--

Физическое развитие

2	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду: (2-3 года), 2017г. Парциальная программа "Мой весёлый, звонкий мяч" Физическое развитие детей раннего возраста Автор: Волошина Л.Н., Семенова Л.В., Курилова Т.В.
---	-----------------	--

3.3 Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания— это объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Это учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, раздаточный материал и т.д.);

электронные образовательные ресурсы (мультимедийные, энциклопедии и т.п.);

аудиовизуальные (слайды);

наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);

демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные)

Наглядно – дидактические пособия (познавательное развитие)

Математическая зона

Наборы цифр, знаков, счетные палочки, счеты, трафареты, наборы геометрических фигур, математические наборы, мелкие игрушки для счета, линейки, ручки, карандаши.

Центр экспериментирования.

1. Микроскоп

<p>2. Лупы 3. Ёмкости для воды 4. Ёмкость для песка 5. Камешки, плавающие и тонущие предметы 6. Шарики воздушные 7. Формочки, мензурки, пипетки 8. Палочки разной длины, трубочки 9. Нитки, проволока 10. Природный материал 11. Магниты, увеличительные стекла, пружинки</p> <p>Уголок природы. Календарь природы, папка «Временные представления», гербарии растений, типичных для нашего района, лейки, палочки для рыхления, природный материал, фартуки, емкости для сбора семян цветов, емкость для высаживания рассады.</p> <p>Материалы по окружающему миру, наборы дидактических игр. Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Высоко в горах; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные – домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники; Школьные принадлежности; Фрукты; Ягоды; Ягоды садовые.</p>	
<p>Времена года; Зима; Осень; Лето; Весна; Родная природа; Кем быть? Профессии; Мой дом; В деревне</p>	
<p>Серия «Расскажи детям о...»</p>	<p>фруктах; овощах; бытовых приборах; садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцев; транспорте; специальных машинах.</p>
<p>Плакаты</p>	<p>Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Цифры; Форма; Счет до 10; Счет до 20.</p>
<p>Картины для рассматривания</p>	<p>Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака с щенятами; Кошка с котятами.</p>
<p>Наглядно – дидактические пособия (речевое развитие) Минибiblioteca представляет собой книги и иллюстрации к сказкам, произведениям. Папка с портретами детских писателей, сказочников.</p>	
<p>Наглядно – дидактические пособия (художественно - эстетическое развитие) Место и атрибуты для театральной деятельности (ширма, наборы масок, настольный театр, пальчиковый театр, театр-перчатка, театр-оригами, сундук для ряженья) Набор музыкальных инструментов. Краски, карандаши, мелки, пластилин, доски, трафареты, раскраски, баночки, кисти, ручки, салфетки, наборы бумаги, клей, ножницы, пооперационные схемы, папки с портретами художников, художников-иллюстраторов, репродукции по жанрам, предметы народного декоративно-прикладного искусства.</p>	
<p>Музыкальные инструменты.</p>	
<p>Наглядно – дидактические пособия (познавательное развитие)</p>	
<p>Дидактический материал «Наша Родина – Россия», «Лента времени», «Белгородские</p>	

писатели и художники», альбомы «Замечательные места Белгородской области», «Герои Белгородчины», «Красная книга Белгородской области», «Сбережём природу родного края», «Вот так жили...», куклы в национальных костюмах Белогор и Белогорочка, карта Белгородской области, Животный и растительный мир родной Белгородчины (плакаты)
Наглядно – дидактические пособия (физическое развитие)
Спортивный инвентарь: Лыжи, санки, волейбольная сетка, мячи разного размера, обручи, эстафетная палочка, корзина, гимнастические палки, «доска желаний», «мешочки индивидуальных заданий», теннисные ракетки и мячи, биты, кегли, обручи, маски для подвижных игр, канат, игровой тоннель «труба», сетка для бадминтона, флажки, мячи, гимнастические палки, скакалки, веревочки, ленточки разноцветные.

3.4 Распорядок дня

Режим дня МДОУ «ЦРР – детский сад №10» составлен в соответствии с требованиями Санитарно - эпидемиологических правил и нормативов Сан Пин 2.4.1.3049-13, утвержденных постановлением Главного государственного врача РФ от 15.05.2013г. №26, «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию, организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Режим дня построен с учетом естественных ритмов физиологических процессов детского организма. Он соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоническому развитию.

Режим дня имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении в соответствии с Основной Образовательной Программой.

Режим дня группы раннего возраста (осенне-зимний период)

ОСНОВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ВРЕМЯ
Прием детей. Прогулка. Раздевание, приведение в порядок одежды и прически детей, гигиенические процедуры.	7ч00мин-8ч00мин
Утренняя гимнастика.	8ч00мин-8ч 07мин
Подготовка к завтраку, завтрак.	8ч07мин-8ч35мин
Подготовка к образовательной деятельности.	8ч.35мин-9ч00мин
Организованная образовательная деятельность. 1 подгруппа 2 подгруппа.	9ч.00мин-9ч10мин 9ч.20мин-9ч30мин
Подготовка ко второму завтраку.	9ч30мин-9ч40мин
Завтрак.	9ч40мин-9ч50мин
Подготовка к прогулке. Прогулка.	9ч50мин-11ч40мин
Подготовка к обеду. Обед.	11ч.40мин.-12ч.10мин.
Закаливающие процедуры. Подготовка к дневному сну. Сон.	12ч10мин-15ч00мин
Пробуждение, гимнастика после сна, гигиенические процедуры	15ч00мин-15ч15мин

Подготовка к полднику, полдник уплотнённый	15ч15мин-15ч30мин
Организованная образовательная деятельность 1 подгруппа 2 подгруппа.	15ч30мин-15ч40мин 15ч50мин-16ч00мин
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность.	16ч00мин-17ч00мин
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная и совместная деятельность. Индивидуальная работа. Уход детей домой.	17ч30мин-19ч00мин

Режим работы ДОУ в период карантина

Карантин - это система мероприятий, проводимых для предупреждения распространения инфекционных заболеваний. Эпидемический процесс данных заболеваний характеризуется сезонными изменениями, вспышками и возникающими инфекциями, которые поражают около 20% детей. Сроки карантина устанавливаются на основании данных продолжительности инкубационного периода заболевания.

При гриппе и скарлатине

- карантин 7 дней

При ветряной оспе

-21 день

При вирусном менингите

-20 дней.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по оказаниям.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий группы

Опираясь на основные принципы Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования, а именно: приобщение детей к социокультурным нормам, традиции семьи, общества и государства, а также учет этнокультурной ситуации развития детей в каждой Образовательной Организации, реализующей Программу «Вдохновение» под ред. В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой, важное место отводится совместному проживанию русских традиционных праздников, а также национальных праздников, памятных для нашей Родины дней. Педагоги коллегиально и совместно с родителями воспитанников планируют проведения таких событий.

Традиционными общими праздниками являются три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, 9 мая.

Общекультурными традициями жизни детского сада являются следующие формы:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;

- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;

- показывать детям кукольные спектакли силами старших дошкольников, педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);

организуют праздники-сюрпризы;

Программа предусматривает организацию культурно - досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;

- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках,

- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;

- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах активного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность:

Организация досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 мин в зависимости от возраста во второй половине дня).

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре, педагогом - психологом и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов привлекаются родители и другие члены семей воспитанников.

Формы организации досуговых мероприятий:

- Праздники и развлечения различной тематики,
- Выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- Спортивные и познавательные досуги, проводимые совместно с родителями.

Постепенно в нашей группе складываются свои ритуалы и события, они возникают спонтанно, их подсказывает сама жизнь, и заранее планировать их не приходится.

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия, выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

День рождения

Воспитатель выбирает единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выбирает какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучивает с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. В группе преподносятся подарки, они должны быть одинаковыми и сделанными руками детей.

УТВЕРЖДАЮ
Министр просвещения
Российской Федерации
О.Ю. Васильева

КАЛЕНДАРЬ образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры

Месяц	Дата	Образовательное событие
-------	------	-------------------------

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

Сентябрь	1	День знаний
	3	День солидарности в борьбе с терроризмом
	В течение года	Дни финансовой грамотности
	В течение года	500-летие возведения Тульского кремля
	2-8	Неделя безопасности
Октябрь	4	День гражданской обороны
	5	Международный день учителя
	16	Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче
	25	Международный день библиотек
	28-31	День интернета. Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет
Ноябрь	4	День народного единства
	16	Международный день толерантности
	26	День матери в России
Декабрь		
	3	Международный день инвалидов
	3	День Неизвестного Солдата
	3-9	День информатики в России Всероссийская акция «Час кода». Тематический урок информатики
	12	День Конституции Российской Федерации
Февраль	8	День российской науки
	21	Международный день родного языка
	23	День защитника Отечества
Март	8	Международный женский день

	18	День воссоединения Крыма с Россией
	25-30	Всероссийская неделя детской и юношеской книги
	23-29	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества
Апрель	12	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»
	30	День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ
Май	9	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов
	24	День славянской письменности и культуры
Июнь	1	Международный день защиты детей
	6	День русского языка – Пушкинский день России
	12	День России

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Специально-подготовленная предметно-пространственная развивающая среда группы, работающей на принципах

- соответствует возрастным, физическим, психологическим особенностям и потребностям каждого ребенка группы.
- предоставляет возможность для проявления инициативы ребенка, для наиболее полной реализации творческих возможностей, раскрытия природного потенциала;
- предоставляет возможность свободно выбирать деятельность, реализовать замысел, получать результат, а также оценивать, осознавать и отвечать за результат своей деятельности;
- предоставляет возможность широкого поля взаимодействия, общения со всеми членами группы;
- обеспечивает потребность ребенка в создании личного пространства деятельности, а при необходимости - уединения и релаксации;
- предоставляет возможность развивать в себе самостоятельность, независимость, умение помогать и просить о помощи, совершать ошибки, без страха их совершить, исправлять ошибки с помощью других и самостоятельно;
- способствует формированию самодисциплины, умения следовать правилам.

Выделяют основные принципы построения предметно-развивающей среды, такие как продуманное зонирование, расположение материалов в определенном порядке и соблюдение этого порядка, доступность любого материала для каждого ребенка, наличие только одного дидактического материала в среде, недопущение пресыщения среды и некоторые другие. Эти принципы обоснованы и соблюдение их, наравне с выполнением правил жизни группы и реализацией методов организации взаимодействия детей с предметной средой, способствуют формированию определенных социальных и учебно-познавательных компетенций.

1. Помещение группы детского сада соответствует всем принципам и нормам санитарной гигиены, подходит физиологическим особенностям детей.

2. Развивающая среда выстраивается таким образом, чтобы каждое пространство (зона)

выполнял определенную функциональную роль и, в то же время, гармонично сочетался с другими, образуя помещение комфортное для детей, вызывающее у них чувство безопасности, уверенности, стабильности. Основными разделами являются: пространство упражнений в навыках практической жизни, пространство сенсорного развития, пространство развития математических представлений, пространство освоения развитие речи, пространство знакомства с основами культуры и естествознания. Кроме того, в группах предусматриваются пространство продуктивной творческой деятельности и конструирования, уголки театрализованной деятельности, чтения и отдыха, игровой уголок.

3. В построении подготовленной развивающей среды предусматривается возможность свободного перемещения детей, свободного общения их друг с другом и со взрослыми, выбора самостоятельной или совместной деятельности, реализации разных форм занятий, проводимых педагогами, – групповых, подгрупповых и индивидуальных.

4. Все развивающие дидактические материалы и дополнительные игры, пособия, книги, оборудование для творческой деятельности и труда доступны для каждого ребенка, имеют свое определенное место и назначение.

5. Материал расположен на удобных открытых полках. Эта определенная последовательность введения ребенка в мир предметов, овладение им алгоритмов деятельности с развивающими материалами соответствует сензитивным периодам развития ребенка и особенностям формирования его крупной и мелкой моторики, развития и совершенствования руки, а значит, действий с предметами. Это ведет его через исследовательскую деятельность с дидактическими материалами и изучение их свойств к освоению понятия, приобретению знаний и учебных навыков.

6. Среда построена так, что ребенок может выбирать занятия и материалы по своему желанию, может выбирать место для работы с материалами, для игры, может выбирать партнеров, продолжительность своей работы, способ упражнений с выбранным дидактическим материалом.

7. Предметная среда создается педагогами, трансформируется ими в соответствии с потребностями детей. Но и дети являются творцами среды.

Прежде всего, выполняя правило порядка (любой предмет имеет свое место, и после занятия с ним должен вернуться на это место), они поддерживают среду в рабочем состоянии, они становятся ответственными за то, что дидактический материал, которого ждет для работы другой ребенок, должен быть приведен в первоначальный вид и положен на свое место.

9. Важным для формирования социальных компетенций детей является открытость среды. Игровой уголок может быть вынесен в другое помещение при его наличии. Там же может находиться спортивно-двигательный.

Перечень материалов и оборудования для создания предметно-пространственной среды

Возраст 1,5до 3 лет	
Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы, домашние животные, дикие животные.
Предметы быта	Соразмерные куклам (стульчики, кровать, стол, набор посуды, наборы белья и кукольной одежды, стиральная машина, гладильная доска, сушилка для белья).
Техника, транспорт	Машины (крупного размера) разной тематики, мелкого размера.

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

Бросовые материалы и предметы заместители	Соразмерные руке ребенка детали (конструкторов, ткани, дощечки и т.д.).
Ролевые атрибуты	Игры «Семья», «Магазин», «Салон красоты», «Больница», «ДПС»
Атрибуты для уголка ряженья	Сундук для ряженья, предметы женской одежды, украшения, банты, сумочки, т. п. ; для мальчиков имеются - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения воинов, технические игрушки.
Участок	Площадка ПДД.(знаки дорожного движения, машины, светофор, жезл).
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Графические головоломки (лабиринты). Полочка умных книг (детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы). Материалы по окружающему миру, наборы дидактических игр.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Материалы, развивающие тактильные ощущения (гладкое — шершавое, твердое — мягкое, теплое — холодное, тяжелое — легкое), зрение, слух, обоняние, вкус. 1. Ёмкости для воды 2 Ёмкость для песка 3. Камешки, плавающие и тонущие предметы 4. Шарик воздушный 5. Формочки, мензурки, пипетки 6. Палочки разной длины, трубочки 7. Природный материал 8.Передвижной столик для экспериментирования. Календарь природы, папка «Временные представления»
Строительные материалы и конструкторы	Крупный напольный строительный материал, детали «Лего» (мелкий и крупный), набор резиновых модулей. наборы разных мелких игрушек. папка со схемами различных построек (суда, здания, транспорт).
Участок	
Речевое развитие	

Библиотека, аудиотека	Дидактические игры, детские книги с иллюстрированными страницами. Аудиозаписи с произведениями (песни, музыка, фольклора). Передвижная корзинка для книг, журналов.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Ширма с карманами, наборы масок, настольный театр, пальчиковый театр, театр-перчатка, театр-оригами.
Участок	
Художественно - эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно - продуктивной деятельности	Материал (краски, карандаши, мелки, пластилин, доски, трафареты, раскраски, баночки, кисти, ручки, салфетки, наборы бумаги, клей, ножницы, пооперационные схемы, папки с портретами художников, художников-иллюстраторов, репродукции по жанрам, предметы народного декоративно-прикладного искусства).
Музыкальное оборудование и игрушки	Набор музыкальных инструментов. Фонотека (записи классической и народной музыки, звуки леса, моря, сказки, песенки).
Участок	
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Мячи разного размера и качества, скакалки, кегли, флажки, веревки, дарс, клюшки, палочки с лентами и др.)
Оздоровительное оборудование	Дорожка «Здоровья», оборудование для закаливания.
Участок	

IV Дополнительный раздел программы.

4.1. Краткая презентация Программы

Рабочая программа составлена на основании ООП МДОУ «ЦРР – детский сад №10» (УМК «Вдохновение» под ред. В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой, разработанной в соответствии с ФГОС ДО) с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности для детей группы раннего возраста.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в МДОУ «ЦРР-детский сад №10» г. Валуйки Белгородской области и обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Обеспечивает образовательную деятельность дошкольной образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

В рабочей программе прописаны цели и задачи, разделы и их содержание, указаны условия реализации программы и ожидаемые результаты, а так же другие необходимые

сведения, позволяющие представить уровень освоения дошкольниками образовательного материала и его практическое применение.

Выделены проблемы моделирования образовательного процесса, представлены инновационные подходы, поэтапные технологии перспективного планирования.

Возрастная категория детей, на которых ориентирована Программа

В раннем возрасте ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Характер взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В основе системы взаимодействия МДОУ «Центр развития ребёнка детский сад №10» с семьями воспитанников лежит идея сотрудничества, психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) в процессе воспитания и развития воспитанников ДОУ (Закон "Об образовании в Российской Федерации", гл. 4, ст. 44).

Главным в контексте взаимодействия детского сада с семьей является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка, что позволяет решать следующие задачи:

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

1. Повышение педагогической культуры родителей;
2. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
3. Изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
4. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

Для решения поставленных задач используются следующие формы и методы работы с семьей:

- индивидуальное консультирование;
- просмотр родителями занятий и режимных моментов;
- привлечение семей к различным формам совместной с детьми или педагогами деятельности;
- анкетирование;
- опрос;
- беседы с членами семьи;
- наблюдение за ребенком (спонтанное и целенаправленное);
- анализ детских рисунков и рассказов на заданную тему;
- формирование единого понимания педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- педагогическое просвещение родителей;
- общие и групповые родительские собрания;
- совместные досуги, праздничные мероприятия;
- ведение страничек для родителей на сайте МБДОУ.

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада в процессе ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы, ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями об их детях, неформальных бесед по вопросам воспитания и развития детей.