

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

Мастер-класс для педагогов

**Тема: Развитие творческих способностей детей дошкольного
возраста с использованием техники «Ниткография»**

Цель: знакомство педагогов ДООУ с нетрадиционной техникой рисования – «ниткография».

Задачи:

- раскрыть понятие «ниткография» и способы её использования в ДООУ;
- определить значение использования ниткографии в развитии дошкольников;
- провести практическую часть для педагогов с применением основного способа ниткографии.

Подготовил:
воспитатель
Бывалина Мария Яновна

Валуйки, 2023

Ход мастер-класса

- Добрый день, уважаемые коллеги! Рада приветствовать вас на своем мастер - классе «Нетрадиционная техника рисования – ниткография».

- Что же такое ниткография?

- Ниткография – (сочетание слов «нитка» и «grafo» — пишу, то есть «пишу ниткой») – это создание картин с помощью ниток.

- Корни ниткографии можно обнаружить у индейского народа уичоли, который проживал в древние времена в Мексике. Они изготавливали картины из пряжи, которые представляли собой круглую или квадратную дощечку с отверстием в центре, покрытую с обеих сторон смесью пчелиного воска и сосновой смолы, на которую наклеивали шерстяные нитки в форме различных узоров.

- Ниткографией могут заниматься и взрослые и дети дошкольного возраста. Работая с нитками, клеем, ножницами, дети не только выполняют сенсорно-двигательные упражнения, но и получают детальное представление о предметах, что способствует развитию умственной и речевой активности и воображения. Занятия ниткографией позволяют развивать моторику, внимание, усидчивость, кропотливость, аккуратность. Также, у ребенка развивается глазомер, он видит, какую по длине нитку лучше взять, какой длины провести линию.

- На слайде представлены примеры детских картин в технике «ниткография»

- А эту картинку сделала я, когда училась в школе. Она называется «Пушистик»

Для проведения моего мастер-класса мне понадобится фокус-группа в количестве 3-х человек

- Время - неперенная часть нашей жизни, поэтому часы нужны каждому из нас, они дают понятие о времени и позволяют правильно распределить свои дела.

Для изготовления картины «Часы» (показать) нам понадобится:

- Шерстяная нить любого цвета
- Основа - картон (лучше использовать гофрокартон)
- Ножницы, клей (ПВА или Титан, можно использовать клей-момент)
- Салфетки (контейнер)

1. Для будущей картины возьмите основу

2. Используя шаблон, простым карандашом нанесите рисунок.

3. Нанесите клей при помощи кисточки по контуру изображения.

4. Приклейте нити по чётко отмеченным границам. Нити нужно начинать приклеивать на не высохший клей, плотно прижимая их к основе салфеткой.

5. После выполнения контура рисунка, заполните его внутреннюю часть. Нитки можно приклеивать как по спирали, так и в хаотичном порядке. В данной работе нужно клеить по кругу. Главное условие – заполнение пространства внутри фигуры без пропусков.

В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ

- Рисовать нитками можно по-разному. Например, для малышей 3 лет самый простой способ – рисование на бархатной бумаге. Так как бархатная бумага ворсистая, ниточки отлично на ней крепятся и клей не нужен. Чем младше ребенок, тем толще должна быть нить. Для 3-ёх летнего возраста можно дать для занятий не нитку, а шнурок. Обучение лучше начинать с работы по готовому образцу. Взрослый показывает ребенку готовую картинку - трафарет, чтобы он его скопировал. Когда ребенок научится выкладывать самые простые изображения, можно переходить к рисованию по представлению. Для детей старшего дошкольного возраста доступен другой способ: ниткография - аппликация, в которой пространство рисунка заполняется цельными нитками.

6. После полного высыхания клея на всей поверхности картины, можно прогладить ваш шедевр утюгом, используя марлю или тонкую ткань. Это позволит скрыть возможные неровности, образованные при выкладывании рисунка.

7. Затем изделие можно поместить в рамку.

- Уважаемая фокус-группа, у вас получились замечательные картины, которые вы можете забрать с собой. Теперь вы всегда будете правильно распределять своё время. Большое спасибо за участие в моём мастер-классе, присаживайтесь на места.

- Применение в творчестве нетрадиционной техники «ниткография» в детском саду позволит сделать занятия увлекательными и интересными. Дети научатся создавать маленькие шедевры изобразительного искусства и будут стремиться к познанию нового.

-Я подготовила для вас **памятки**, которые могут пригодиться вам в работе.

Рефлексия:

- Уважаемые коллеги, а сейчас я попрошу вас оценить мой мастер-класс.

- Если он был вам полезен, и вы будете применять эту технику в своей работе, пусть наше солнышко засияет яркими лучиками.

- Если эта техника вам не интересна, и вы не будете применять её в своей работе, то добавьте к тучке капельки дождя.