

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

Принята на заседании педагогического совета протокол № 1 от 28.08.2014г.

Утверждена приказом № 51 от 28.08.2014г.
Заведующий МДОУ «ЦРР-д/с №10»
г.Валуйки Белгородской области
Короткова Е.В.

Внесены изменения и дополнения заседанием педагогического совета № 1 от 25.08.2015г.

Утверждены приказом № 46 от 25.08.2015г.
Заведующий МДОУ «ЦРР-д/с №10»
г. Валуйки Белгородской области
Короткова Е.В.

Внесены изменения и дополнения заседанием педагогического совета № 1 от 24.08.2017г.

Утверждены приказом № 64 от 24.08.2017г.
Заведующий МДОУ «ЦРР-д/с №10»
г. Валуйки Белгородской области
Короткова Е.В.

Внесены изменения и дополнения заседанием педагогического совета № 1 от 30.08.2018г.

Утверждены приказом № 60 от 30.08.2018г.
Заведующий МДОУ «ЦРР-д/с №10»
г. Валуйки Белгородской области
Короткова Е.В.

Внесены изменения заседанием педагогического совета № 1 от 20.01.2022г

Утверждены приказом №4 от 20.01.2022г
Заведующий МДОУ «ЦРР-д/с №10»
г. Валуйки Белгородской области
Ситникова Ю.В.

**Основная общеобразовательная программа
муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Центр развития ребенка - детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области**

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

№п/п	Содержание	Стр.
I	Целевой раздел	
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	15
1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	58
2.	Планируемые результаты реализации Программы с воспитанниками	65
II	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)	94
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	142
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	150
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	160
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	164
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	167
2.7.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов	170
III	Организационный раздел	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	170
3.2.	Распорядок и / или режим дня воспитанников	181
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	184
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	186
3.5.	Дополнительный раздел	189
3.6.	Календарный учебный график	192
3.7.	Учебный план	194
IV	Дополнительный раздел	
4.1.	Краткая презентация Программы	195

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка-детский сад №10» (далее ООП) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (далее – образовательные области) – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Основная образовательная программа разработана на основании следующего нормативно – правового обеспечения:

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

-Закон Белгородской области «Об образовании в Белгородской области» принят Белгородской областной Думой 23 октября 2014, подписан Губернатором 31.10.2014 №314;

- Постановление Правительства Белгородской области от 28.10.2013 N 431- пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 - 2020 годы»;

Программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа направлена на:

- создание условий для развития личности ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.
- возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

Обязательная часть программы полностью соответствует УМК «Радуга» под ред. Е. В.Соловьевой, разработанной в соответствии с ФГОС ДО.

Объем обязательной части ООП составляет 60% от ее общего объема, полностью соответствует ОП ДО «Радуга» под редакцией Е.В. Соловьевой, иные 40% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском. Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающегося в МДОУ «Центр развития ребенка- детский сад №10» г.Валуйки Белгородской области.

1.1. Цели и задачи реализации ООП

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования;
- сохранение единства образовательного пространства относительно уровня дошкольного образования;
- позитивная социализация и разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- достижение детьми дошкольного возраста уровня развития необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Образовательная программа направлена на реализацию задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней

(далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

-создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом следующих парциальных программ:

по художественно- эстетическому развитию:

1.Лыкова И.А. Авторская программа по изобразительной деятельности в детском саду «Цветные ладошки». Программа предусмотрена для детей в возрасте от 2 до 7 лет. Программа адаптирована к условиям дошкольной организации.

Цель: формирование творческих способностей у детей дошкольного возраста в процессе изобразительной деятельности в условиях: (НОД и т.д).

Задачи: формирование и развитие творческого потенциала детей дошкольного возраста, развитие эстетических качеств детей, создание благоприятных условий для их гармоничного развития в соответствии с индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка.

2. Л.В.Серых ,Г.А. Махова «Цветной мир Белогорья» . (от 3 до 8 лет)

Цель программы: обеспечение художественно-эстетического развития детей 3 – 8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений

искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна), мира природы Белогорья;

- способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека;
- содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности;
- развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс на основе познавательно-исследовательской, проектной деятельности;
- поддерживать стремление детей к знакомству с деятельностью художника, архитектора, народного мастера на трех уровнях освоения «восприятие-исполнительство-творчество»;
- обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры» Белогорья;
- вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины;
- способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры и культуры и искусства Белогорья.

3. И.Каплунова И. Новооскольцева «Ладушки».

Цель: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи:

- Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития:
 - развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе
 - развитие внимания
 - развитие чувства ритма
 - развитие индивидуальных музыкальных способностей
- Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности (игра на музыкальных инструментах)
- Развивать коммуникативные способности.
- Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

по познавательному развитию:

1. Использование технологий «STEM-образование детей дошкольного и

младшего школьного возраста» Волосовец Т.В.

1. Образовательный модуль «LEGO-конструирование»

Задачи:

-Интегрированный подход к решению современных проблем, основанный на взаимопроникновении различных областей естественных наук, инженерного творчества, математики, цифровых технологий и т. д.

-Адаптация детей, начиная с дошкольного возраста, к современной образовательной среде всех уровней образования.

-Развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательно исследовательской деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество направлено на формирование не только компетенций, специфичных для этих видов деятельности, но и комфортного самоощущения в современном мире, создание в будущем условий для высокого качества жизни.

-Развитие критического мышления рассматривается как трёхступенчатый процесс, направленный на формирование: умений получать необходимую информацию; умений её анализировать; умений применять полученную информацию в практической деятельности.

-Формирование навыков коллективной работы в синтезе с индивидуализацией образования заключается в умении: объединять индивидуальные интеллектуальные алгоритмы для достижения общих целей; договариваться, правильно задавать вопросы, аргументировать логически обоснованными фактами и т. д., то есть формирует культуру дискуссии и навык «сублимированного вывода».

-Первичная пропедевтика ряда профессий и специальностей XXI века, среди которых: специалисты в области информационных технологий, в том числе информационной безопасности, умеющие работать с большим объёмом оперативной информации; аналитики, инженеры и операторы электронно-вычислительных систем; специалисты машиностроительных отраслей; специалисты в области робототехники, автоматизации, ядерной физики, радиохимии, безопасности и нераспространения ядерных материалов; военные профессии, где требуются технические знания из разных областей.

-Развитие интереса к техническому творчеству. STEM-образование призвано возродить систему секций и кружков «юных техников», основанных на естественном интересе детей к техническому конструированию и моделированию.

-Формирование основ безопасности, как собственной (в процессе взаимодействия с окружающим миром), так и безопасности окружающей среды, которая напрямую зависит от деятельности человека, осмысление технократических рисков, влияния технического развития на экологию и состояние планеты в целом. Особенно актуальным является вопрос возможного влияния роботизации на судьбу человечества.

-Создание условий для выявления и дальнейшего сопровождения одарённых детей, имеющих неординарное мышление и проявляющих особые способности и стремление к научно-техническому творчеству.

2. Образовательный модуль мультстудия «Я творю мир»

Задачи:

- освоение ИКТ и цифровых технологий;
- освоение медийных технологий;
- организация продуктивной деятельности на основе синтеза художественного и технического творчества.

3. Образовательный модуль «Робототехника»

Задачи:

- освоение робототехнического конструирования;
- через организацию движения роботов познание основ механики и базовых электронных компонентов;
- экспериментирование с датчиками (движения, расстояния, температуры, и т.д.)
- понятие что такое «алгоритм»;
- получение первого опыта программирования;
- моделирование собственных роботов.

2.С.Н.Николаева «Юный эколог»

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

Задачи:

Экологическое воспитание дошкольников формирование осознанно-правильного отношения детей к природе; расширение и дополнение впечатлений, полученных ребенком от контакта с природой; создание «экологического пространства» - предметно-развивающей среды экологического развития детей.

3. Л.В.Серых, Г.А.Махова «Здравствуй, мир Белогорья!»

Цель программы:

обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

4.А.В.Кузина, Н.В. Коновалова, Н.С. Скаржинская «Шахматы для дошкольников»

Цель: создание интеллектуально- спортивной среды для развития социально- коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка.

Задачи:

Социально- коммуникативные:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование безопасных основ поведения в социуме;
- развитие навыков общения и взаимодействия ребенка со сверстниками в соревновательной форме.

Познавательные:

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование навыков сознательных действий посредством «действия в уме».

5.Л.Л.Шевченко «Добрый мир»

Цель: развитие личности ребенка дошкольного возраста, формирование базовой культуры на основе отечественных традиционных духовных и нравственных ценностей.

Задачи:

- Духовно- нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к традиционным духовным ценностям России,
- формирование у детей основополагающих морально- нравственных идеалов, установок, ценностей, норм,
 - приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей,
 - создание условий творческого развития,
 - воспитание любви к семье, Родине,
 - интеграция личности в национальную и мировую культуру,
 - обеспечение ценностно-смысловой, содержательной, методической преемственности между ступенями образования.

б.«Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская (от 5 до 7 лет)

Цели реализации Программы: формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов.

Задачи реализации Программы:

Образовательные:

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;
- раскрыть взаимосвязь понятий: труд - продукт (результат труда) - деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
- сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;
- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;
- заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- научить соотносить понятия надо, хочу и могу;
- обогатить словарный запас и познакомить с понятиями:
 - трудиться, работать и зарабатывать;
 - деньги, доходы;
 - покупать, тратить, расходовать, транжирить;
 - откладывать, копить, сберегать;
 - одалживать, занимать, отдавать, возвращать;
 - планировать, экономить.
- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
- подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.

Воспитательные:

- активизировать коммуникативную деятельность детей;
- стимулировать интерес к изучению мира финансов;
- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- способствовать повышению ответственности и самоконтроля - качеств, необходимых для достижения успеха в жизни;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребёнка.

7.Князева О.Л., М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Программа основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.

Задачи: Формирование у детей патриотических чувств и развитие духовности. Знакомство с культурным прошлым своего народа. Обогащение словаря детей через народные сказки, присказки, заклички, потешки, поговорки, народные игры.

по физическому развитию:

1. Л.Н. Волошина. «Играйте на здоровье» Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет.

Цель: активизация двигательной деятельности детей посредством игр с элементами спорта.

Задачи: Формирование устойчивого интереса к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желание использовать в самостоятельной деятельности; обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов спортивных игр; содействие развитию двигательных способностей; воспитание положительных морально – волевых качеств; формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни.

2.Л.Н.Волошина «Выходи играть во двор» (от 3 до 7 лет)

Цель – обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи программы: формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с– элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности; обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;– закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных– игр; содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты,– гибкости, силы, выносливости; воспитание положительных нравственно-волевых качеств;– формирование культуры здоровья

3.Парциальная программа «Мой весёлый, звонкий мяч» Физическое развитие детей раннего возраста Автор: Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.

Цель программы - способствовать полноценному физическому, психическому развитию ребенка раннего возраста в процессе освоения двигательного опыта в играх и упражнениях с разными видами мяча.

Обучающие задачи:

- формировать двигательные умения (ходьба, бег, лазание, бросание, ловля и др.) с использованием двигательных действий с мячом;
- обогащать и разнообразить двигательный опыт ребенка, инициировать бросание мяча об пол двумя руками; способствовать освоению техники катания мяча, бега за ним; закреплять умение закатывать маленький мяч в обруч,
- бросать одной рукой вдаль, бросать мяч двумя руками об пол, катать в парах,
- прокатывать с горки; катать маленький мяч во круг большого одной рукой;
- бросать маленький мяч одной рукой в цель (цель - большой мяч); выполнять игровые упражнения с фитнес - мячами;
- поощрять и стимулировать двигательно – игровую активность детей;
- помочь детям узнать на собственном чувственном опыте свойства мяча.
- Развивающие задачи содействовать развитию быстроты, ловкости, координации движений, выносливости;
- развивать ориентировку в пространстве в играх с мячом;
- развивать чувство формы, цвета, величины, фактуры, веса и др. на основе представлений о сенсорных свойствах мяча и других игровых атрибутов;
- развивать внимание, память, мышление, восприятие, воображение.

Воспитательные задачи

- воспитывать позитивное отношение к играм с мячом; интерес к действиям с мячом;
- воспитывать умение действовать в коллективе (группе) сверстников;
- поддерживать интерес к двигательной деятельности с нетрадиционным оборудованием (вязанные, тряпочные, пластмассовые мячи);
- воспитывать потребность в самостоятельной двигательной деятельности с мячами;
- воспитывать умение действовать по правилам, играть в детском коллективе, произвольное поведение.

Оздоровительные задачи

- повышать функциональные возможности организма ребенка, укреплять опорно – двигательный аппарат;
- создавать условия для гармоничного психического развития каждого ребенка;
- формировать навыки безопасного поведения в играх с мячами;
- обеспечить психоэмоциональный комфорт каждого ребенка в двигательной-игровой деятельности.

4.Чеменева А.А., Столмакова Т.В. парциальная программа «Послушные волны» (от 4 до 7 лет)

Цель программы: Обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; создание основы для разностороннего физического развития.

Задачи:

-обучать разным видам плавания, а также плаванию под водой;
-обучать прыжкам в воду с возвышенности, подставки;
-способствовать укреплению здоровья ребенка, его гармоничному психофизическому развитию.

-повышать работоспособность организма;
-приобщать к здоровому образу жизни, формировать гигиенические навыки, умение владеть своим телом в непривычной среде;
-обучать приемам самопомощи и помощи тонущему.

по социально-коммуникативному развитию

1. Программа «Я, ты, мы» О.М. Князева, Р.Б. Стеркина (от 3 до 7 лет)

Цель: развитие у дошкольников социальной компетентности, усвоение ими опыта общественной жизни и общественных отношений.

Задачи:

Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения.
Научить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства, переживания, понимать эмоциональное состояние других людей.

Обучать детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.

Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно – эстетическое развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры.

2. Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности»(от 3 до 8 лет)

Цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи реализации программы:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах

опасных и идеалы безопасного взаимодействия с окружающим миром, которые воплощаются в обоснованной безопасной деятельности.

3.Л.Н.Волошина, Л.В.Серых «Мир Белогорья, я и мои друзья». (от 3 до 8 лет)

Цель программы:

обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей; создание развивающей предметно-пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

-формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;

-развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);

-расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

-развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

4.Н.Д.Епанчинцева «Сквозная программа раннего обучения английскому языку в детском саду и в первом классе начальной школы» (от 4 до 7 лет)

Цель: формирование элементарных навыков общения на английском языке у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- развивать речевые способности и элементарные навыки чтения и письма, развивать мотивацию, волю и активность детей,

Способствовать дальнейшему развитию способностей личности ребенка, мышления, памяти, внимания, восприятия,

-развивать любознательность, артистизм.

по речевому развитию:

1. Л.В.Серых, М.В.Панькова «По речевым тропинкам Белогорья»

Цель программы: обеспечение речевого развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом

индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

2. О.С. Ушакова «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» (от 3 до 7 лет)

Цель и задачи: развитие всех сторон речи: звуковой, лексической, грамматической - во взаимосвязи с развитием связной монологической речи и развитием детского словесного творчества.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Основными принципами формирования Программы являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип полноты необходимости и достаточности (поставленные цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится

активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Методологической основой Программы является: общепсихологическая теория деятельности А.Н.Леонтьева, культурно- исторический подход Л.С.Выготского.

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Принципы и подходы части, формируемой участниками образовательных отношений в познавательном развитии:

- в познавательном развитии:

Отбор содержания программы Л.Л. Шевченко «Добрый мир» произведён в соответствии со следующими принципами:

-культурологического характера содержания, позволяющего всем детям, независимо от национально-культурной и конфессиональной принадлежности познакомиться с традиционной культурой России;
-исторического и культурного соответствия религиозным традициям России:

-личностно-ценностного соответствия содержания программы закономерностям развития детей старшего дошкольного возраста;
-укрупнения дидактических единиц текста и тематических содержательных обобщений;
-систематичности, последовательности и преемственности содержания между ступенями начального и основного общего образования.

В основу программы С.Н. Николаевой «Юный эколог»:

-постепенное наращивание объема материала;
-первоочередное использование природного окружения: растений и животных зеленой зоны детского сада и участков;
-продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
-широкое использование разных видов практической деятельности;
-подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

Использование технологий «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» Волосовец Т.В.:

Образовательный модуль «LEGO-конструирование», образовательный модуль мультстудия «Я творю мир», образовательный модуль «Робототехника»

Принцип непрерывности, принцип активной познавательной позиции ребенка.

Основными принципами реализации программы А.В. Кузина, Н.В. Коновалова, Н.С. Скаржинского «Феникс» Шахматы для дошкольников» являются:

- принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.
- принцип минимакса - обеспечивает возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Базовыми принципами организации образовательного процесса в соответствии с парциальной программой «Здравствуй, мир Белогорья!» выступают принципы: синергизма и субъектности, культуроло-

и природосообразности, целостности и комплексности, увлекательности, активности и самостоятельности, творчества и продуктивности (К.В. Борчанинова, 2009), принцип гуманизма (Гогоберидзе А.Г., 2009). Принцип синергизма в воспитании подразумевает, что развитие личности и воспитание ребенка обеспечивается совместными действиями всех субъектов образовательного процесса посредством создания и развития событийной общности детей и взрослых.

Принцип субъектности в дошкольном образовании предполагает реализацию субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, утверждение и развитие субъектности дошкольника от потребности в самостоятельных действиях к реализации ребенка в детской деятельности; организацию образовательного процесса как события субъектов.

Принцип культуросообразности определяет ведущую роль культуры в воспитании и социализации дошкольников, опору на культурное наследие Человечества (общечеловеческие ценности) в единстве с культурой народов малой Родины.

Принцип природосообразности в воспитании дошкольников заключается в амплификации (обогащении) дошкольного детства и использовании при реализации парциальной образовательной программы педагогических форм, специфических для детей дошкольного возраста.

Принцип целостности предполагает применение системного подхода к отбору содержания образования в рамках парциальной программы, в целом требует обеспечения единства и взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса.

Принцип комплексности подразумевает реализацию системного подхода в организации образовательного процесса при проектировании и создании событийной общности детей и взрослых.

Принцип увлекательности означает, что реализация программы ориентирована на поэтапное развитие интереса дошкольников к своей малой Родине и реализуется в увлекательной для ребенка форме, обеспечивая каждому дошкольнику возможность радостного и содержательного проживания детства.

Принцип активности заключается в обеспечении активности и поддержке инициативности дошкольника в общении и деятельности со взрослыми и сверстниками.

Принцип самостоятельности предполагает развитие и поддержку самостоятельности дошкольников в разных формах (начиная от выражения своих впечатлений до организации тех или иных видов детской деятельности).

Принцип творчества означает общую направленность образовательной деятельности в рамках парциальной программы на творчество.

Принцип продуктивности дополняет принцип творчества и предполагает постепенное расширение возможностей дошкольников в самореализации

через разнообразные продуктивные виды детской и совместной со взрослыми деятельности.

Принцип гуманизма обобщает описанную выше систему принципов и утверждает, что «ребенок развивается, накапливая социокультурный опыт, социокультурные впечатления и одновременно активно преобразуя культуру, внося в нее элементы своей субкультуры, становясь субъектом разных видов детской деятельности».

«Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская (от 5 до 7 лет)

-адекватность возрасту. При ознакомлении дошкольников с основными финансовыми и экономическими понятиями следует принимать во внимание возрастные особенности, соблюдать чувство меры и осторожность.

-принцип развивающего образования сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на комплексно-тематическом принципе образовательного процесса и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Князева О.Л., М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» положены следующие принципы:

- учет возрастных особенностей детей при отборе содержания;
- принцип комфортности, доступности образовательной среды;
- уважение личности каждого ребенка;
- принцип систематичность и последовательности.

-речевое развитие:

В основу парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья» Серых Л.В. , М.В. Панькова лег принцип событийности. Тематика ежемесячных образовательных ситуаций по речевому развитию основана на цикличности традиционных событий и праздников народного календаря Белгородского края.

О.С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»

положены три основных направления развития речи дошкольников и совершенствования содержания и методов обучения родному языку:

- структурное (формирование разных структурных уровней системы языка
- фонетического, лексического, грамматического);
- функциональное (формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи и речевого общения);
- когнитивное — познавательное (формирование способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений).

-художественно – эстетическое развитие:

В основу программы И.А.Лыковой «Цветные ладошки» легли следующие общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно - воспитательного пространства дошкольной группы:

-принцип культуросообразности:

-принцип сезонности:

-постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

-принцип цикличности:

-принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

-принцип развивающего характера художественного образования;

-принцип природосообразности;

-возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

-принцип интереса.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

-принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;

-принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности; - принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

-принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидющего, рефлектирующего);

-принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;

-принцип организации тематического пространства (информационного поля)

-принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

В основу парциальной программы «Цветной мир Белогорья».
Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций / Серых Л. В., Линник - Ботова. С. И., Богун А.Б. легли принципиальные теоретические положения:

1.Изобразительная деятельность на основе изучения и освоение художественной культуры (рукотворной красоты Белогорья) предстает перед детьми как универсальный способ приобщения к художественным традициям, культуре своего края и общечеловеческой культуре.

2.Основным в содержании программного материала становятся постижение ребенком окружающего мира родного края и своего бытия (места) в этом мире.

3.Проблемное поле художественной культуры Белогорья персонифицируется в образе человека (художника, дизайнера, музыканта,

архитектора, народного мастера, деятеля культуры и т.д.), который передает опыт человечества и учит смотреть на мир глазами художника. Содержание художественного образования реализуется таким образом, чтобы мир Белогорья открывался ребенку в его конкретной творческой деятельности.

4. Проектирование содержания изобразительной деятельности осуществляется с учетом интеграции художественно-продуктивной и познавательной деятельности, а также на основе познавательно-исследовательской и проектной деятельности.

Принципы парциальной программы И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Ладушки».

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций. Нежелание ребенка участвовать в занятии обуславливается несколькими причинами.

- Стеснительность, застенчивость. Этот факт не должен уходить от внимания педагога. При каждой возможности педагог должен давать положительную оценку действию ребенка.
- Неумение, непонимание. Это относится к тем детям, которые не адаптированы пока к новой, на первых порах незнакомой, среде. Здесь требуется большое внимание к ребенку, проявление индивидуального подхода.
- Неуравновешенный, капризный стиль поведения. Лучшее для педагога - акцентировать внимание ребенка на игру, сюрпризы; положительные оценки быстрее отвлекут ребенка.

2. Второй принцип - целостный подход в решении педагогических задач:

- Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование.
- Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.

3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

4. Четвертый принцип - соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») - недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях. «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет» - эти фразы должны быть в лексиконе педагога. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно все равно воспринимают взрослого как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку. Следовательно, группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель становятся единым целым.

6. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо.

7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

-физическое развитие:

В основу программы Л.Н.Волошиной «Выходи играть во двор» (от 3 до 7 лет) легли следующие принципы:

Принцип развивающего характера образования. Развитию способностей ребенка, обогащению воображения, памяти, мышления, восприятия, речи способствует вовлечение ребенка в разные виды деятельности, использование имитации игровых упражнений. Принцип социализации. Игровое содержание программы предполагает коллективную двигательную деятельность, совместное решение двигательных задач, воспитание личностных отношений, коммуникативных и организаторских умений. Принцип оздоровительной направленности обеспечивается проектированием физкультурно-оздоровительных мероприятий по программе с учетом здоровья и физического развития каждого ребенка. Оптимальное использование естественных сил природы в сочетании с физическими упражнениями повышает функциональные возможности организма детей. Принцип индивидуализации нацеливает педагогов на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится ее

субъектом, активным в выборе содержания двигательной деятельности. Принцип вариативности образования обеспечивает педагогу право свободного выбора модулей программы в зависимости от погодных условий, двигательных предпочтений детей, желания родителей, особенностей предметно развивающей среды дошкольной организации.

В реализации парциальной программы «Играйте на здоровье» Л.Н.Волошиной необходим учет как общедидактических принципов, имеющих определенную структуру, затрагивающих всех субъектов системы дошкольного образования, так и специфических принципов физического воспитания. К первой группе мы относим принципы, сформулированные еще Я.А. Коменским (2003), среди которых:

Принцип сознательности и активности. Обеспечивает формирование

- устойчивого интереса и осмысленного отношения к деятельности, формирование самостоятельности, стимулирование самоконтроля.

Принцип наглядности. Обеспечивает направленное воздействие на функции

- сенсорных систем, что особенно важно в младшем дошкольном возрасте.

Принцип доступности и индивидуализации. Обеспечивает

последовательное• соблюдение методических условий доступности, а так же правильное использование средств и методов с учетом индивидуальных различий в степени подвижности, которые не раз были упомянуты в исследовании. Важность соблюдения перечисленных принципов определяется тем, что неадекватная нагрузка является угрозой здоровью занимающихся детей. Учет и реализация этих принципов дает возможность всесторонне развивать личность ребенка, использовать средства физического воспитания для развития способностей ребенка, развивать умения и навыки прикладного характера, формировать активную жизненную позицию, при выборе средств и методов ориентироваться на их оздоровительную ценность. Безусловно, что в системе педагогической работы по обучению детей спортивным играм обязателен учет специфических принципов физического воспитания. Эту группу принципов составляют следующие принципы физического воспитания детей: Принцип непрерывности процесса физического воспитания. Реализация данного принципа обеспечивает перманентную преемственность эффекта занятий и закрепление в памяти занимающихся детей достигнутого уровня владения двигательными действиями в других формах физического воспитания. Принцип цикличности построения системы занятий. Отражает структурную упорядоченность процесса двигательного развития и определяет повторяемость занятий и 34 их серий. Особо важную роль играет в планировании системы занятий по обучению дошкольников элементам спортивных игр. Проанализировав теоретические источники и Федеральные государственные требования к структуре и содержанию основной общеобразовательной программы

дошкольного образования, мы считаем, необходимым особое внимание уделить следующим традиционным и современным принципам, среди которых принцип динамического обучения, принцип развивающего обучения, принцип личностно ориентированного обучения. В настоящее время двигательное развитие ребенка в науке и практике рассматривается с точки зрения теории динамических систем. Двигательное развитие основано на постепенном вовлечении множества двигательных навыков, которые будут необходимы ребенку на следующем этапе развития, реорганизовавшись для того, чтобы отвечать новым требованиям, реализуемым на данном этапе развития, то есть исходя из давно известного в психологии и педагогике понятия «зона ближайшего развития ребенка» введенного в научный оборот Л.С. Выготским (1984): «Зона ближайшего развития ребенка - это расстояние между уровнем его актуального развития, определяемым с помощью задач, решаемых самостоятельно, и уровнем возможного развития, определяемых с помощью задач, решаемых под руководством взрослых и в сотрудничестве с более обученными товарищами.». Выявить уровень развития ребенка с точки зрения зоны «ближайшего развития» можно проанализировав умения ребенка в той или иной деятельности при выполнении их с помощью взрослого, тогда, как зону актуального развития ребенка определяют самостоятельные умения ребенка. Умения ребенка переходят из «зоны ближайшего развития» в «зону актуального развития», спустя какое - то время, в зависимости от возраста ребенка и сложности двигательных умений. Сегодня ребенок ходит с поддержкой взрослого, «завтра» он уверенно делает это сам. Ребенку очень интересно осваивать то, что он еще не умеет, кроме того, если речь идет о функциональных двигательных умениях, нет смысла упражняться в том, что уже давно сформировалось, такой подход не несет собой продвижение на новую ступень развития. Так умение ходить основывается на умении поддерживать равновесие, согласовывать движения рук и ног, ориентироваться в пространстве. Организуя развивающее занятие необходимо включать упражнения, которые являются наводящими к деятельности необходимой на следующем этапе развития: в более старшем возрасте. Эти положения находят свое отражение и соответствуют принципам теории «развивающего обучения» Эльконин Д.Б. (1989) Давыдов В.В. (1986). В дополнение хочется заметить, что любое обучение двигательным действиям организованное в соответствии с дидактическими принципами и в опоре на закономерности детского развития будет вести за собой развитие заданных качеств.

Парциальная программа "Мой весёлый, звонкий мяч" Физическое развитие детей раннего возраста Автор: Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.

Принцип развивающего характера художественного образования.

Принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей.

Принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Принцип развивающего характера образования. Реализация этого принципа в физическом воспитании детей раннего возраста предполагает развитие двигательных способностей, обогащение воображения, речи ребенка в интеграции детских видов деятельности.

Принцип социализации. Игровое содержание программы предполагает совместную двигательную деятельность воспитателя и детей, развитие коммуникативных умений, вовлечение ребенка в систему социальных отношений. Все вместе это обеспечивает благоприятную социальную адаптацию ребенка.

Принцип оздоровительной направленности. Обеспечивается проектирование физкультурно – оздоровительных мероприятий с учетом здоровья и физического развития каждого ребенка. Оптимальное использование естественных сил природы в сочетании с физическими упражнениями повышает функциональные возможности организма детей раннего возраста.

Принцип индивидуализации. Нацеливает педагога на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится ее субъектом, активным в выборе содержания самостоятельной двигательной деятельности.

Принцип природосообразности. Ориентируется на учет возрастных возможностей ребенка третьего года жизни, развитие инициативных предметных действий. В организации физкультурных занятий предусмотрена возможность выбора детьми третьего года жизни мячей и другого оборудования (обруч, природный материал, мягкие модули и др.), видов двигательной деятельности, участников совместной деятельности.

- в социально-коммуникативном развитии:

Парциальная Программа «Я, ты, мы» Князевой О.Л., Стеркина Р.Б., в силу ее особой значимости для развития личности ребенка, требует строгого соблюдения следующих основных принципов.

Системность. В течение учебного года работа по Программе должна проводиться систематически. Педагоги могут гибко распределять ее содержание в течение дня. В этом случае целесообразно специально организованные занятия проводить в первой половине дня. Что же касается игры, театрализованной деятельности, других видов нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня. Для

целенаправленного обучения может быть выбран определенный день в неделе. Работа по Программе может осуществляться также несколько раз в неделю, тематическими циклами, между которыми делается перерыв в две-три недели.

Особая специфика Программы состоит в том, что даже конкретно запланированная тема может не ограничиваться рамками одного занятия, так как нельзя заранее обозначить всю гамму спонтанно возникающих ситуаций и сложностей. От педагога могут потребоваться дополнительные объяснения, ответы на вопросы, организация игровой ситуации, привлечение соответствующей художественной литературы и т. д.

Интеграция программного содержания. Программа «Я, ты, мы» может быть реализована как самостоятельная парциальная программа. В то же время она может выступать составной частью какой-либо комплексной программы. При этом содержание Программы органично вплетается (интегрируется) в канву содержания основной комплексной программы, реализуемой в дошкольном образовательном учреждении. Такая интеграция целесообразна, прежде всего, с содержанием занятий по изобразительной и театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим, экологическому и физическому воспитанию, а также игровой деятельности.

При реализации парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л. Л. Тимофеева, учитывается принцип деятельности, который предусматривает включение детей в поиск средств и способов безопасного поведения, опору на имеющийся у них опыт, создание условий для его приобретения. В соответствии с этим принципом дошкольники осваивают правила безопасного поведения на основе развития у них доступных естественнонаучных, социальных и этических представлений: эти правила безопасного поведения не только и не столько директивно предъявляются детям, но – разрабатываются вместе с ними. Для этого, в частности, в процессе разных видов детской деятельности создаются условия поиска дошкольниками средств и способов таких действий, которые помогают соблюдать правила безопасности в разных жизненных обстоятельствах, для экспериментирования с ними, их моделирования. Таким образом, отобранному содержанию соответствуют и методы обучения, предусматривающие активную деятельность детей, диалоги и дискуссии, экспериментирование.

При разработке игровой образовательной **технологии парциальной программы «Мир Белогорья, я и мои друзья» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых** в дошкольном учреждении необходимо учитывать ряд принципов: -принцип органичности игровой ситуации содержанию конкретной образовательной деятельности (игровые действия должны

соответствовать сути осваиваемого материала, а не быть способом его «украшения»);

-принцип адекватности используемого предметного содержания (игровая деятельность по социально-коммуникативному развитию должна быть направлена на освоение норм и правил взаимодействия, общения выявление их усвоение в процессе игры);

-принцип интерактивности предполагает участие в игровой деятельности каждого ребёнка.

Примерная «сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы под редакцией: Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисеенко.

В соответствии с поставленными задачами в ней определены следующие принципы обучения:

-принцип коммуникативной направленности, выдвигающий мысль о том, что овладеть каким-либо видом речевой деятельности можно лишь выполняя этот вид деятельности, т.е. научиться говорить – говоря, слушать – слушая, читать – читая, писать – выполняя письменные задания;

-принцип опоры на родной язык, предполагающий проведение определенных параллелей родного и иностранного языка и установление общих закономерностей;

-принцип интеграции, заключающийся в том, что в процессе обучения какому-либо одному аспекту или виду речевой деятельности мы задействуем (интегрируем) и формируем все остальные аспекты и виды деятельности;

-принцип дифференциации, определяющийся тем, что при формировании каждого отдельно взятого вида деятельности и аспекта языка мы используем особые технологии, построенные с учетом специфических механизмов, лежащих в основе формирования каждого отдельного языкового и речевого навыка;

-принцип коллективно-индивидуального взаимодействия;

-принцип «минимакса», заключающийся в минимальном количестве вводимых на занятия фраз при их максимальной тренировке;

-принцип игровой основы обучения.

Необходимо также учитывать психологию возрастной категории детей, опираясь на принцип коммуникативности, функциональности мышления детей. На основе данного принципа в программе подобраны темы занятий, совпадающие с интересами детей данной возрастной группы, что способствует более раннему осознанию ими социальных процессов и подключение личности к этим процессам.

В данной программе указанные задачи и основополагающие принципы решаются в процессе целенаправленной деятельности: на учебных занятиях, различных внеклассных мероприятиях, в практической

деятельности в тесном сотрудничестве с родителями и воспитателями/учителями.

Приоритетные направления деятельности

Физическое развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие. В основу приоритетов деятельности положены следующие факторы:

1. Учет государственной политики;
2. Учет запроса родителей;
3. Учет контингента воспитанников.

Приоритетными направлениями деятельности дошкольной организации являются:

-содействие семье

Для реализации приоритетных направлений и регионального компонента используются парциальные программы и педагогические технологии.

Приоритетные направления части, формируемой участниками образовательных отношений:

по художественно-эстетическому развитию:

- 1.Лыкова И.А. Авторская программа по изобразительной деятельности в детском саду «Цветные ладошки». Программа предусмотрена для детей в возрасте от 2 до 7 лет. Программа адаптирована к условиям дошкольной организации.
2. Л.В.Серых ,Г.А. Махова «Цветной мир Белогорья» . (от 3 до 8 лет)
3. И.Каплунова И. Новооскольцева «Ладушки».

по познавательному развитию:

1. Использование технологий «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» Волосовец Т.В.
 - 1.Образовательный модуль «LEGO-конструирование»
 2. Образовательный модуль мультстудия «Я творю мир»
 3. Образовательный модуль «Робототехника»
- 2.С.Н.Николаева «Юный эколог»
3. Л.В.Серых, Г.А.Махова «Здравствуй, мир Белогорья!»
4. А.В.Кузина, Н.В. Коновалова, Н.С. Скаржинская «Шахматы для дошкольников»
- 5.Л.Л.Шевченко «Добрый мир»
- 6.«Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская (от 5 до 7 лет)
7. Князева О.Л., М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

по физическому развитию:

1. Л.Н. Волошина. «Играйте на здоровье» Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет.
- 2.Л.Н.Волошина «Выходи играть во двор» (от 3 до 7 лет)

3. Парциальная программа «Мой весёлый, звонкий мяч» Физическое развитие детей раннего возраста Автор: Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.

4. Чеменева А.А., Столмакова Т.В. парциальная программа «Послушные волны» (от 4 до 7 лет)

по социально-коммуникативному развитию

1. Программа «Я, ты, мы» О.М. Князева, Р.Б. Стеркина (от 3 до 7 лет)

2. Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности» (от 3 до 8 лет)

3. Л.Н. Волошина, Л.В. Серых «Мир Белогорья, я и мои друзья» (от 3 до 8 лет)

4. Н.Д. Епанчинцева «Сквозная программа раннего обучения английскому языку в детском саду и в первом классе начальной школы» (от 4 до 7 лет)

по речевому развитию:

1. Л.В. Серых, М.В. Панькова «По речевым тропинкам Белогорья»

2. О.С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

Возрастные особенности детей 2 – 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:

осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная: возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Ребёнок 2 -3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Маленький ребёнок обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет.

У детей 2 -3 лет недостаточно сформированы механизмы саморегуляции организма. Ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения. Дискомфорт может быть вызван тем, что ребёнок не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что-то болит и т.д. Общение у детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним.

Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому. Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций. Им присуще наглядно действенное мышление; их интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т.е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами. Речь находится на стадии формирования. Обучение эффективно только на фоне психоэмоционального комфортного состояния. Внимание, мышление, память произвольны.

Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3 – 4 лет.

В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, предметным миром.

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей.

Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания.

Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого – одобрение, похвалу, ласку. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого.

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество».

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра – любимая деятельность младших дошкольников. Дети активно овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты («дочки-матери», «врач», «шофер» и прочее).

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по

обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

Возрастные особенности детей 4 – 5 лет.

Взросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим всё более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. В своих познавательных интересах ребёнок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?».

Ребёнок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приёмов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребёнок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней. Преобладает однополюсное игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры «в принцесс». Мальчиков привлекают игры «в военных, строителей, моряков». Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового

опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чём свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Такое «заявление» ребенка означает, что он осмыслил требование как необходимое и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила.

Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. Они радуются похвале, но на неодобрение или замечание часто реагирует остро эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду. Ранимость ребенка 4-5 лет – это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста.

На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности. Дети отмечают внешнее различие между мальчиками и девочками.

Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребёнок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Дети любят играть словами, их привлекают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные.

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет.

Возраст 5 – 6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребёнок может вырасти на 7-10 см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о назначении гигиенических процедур, закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий.

Формируются социальные представления морального плана. Старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны.

Расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребёнок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и

начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Возрастают возможности памяти, более устойчивым становится внимание.

Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000 – 1200 слов. Совершенствуется связная, монологическая речь.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, события и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников.

Возрастает потребность в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении. Всё более ярко проявляется предпочтение к определённым видам игр. Их репертуар разнообразен и включает в себя сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями. Равноправное общение с взрослыми поднимает ребёнка в своих глазах, помогает почувствовать своё взросление и компетентность.

Возрастные особенности детей 6 – 7 лет.

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Они активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятным и аккуратным, причёсываться.

У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определённой произвольной регуляции своих действий. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. Дошкольник начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других, признания ими его личных достижений и качеств. Формируется достаточно устойчивая самооценка.

Характерной особенностью является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран.

Дети седьмого года предпочитают совместную деятельность индивидуальной. В подготовительной группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнёра, исправляют его ошибки; помогают партнёру, выполняют часть его работы; принимают замечания партнёра, исправляют свои ошибки.

Значительно расширяется игровой опыт детей. Достаточно широко проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Появляются индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссёры, дети-исполнители, дети-сочинители игровых сюжетов. Старшие дошкольники выдвигают разнообразные игровые замыслы до начала игры и по ходу игры, проявляют инициативу в придумывании игровых событий, используют сюжетосложение для построения игры. В игре дети вступают в игровой диалог со сверстником, стремятся ярко передать игровую роль. Игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с различными видами детской деятельности – познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти: увеличивается её объём, произвольность запоминания информации.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Интерес детей к школе развивается естественным путём в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

- в направлении социально-коммуникативное развитие:

Возрастные особенности детей четвертого года жизни

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и

процессы, что становится основой становления базовых представлений о безопасности жизни и здоровья человека, формирования практических навыков безопасного и здоровьесохранного поведения. Основной показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения и действия детей четвертого года жизни

становятся все более разнообразными и координированными, что позволяет педагогам и родителям ставить перед детьми посильные задачи здоровьесохранного и безопасного для жизни поведения: самостоятельно умываться, чистить зубы, причесываться, раздеваться и одеваться достаточно быстро, в рациональной последовательности, правильно пользоваться столовыми приборами, уверенно ориентироваться и свободно двигаться в знакомом пространстве, экспериментировать с различными материалами, веществами, предметами с целью выявления их свойств и возможностей своего тела и др. В разных видах деятельности дети, как правило, поглощены процессом, а не результатом. Вместе с тем они уже способны выполнять различные действия по своему желанию (во избежание опасностей, угрожающих жизни и здоровью детей, необходим контроль со стороны взрослых, не препятствующий проявлению детской активности). Дети более сознательно и сосредоточенно наблюдают за показом действий педагога, стараются выслушивать и осмыслить его пояснения, пытаются освоить новые способы деятельности и поведения. Это позволяет начинать знакомство детей с элементарными правилами поведения в бытовых ситуациях (дома), в детском саду, на прогулках, в общении с природой. Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром (природным и социальным). Особые изменения наблюдаются в общении: на смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, основной мотив которой — познание окружающего мира, наступает возраст «почемучек». Общение с близкими взрослыми (родителями, педагогами) постепенно приобретает внеситуативный характер. Взрослый по-прежнему — главный партнер по общению, однако начинает усложняться общение ребенка со сверстниками, формируются элементарные навыки совместной деятельности, основанные на первых представлениях о социально приемлемых нормах общения. Становление познавательных процессов, развитие личностных качеств ребенка происходит через игру. Игра выступает основным мотивом для освоения детьми навыков поведения, безопасного для жизни и здоровья.

Психическое развитие.

Среди познавательных процессов выделяется память, оказывающая влияние на развитие всей познавательной сферы детей четвертого года жизни. Память пока произвольная, но ребенок легко запоминает то, что

его привлекло, заинтересовало, вошло в практический опыт, культурные практики (в т.ч. навыки безопасного поведения).

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к четырем годам восприятие приобретает черты произвольности — ребенок способен недолгое время целенаправленно наблюдать, рассматривать, сравнивать, вести поиск. Результаты самостоятельных наблюдений, сравнений, элементарных опытов позволяют ребенку раскрыть смысл понятий, связанных с безопасностью жизни и здоровья: опасно/безопасно, страшно/нестрашно, болезнь/здоровье, горячо/холодно, полезно/вредно и др.

Четвертый год жизни — это возраст формирования сенсорных эталонов (обобщенных представлений о форме, цвете, размере, фактуре), которые пока еще остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с конкретным предметом и не являются абстрактными. Взрослому следует помнить, что речь ребенка этого возраста экспрессивна и ситуативна, что иногда вызывает трудности в понимании причин страха, агрессии, дискомфорта и других проявлений, свидетельствующих о нарушении гармонии в физическом или психическом состоянии ребенка.

Мышление ребенка формируется благодаря активному развитию речи и общению с близкими взрослыми. До 3,5–4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, в котором постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления. Развитие наглядно-образного мышления проявляется в способности ребенка отделять образ от конкретного предмета и обозначать его с помощью слова. Ребенок открывает социальный смысл понятий «можно», «нельзя», «так принято», «правило», «так делают все воспитанные люди» и др. Это позволяет начинать знакомство детей с элементарными нормами поведения как некими устойчивыми образцами, имеющими силу в разных ситуациях.

Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления нагляднообразного мышления. Именно воображение позволяет ребенку открыть и принять в качестве эталона поведение другого человека и героя литературного или анимационного произведения. Внимание приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на материалы, предметы, инструменты, сооружения с целью их познания. При этом он самостоятельно актуализирует «правила» обращения в потенциально опасными объектами (даже проговаривает их вслух).

Эмоциональный мир ребенка этого возраста очень гибок, подвижен, зависим от наличной ситуации и ближайшего окружения. Если близкие взрослые понимают и принимают его, то и общая ситуация развития благоприятна: ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и базовое доверие к миру. Но в этот период могут

проявляться и последствия кризиса трех лет: негативизм, упрямство, агрессивность. Представления о безопасности жизни и здоровья эмоционально окрашены (например, даже упоминание о болезни вызывает у малышек тревогу и, напротив, сообщение о хорошей погоде и предстоящей прогулке дарят радость).

Произвольность поведения еще только начинает формироваться, поэтому деятельность детей четвертого года жизни носит неустойчивый характер. Они не могут удержать в сознании цель, планировать последовательность действий, оценивать результат. На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает выбор привлекательного мотива деятельности (сделать что-то для себя, для своей игры). К концу четвертого года жизни начинает формироваться целеустремленность — важнейшее волевое качество человека.

Центральным механизмом развития личности остается подражание: ребенок копирует поступки и действия взрослых, еще не до конца осознавая их смысла. Трехлетний ребенок испытывает эмоциональное удовлетворение и радость от признания своих успехов. Однако уже к трем с половиной годам он может достаточно адекватно оценивать свои возможности и начинает осознавать самого себя. У ребенка появляются первые представления о себе как о личности, которая действует по своей воле, самостоятельно. В этом возрасте развитие самосознания связывается с отделением себя от других, с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени. Любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание сделать что-то самостоятельно, без помощи взрослого. Воспитателю второй младшей группы следует особое внимание обращать на развитие самостоятельности детей и поддержку индивидуальности.

Возрастные особенности детей пятого года жизни

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы, что позволяет педагогам и родителям значительно обогатить практический опыт детей, связанный с культурой безопасности личности. Создаются условия для расширения опыта детей в разных видах безопасности: витальной (например, дети знают, что во время работы с бумагой и тканью следует аккуратно пользоваться ножницами, передавать их друг другу, направляя кольцами вперед); экологической (для конструирования из природного материала можно собирать только те шишки, желуди, листья и ветки, которые лежат на земле, чтобы беречь природу); социальной (без разрешения старших не следует брать игрушки и угощения у незнакомых людей), пожарной (нельзя пользоваться электроприборами вне присутствия взрослых), дорожной (нужно понимать сигналы светофора), информационной (представление о том, что для детей создаются

специальные книги, журналы, мультфильмы, телепередачи, из которых дети узнают много нового и полезного без вреда для своего здоровья) и др. Развитие моторики и становление двигательной активности. Дети пятого года жизни владеют всеми видами основных движений, постепенно приобретающими преднамеренный и целеустремленный характер. Им интересны и доступны достаточно сложные движения, требующие проявления координации, ловкости, точности выполнения. Дети продолжают осваивать окружающее пространство и учатся управлять своим телом без риска для жизни и здоровья (как своего, так и других людей-детей и взрослых). Они испытывают большую потребность в двигательных импровизациях, «открытии» возможностей своего тела, в т.ч. рук. При этом следует учитывать, что дети пятого года жизни охотно берутся за выполнение любой двигательной (моторной) задачи, но часто не учитывают свои реальные возможности, не имеют опыта преодоления затруднений, поэтому могут оставить дело незавершенным, переключившись на другое занятие. Поэтому воспитатель средней группы создает условия для развертывания разных видов детской деятельности и при этом ставит задачу формировать у детей ответственность за выполнение правил (условий), освоение способа, достижение определенного результата.

Социальная ситуация развития характеризуется вхождением ребенка в мир социальных отношений с другими людьми-детьми и взрослыми. Общение ребенка с близкими взрослыми развивается и совершенствуется, приобретая личностные формы: он стремится к обсуждению своего поведения, поступков и действий других людей с позиции соблюдения нравственных норм. Общение с родителями и педагогами приобретает внеситуативный характер-ребенок интересуется событиями, выходящими за рамки той ситуации, в которой он находится в данный момент. Основной мотив общения — познание окружающего мира (природного, бытового, социального) и осмысление того, что в нем происходит. Важное место при этом занимают вопросы о безопасности личности, социума (общества), природы, культуры. Важнейшим условием развития личности ребенка становится группа детей (сверстников и детей другого возраста)). Ребенок сравнивает себя с другими детьми, которые выступают своеобразным «зеркалом» для познания и оценки самого себя. В общении с другими детьми ребенок активно проверяет и применяет предложенные взрослым социальные правила и нормы, начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по совместной деятельности (игра, конструирование, театр, исследование, экспериментирование и др.). В детской группе наблюдается динамика: выделяются лидеры, звезды, аутсайдеры. Однако эти социальные роли пока еще неустойчивы, поэтому легко меняются и корректируются педагогом (при необходимости — психологом).

Сюжетно-ролевая игра усложняется и становится более разнообразной, развернутой, длительной. В основе игровых сюжетов-имитация отношений между людьми, в т.ч. с учетом гендерных ролей (праздники, эпизоды реальной жизни, знакомых сказок, мультфильмов), активное использование разнообразных игрушек, предметов, материалов на основе выявления широкого спектра их свойств и функций (в т.ч. связанных с витальной, социальной, экологической, пожарной безопасностью). В игре «зреет» личность ребенка, ярко и свободно проявляется его индивидуальность. Детей пятого года жизни все более глубоко начинают интересовать вопросы, связанные с личной свободой и безопасностью. Эти вопросы могут стать предметом обсуждения во время бесед, занятий, прогулок, экскурсий (в т.ч. виртуальных). Для осмысления правил поведения важную роль начинает играть искусство-художественная литература, детский театр, музыка и др.

Психическое развитие. Ребенок пятого года жизни активно развивается в разных видах деятельности (игре, общении, познании, конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др.) Он способен к выполнению несложных трудовых поручений и к совместным действиям «рядом» в коллективе сверстников или в разновозрастной группе при участии взрослого в роли организатора, «режиссера» события.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные (практические, обследовательские) и эмоциональные процессы. Восприятие становится все более осмысленным и целенаправленным. Совершенствуются все его виды (зрительное, слуховое, осязательное и др.). Отмечается новый уровень сенсорного развития: совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение. Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов (форма, цвет, величина, пропорции, фактура и др.), ребенок овладевает перцептивными действиями и выявляет наиболее характерные свойства объектов. Все это позволяет педагогу ставить более сложные задачи, связанные с открытием ребенком возможностей своего тела в познании окружающего мира, значении органов чувств, в т.ч. культурно-гигиенических навыков, связанных с уходом за органами зрения, слуха, обоняния, осязания. Однако следует помнить, что сенсорные эталоны по-прежнему остаются для ребенка предметными, т.е. существуют в тесной связи с обследуемым материалом или предметом. Поэтому и такие понятия, как: опасный/безопасный, полезный/вредный, удобный/неудобный (по отношению к мебели, одежде, обуви), больной/здоровый, съедобный/ядовитый, добрый/злой, веселый/грустный и мн. др. сначала осваиваются детьми в конкретных ситуациях, переносятся в новые смысловые контексты и благодаря этому постепенно обобщаются, что позволяет связать их с нормами поведения, безопасного для жизни,

здоровья и личности человека. Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание. Запоминание и воспроизведение происходят в естественных условиях и зависят от мотивации ребенка. Постепенно складывается долговременная память, основной механизм которой – связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями. Ребенок уже может обратиться к своей памяти и найти в ней общие «правила», примеры эталонного поведения (из книг, мультфильмов, телепередач) и свои личные представления, понятия, умозаключения, пережитые и осмысленные ситуации.

Наглядно-образное мышление становится ведущим. Постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления: ребенок способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания и побуждения от желаний и побуждений других людей, осваивает социально-приемлемые способы проявления чувств и отношений.

Воображение настолько хорошо развито, что с его помощью ребенок может найти и разработать творческий замысел, заменить реальные предметы воображаемыми, способен составить в уме простейший алгоритм действий. Воображение детей является одним из важных стимулов роста активности и самостоятельности за счет хорошо освоенных способов действий, в т.ч. с использованием знакомых инструментов. Именно воображение помогает ребенку представить причины и возможные последствия опасностей, найти выход из затруднительных ситуаций, «примерить» эталоны общения и поведения.

В речевом развитии наступает период словесного творчества, расширяется опыт словообразования и конструирования самостоятельных высказываний в форме описаний, повествований, элементарных рассуждений. Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, материалов и производимые с ними действия. Совершенствуются понимание смысловой стороны речи. Главное направление речевого развития — освоение связной монологической речи. Ребенок может рассказать о своих опасениях и тревогах, способен описать свое настроение и состояние во время болезни, готов к общению с другими людьми (детьми и взрослыми) на основе соблюдения социокультурных норм коммуникации.

Внимание детей приобретает все более устойчивый и произвольный характер. Устойчивость внимания возрастает при восприятии привлекательных объектов, слушании интересных литературных произведений, выполнении интеллектуально-значимых действий (игры-головоломки, лото, лабиринты, решение проблемных ситуаций). Эмоциональная сфера становится все более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях с близкими взрослыми или детьми.

Ребенок начинает осознавать свои чувства, настроения, отношения. Одной из задач педагога является ознакомление детей с социально приемлемыми способами гармонизации своего состояния (доверительная беседа с близким взрослым, «разговор» с любимой игрушкой, художественное творчество, подвижная игра, общение с природой-любование водой, облаками, цветами и др.).

Основным механизмом развития личности остается подражание. Ребенок ориентируется на оценки взрослых. Знания о себе становятся более устойчивыми, начинает формироваться самооценка. Ребенок пятого года жизни оценивает себя более реалистично, чем год назад, он реагирует на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. В этом возрасте ребенок еще не оценивает сложность стоящей перед ним задачи, ему важно, что он с ней справился, и его похвалили, однако ему уже важен не сиюминутный успех, а устойчивость достижений и успехов. Соотнося свои результаты с результатами других детей, ребенок учится правильно оценивать свои возможности, у него формируется уровень притязаний, развивается внутренняя позиция.

В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит развитие важнейшего волевого качества-целеустремленности. Индивидуальная целеустремленность постепенно приобретает общественную направленность, что позволяет выявлять социально значимые мотивы деятельности и поведения.

Возрастные особенности детей шестого года жизни

На шестом году жизни совершенствуется физическое развитие детей: стабилизируются физиологические функции и процессы, укрепляется нервная система, обогащается двигательный, познавательный, социокультурный и художественный опыт. На этой основе расширяется спектр задач, связанных с формированием культуры безопасности личности, даются базовые представления о безопасности общества. Все это позволяет более четко структурировать содержание образовательной работы, направленной на освоение детьми основ безопасности жизнедеятельности: витальной, социальной, экологической, пожарной, дорожной, информационной.

Развитие моторики и становление двигательной активности. Детям шестого года жизни свойственна высокая двигательная активность, которая становится все более целенаправленной, зависимой от мотивов деятельности. В качестве привлекательных мотивов все чаще выступают те, которые связаны с осмыслением ребенком ценностей здоровья, семьи, общения, взаимодействия, саморазвития и др. Дети овладевают сложными видами движений (действий), различными способами их выполнения, некоторыми элементами техники. При этом заметно улучшаются показатели ловкости, координации, скорости. Это позволяет педагогу

создавать условия для проявления детьми самостоятельности, активности, инициативы. Важным моментом остается контроль соблюдения норм и правил поведения, безопасного для детей, других людей, природных и бытовых объектов. Социальная ситуация развития характеризуется активным освоением социального пространства, установлением отношений сотрудничества с близкими взрослыми, попытками вступать в диалог и оказывать влияние (социальное экспериментирование). Общение ребенка с родителями и педагогами становится все более разнообразным и личностно значимым — взрослый выступает для него источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях.

Дети шестого года жизни нуждаются в уважении, взаимопонимании, общности взглядов и обижаются, если их не выслушивают, с их мнением не считаются.

Постепенно начинает формироваться круг друзей. Ребенок начинает воспринимать другого ребенка как целостную личность, проявлять к нему интерес и личностное отношение. Сверстник начинает превосходить взрослого по многим показателям привлекательности общения в совместной деятельности (например, умеет организовать игру, придумывает необычные темы для конструирования, имеет необычную коллекцию). Для общения важными становятся личностные качества другого ребенка: внимательность, отзывчивость, уравновешенность. Основным результатом общения ребенка со сверстником-это постепенно складывающийся образ самого себя (я среди других детей, похож на них, но при этом я не такой, как другие).

Социальные роли детей в группе детского сада (лидеры, звезды, аутсайдеры) становятся более устойчивыми. Некоторые дети пытаются оспаривать эти позиции и уже понимают, что для роли лидера нужно быть хорошим партнером по играм и общению. Взрослый может повлиять на распределение ролей внутри группы, но уже не так, как в средней группе.

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра.

Дети шестого года жизни создают и увлеченно обыгрывают модели разнообразных отношений между людьми, между человеком и природой, человеком и техникой, в т.ч. основанные на представлениях о возможных опасностях, их предвидении и преодолении (например, «Пожар на корабле», «Арктическая экспедиция», «Путешествие в горы», «МЧС на Камчатке», «Пожар на Байкале» и др.). Зачастую темами игр выступают факты, представленные телевидением, радио и другими источниками информации (Интернет, журналы, реклама, беседы взрослых). Сюжеты игр строятся детьми совместно и творчески развиваются. Плановость и продуманная согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры — она может длиться от двух-трех часов до нескольких дней, когда дети по своей инициативе возвращаются к игре и продолжают развивать сюжет. Свободная ролевая

игра начинает соединяться с игрой по правилам. Дети все смелее и разнообразнее комбинируют в играх представления, почерпнутые из фильмов, мультфильмов, книг, рассказов взрослых, наблюдаемых событиях.

Психическое развитие. В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста. Дети могут согласовывать и планировать свои действия, нести ответственность за качество достигнутого результата. Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений.

Наблюдается переход от произвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. Шестилетний ребенок может использовать повторение как прием запоминания. По-прежнему легко запоминает эмоционально насыщенные события, которые могут оставаться в долговременной памяти длительное время. В этом возрасте хорошо развиты механическая память и эйдетическая-восстановление в памяти зрительного образа увиденного; постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок начинает рассуждать, делать умозаключения, высказывать догадки. Тело, мозг, жизнь, здоровье и безопасность человека дают увлекательное для детей содержание интеллектуальных открытий, в которых сочетаются «ясные» и «неясные» знания (по определению Н.Н. Поддьякова), делаются наблюдения и обобщения, выдвигаются смелые «гипотезы». Шестилетним детям можно предложить для размышлений и обсуждений следующие вопросы: «Зачем человек спит и почему видит сны? Как будет выглядеть человек, если перестанет стричь волосы и ногти? Почему человек не умеет летать как птица? Кто самый- самый ... (высокий, тяжелый, быстрый, сильный и др.) человек на планете? Зачем человеку нужны руки (ноги, глаза, уши, язык, сердце и др.)? Что можно успеть сделать за одну минуту?».

Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве — ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты, выявляет основные пространственные характеристики (далеко или близко, вверху или внизу, сзади или спереди, над землей или под землей и др.) Пока еще затруднена ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов ребенок переходит к восприятию дней недели и сезонов, имеет представление о прошлом мамы и бабушки, пытается осмыслить настоящее, но почти не ориентируется в будущем.

Наглядно-образное мышление является ведущим у детей шестого года жизни, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого

человека в знакомых для себя ситуациях. Осуществляется постепенный переход от эгоцентризма детского мышления к децентрации-способности принять и понять позицию другого человека, воспринять объект в разных ракурсах.

Воображение начинает занимать все более заметное место в разных видах детской деятельности, прежде всего, в игре и художественно-продуктивном творчестве. Ребенок начинает использовать символы-замещает реальные предметы, явления, ситуации воображаемыми. Это позволяет начать знакомство детей с условными знаками-разрешающими, запрещающими, предписывающими (дорожными, экологическими, социальными, бытовыми). В сознании растущего человека образ предмета отделяется от самого предмета и обозначается словом. Ребенок различает обозначаемое и обозначающее, к примеру, понимает, что образы «дорога», «огонь», «дом»-это то, что обозначает соответствующие объекты подходящим словом, понятием, изображением. В аффективном воображении ребенка шестого года жизни начинают формироваться механизмы психологической защиты, например, появляются проекции - приписывания своих отрицательных поступков другому. К шести годам ребенок способен жить в воображаемом мире.

Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Эмоциональная сфера ребенка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в своем поведении и жизни общества, способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами. Шестилетнему ребенку свойственны открытость, искренность, впечатлительность, избирательность отношений.

Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми. В зависимости от того, какую позицию (социальную роль) занимает ребенок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки.

В старшем дошкольном возрасте внутренняя организация поведения становится более сложной. Иерархия мотивов является психологической основой формирования воли и произвольности поведения. У шестилетних детей все чаще отмечаются проявления целеустремленности при постановке цели, планировании и организации деятельности, закрепляется социальная направленность этого волевого качества.

Развитие речи достигает довольно высокого уровня. Расширяется словарный запас. Продолжается обогащение лексики, при этом особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами. Дети активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи они начинают активно пользоваться

разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру.

Возрастные особенности детей седьмого года жизни

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма: стабилизируются все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная система, заметно повышается культура поведения, общения, познания, речи, творчества, движений. Основное внимание педагога по-прежнему направляется на формирование культуры безопасности личности. Но возможен небольшой пропедевтический курс, связанный с формированием начальных представлений о безопасности государства (что такое граница, защитники Отечества, государственные символы, памятные даты в истории государства и др.) и патриотическим воспитанием будущих граждан России.

Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения детей седьмого года жизни становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Значителен прирост физической работоспособности и выносливости; проявляются скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость и ловкость (координация); происходит преобразование моторной сферы. Дети могут регулировать и анализировать свои движения (н-р, замедлять или ускорять темп), изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации, стремятся достичь положительного результата, осознанно относятся к качеству выполнения действий. Они способны проявить инициативу, выдержку, настойчивость, решительность и смелость. Все эти достижения позволяют педагогу расширить круг задач, связанных с витальной безопасностью детей: 1) осмысление значения физических упражнений, сна, отдыха, прогулок, правильного питания для жизни и здоровья человека; 2) формирование практических навыков: следовать правилам ежедневной гигиены, соблюдать режим дня, закаляться, делать зарядку и др. Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях с другими людьми, благодаря чему он начинает осознавать социальный мир. Общение с родителями и педагогами приобретает все более устойчивый внеситуативно-личностный характер (не зависит от конкретной ситуации). Взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных представлений и оценок, эталон поведения. Ребенок интересуется рассуждениями взрослого, описывает ему ситуации, в которых ждет моральной оценки поступков людей. Приобщение к ценностям общества происходит через ценности близких людей, семьи.

Общение со сверстниками также приобретает личностные черты-появляется избирательность в общении, ребенок сам выбирает друзей.

Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии, он начинает осознавать себя субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения принятых норм, критиковать поступки сверстников и взрослых. У детей седьмого года жизни формируется позиция самых старших в детском саду-умелых и опытных, будущих учеников.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут принимать и играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в игре знания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни (рассказов взрослых, наблюдаемых событиях), могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Моделируют отношения между различными людьми, плановость и согласованность игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с играми по правилам. В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической. Художественно-продуктивная деятельность приобретает социальную направленность. Дети начинают осознавать роль искусства и культурных практик в жизни человека и человеческого общества. Осваивают первые навыки гармонизации своего состояния: доверительное общение с другом или близким взрослым, двигательная активность, подвижная игра, самостоятельное художественное творчество (рисование на песке, лепка, конструирование), театрализованная деятельность (арт-проживание своего состояния через роль), восприятие природы (любование небом, облаками, водой, растениями), общение с домашними животными и др.

Психическое развитие. В различных видах деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются и становятся произвольными познавательные процессы, формируются новообразования возраста, проявляется индивидуальность.

Восприятие становится произвольным, целенаправленным, все больше связывается с накопленным опытом (апперцепцией). Развитие восприятия тесно связано с развитием речи и наглядно-образного мышления, совершенствованием разных видов продуктивной деятельности. Ребенок овладевает широким спектром перцептивных действий (вычленяет из объектов наиболее характерные свойства) и к моменту поступления в школу усваивает систему сенсорных эталонов.

Воображение становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, способен к созданию оригинальных образов в разных видах художественно-продуктивной деятельности. На развитие воображения заметное влияние оказывают игра, конструирование, изобразительное творчество, восприятие художественных произведений, жизненный опыт и культурные практики ребенка. Развивается опосредованность и преднамеренность воображения-ребенок может создавать образы в соответствии с целью, условиями, планом действий, способен контролировать и оценивать полученный результат в соответствии с поставленной задачей. К семи годам до 20% детей способны самостоятельно «генерировать» идеи и разрабатывать план их реализации в воображении. Впечатлительные дети могут погружаться в воображаемый мир (в неблагоприятных обстоятельствах воображение начинает выполнять защитную и компенсаторную функции).

Память становится произвольной, для лучшего запоминания ребенок может использовать специальные мнемонические приемы: группировка материала, сериация объектов, выявление смыслового звена, соотнесение нового и знакомого, повторение и т.д. Эмоционально-насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует эйдетическая память, закладываются основы культурной и исторической памяти.

Внимание к 7 годам становится произвольным, что является неперенным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Эмоциональная сфера. Ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы поведения в обществе и пытается им соответствовать. В процессе совместной деятельности ребенок может поставить себя на место другого, по-разному ведет себя с окружающими, способен предвидеть последствия своих слов и поступков. Он начинает скрывать от других людей свои чувства и эмоции, поэтому близкому взрослому и детям иногда трудно его понять. Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии поведения-ведущими становятся моральные, общественные мотивы. Возникает соподчинение (иерархия) мотивов деятельности и поведения. Формируются новые мотивы-желание действовать как взрослый, получать одобрение и поддержку со стороны других людей (детей и взрослых). Мотивы самоутверждения и самолюбия начинают доминировать в отношениях со сверстниками. Формируется самооценка, появляется самокритичность, внутренняя позиция в общении и деятельности. Важную роль начинают играть представления о безопасности личности, в т.ч. вопросы о своей уникальности (индивидуальности), самостоятельности, ответственности, свободе

поведения и ее границах.

Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать затруднения, возникающие на пути к ее выполнению, в т.ч. отказываться от спонтанно возникающих желаний в пользу важного дела, анализировать ошибки-всеми этими качествами характеризуется волевое поведение как важнейшее условие готовности ребенка к следованию социокультурным нормам, мотивированному соблюдению правил безопасного общения и поведения в различных ситуациях.

Развитие речи достигает довольно высокого уровня. Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов, их признаков и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. Они начинают задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное значение слов разных частей речи. Речь становится объяснительной: ребенок последовательно и логично излагает события в форме описания, повествования, рассуждения. Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного осознания речи (своей и чужой). Формируется культура речевого общения. Высокий уровень речевого развития позволяет ребенку довольно точно описать свое физическое состояние (здоров или болен, устал, хочет спать и др.) и настроение (боюсь, волнуюсь, скучаю, грущу, удивляюсь, радуюсь и др.), выявить и проанализировать причины опасностей (витальных, социальных, экологических, дорожных, пожарных, информационных и др.), рассказать о возможных последствиях, назвать способы преодоления трудностей, связанных с рисками для жизни или здоровья.

- в направлении познавательное развитие:

К трем годам дети обнаруживают стремление к отделению от взрослого («Я сам!»), подражая взрослому. На протяжении дошкольного возраста характер подражания меняется: от подражания отдельным формам поведения взрослых и сверстников в младшем возрасте – к осознанному усвоению культурных норм в предшкольный период. Дети младшего дошкольного возраста способны к эмоциональной отзывчивости, сопереживанию, среднего дошкольного возраста – к описанию чувств и переживаний. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно и зависит от интереса ребенка к деятельности. Память непосредственна, непроизвольна, тесно связана с эмоциями. Мышление трехлетнего ребенка наглядно-действенное, поэтому для решения той или иной задачи ребенку необходима материальная опора (предметы для манипулирования). Малыши имеют потребность в движении и деятельности, при этом играют они пока «рядом», а не «вместе». Для детей младшего возраста характерны простые, неразвернутые сюжеты игр, содержащие одну или две роли. С развитием общения, усвоением правил взаимодействия, развитием произвольности поведения и воображения дошкольников их игры

становятся все более сложными, а последовательность действий в игре начинает следовать реальной действительности.

Мир дошкольника постепенно расширяет свои границы: от способности ориентироваться в своей комнате, квартире, доме малыши приходят к желанию узнать о своем дворе, селе или городе. Уже трехлетние дети имеют определенный запас представлений об окружающем мире, основанный на личном повседневном опыте. Они знакомы с использованием предметов быта, назначением некоторых общественно-бытовых зданий (магазин, больница, вокзал и т.д.), с некоторыми видами транспорта, с отдельными профессиями (врач, продавец и т.д.).

Для детей, достигших 5-летнего возраста, характерен интерес к окружающему миру, стремление познать себя и другого человека как представителя общества. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. Дошкольники уже обладают довольно большим запасом представлений об окружающем мире, внимание детей становится более устойчивым. Игры дошкольников разнообразны, творческие проявления осознанны, с ростом произвольности освоенные виды деятельности выполняются все более качественно. Развивается прогностическая функция мышления, позволяющая ребенку предвидеть близкие и отдаленные последствия своих действий и поступков. Ребенок становится способным встать на позицию другого человека. В этот период интенсивно развиваются все познавательные процессы и воображение, у ребенка начинает формироваться первичный идеал для подражания («Я хочу быть как ...») и эстетические чувства, дети обращают внимание на красоту родного города (села). Дети стремятся не только к интеллектуальному, но и к личностному общению, к обсуждению со взрослым поведения и поступков людей с точки зрения нравственных норм, т.о. наблюдается готовность ребенка к сотрудничеству со взрослым в позиции ученика и наставника. Одновременно формируется способность дошкольника к саморегуляции поведения, от простого подражания ребенок приходит к сознательному усвоению общепринятых норм. В общении со взрослыми и со сверстниками дети начинают активно обмениваться впечатлениями о событиях своей жизни, при этом внимательно слушают и сопереживают.

В процессе восприятия художественной литературы, музыкальных произведений и образцов изобразительного искусства дети обнаруживают свои предпочтения и поясняют выбор. Старшие дошкольники способны откликаться на те произведения искусства, в которых отражены понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния персонажей. Совершенствуется и способность дошкольников ориентироваться в пространстве. Дошкольники начинают все активнее задавать вопросы о своей Родине и её представителях. При педагогически грамотной организации образовательного процесса в плане ознакомления

дошкольников с родным краем, возможности детей и их интересы могут стать основой подлинной субъектности и гражданской идентичности, базирующихся на переживании «наличия корней», защищенности, чувстве собственного достоинства и гордости за свой родной край.

К семи годам дети способны отражать в игре и художественной деятельности достаточно сложные социальные события. Воображение детей становится богаче, оригинальнее и одновременно логичнее. Речь и мышление интенсивно совершенствуются, обеспечивая полноценное общение, богатую познавательную деятельность, планирование и регуляцию поведения. Исследования, экспериментирование и реализация проектов – естественные составляющие жизни детей дошкольного возраста. Способность к осуществлению выбора, осознанность и разнообразие действий, творческое отношение к окружающему, готовность к диалогу и сотрудничеству образуют созидающую основу гражданского воспитания дошкольников через совместные виды взаиморазвивающей образовательной деятельности.

- в направлении речевое развитие:

Особенности речевого развития ребенка характерны для каждого возрастного этапа. Овладение фонетическим строем родного языка завершается к 3 годам и 2 месяцам. А.Н. Гвоздев отмечает, что подготовка слуха к восприятию речи взрослого (имеется в виду восприятие фонетики) заканчивается к 1 году и 7 месяцам. Отступления от нормативного произношения звуковой речи, встречающиеся у ребенка, вызываются недостатками развития речедвигательного аппарата.

В усвоении грамматики А.Н. Гвоздев выделяет три периода: период предложений, состоящих из аморфных слов-корней (от 1 года 3 месяцев до 1 года 10 месяцев); период усвоения грамматической структуры предложения, связанный с усвоением грамматических категорий и их внешнего выражения; отмечается быстрый рост разных типов простых и сложных предложений (от 1 года 10 месяцев до 3 лет); период усвоения морфологической системы языка, усвоения типов склонений и спряжений русского языка, грамматические значения, образование слов (до 8 лет).

К 8 годам, по данным А.Н. Гвоздева, ребенок овладевает морфологической и синтаксической системой языка, но лишь в пределах разговорно-бытового стиля. Последующее речевое развитие можно считать четвертым этапом: это дальнейшее количественное накопление лексики, усвоение «тонкостей грамматического оформления речи» (А.Н. Гвоздев) и овладение стилями языка и речи.

- в направлении художественно-эстетическое развитие:

На этапе от 3 до 4 лет осуществляется овладение сенсорными эталонами, с помощью которых дети осваивают цвета, формы, размеры. Следует отметить, что в это время происходит не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, т.к. создаются условия выбора, сравнения,

предпочтения. Наблюдается также обогащение содержания изобразительной деятельности от сюжетно-игрового замысла к более развернутому сюжету, а также овладение изобразительным языком.

Основным направлением в работе с детьми является единство цвета и слова (И.А. Лыкова). Обращается внимание на первые представления об окружающих предметах и их пространстве (игрушки, предметы быта, простые геометрические тела). Осуществляется игра с геометрическими формами, создание их небольших замкнутых пространств. Обращается внимание на словесные образные характеристики, их демонстрацию с определенным действием. Дети осваивают многообразие цвета в природе и окружающей жизни (травинки, деревья, цветы, насекомые, животные, камни, игрушки, посуда, дома и др.). Происходит знакомство со свойствами различных материалов, а через него - обогащение сенсорного опыта ребенка. В процессе этих действий дети через цвет, форму, звук и движение выражают разнообразные чувства, настроения; улавливают ритм жизни (сон, прогулка, игра), природы (смена дня и ночи, солнце, звезды, луна и пр.), в произведениях искусства (ритмы пятен, форм, движений, звуков, слов и др.). Обращается внимание на активное участие детей в творческом процессе, создание художественного образа в разных видах деятельности. Творческая работа организуется и проводится и в постоянном общении с детьми (могут привлекаться и родители): назывании объектов, описании признаков и свойств (описание характеристик предметов), проговаривании и имитации действий, художественной деятельности.

В этом возрасте освоение цвета рассматривается в качестве основного художественно-выразительного средства. Развивается восприятие детьми цвета в природе (деревья, цветы, листья, камни и пр.) и окружающей жизни (игрушки, бытовые предметы, орудия труда и т.д.). В период знакомства детей со свойствами разнообразных материалов происходит обогащение сенсорного опыта детей. Через освоение цвета, форм, линий, движения дошкольники обучаются выражению разнообразных чувств, настроений. Таким образом, создаются условия для активного участия детей в творческом процессе по созданию выразительных образов в разных видах деятельности, связанных с изучением и освоением художественных, в целом, культурных традиций своего края.

В возрасте от 4 до 5 лет у детей более активно начинают развиваться изобразительные способности, воображение, художественное мышление при создании сюжетных и декоративных композиций; начинают дифференцироваться особые предпочтения на фоне разносторонних интересов. Так, например, к живописи или графике, пластике или дизайну; проявляется большой интерес к овладению изобразительным языком и т.д. Основное направление работы - освоение разнообразия форм: красота в жизни и в искусстве (И.А. Лыкова) В этом возрасте обращается внимание

на действия с игрушками, куклами в определенном пространстве, которое создается самими детьми (при участии воспитателя) из подручного материала (ширма, стульев, модулей, конструкторов, коробок, кубов, ткани). Живое, активное участие детей с разными игрушками, предметами, различными материалами обогащает их социальный опыт и знакомит с разнообразием форм (с учетом активного разнопланового обследования различных объектов - тактильного, визуального и пр.). Продолжается развитие чувства формы через освоение разнообразия форм в природе, в окружающей предметно-пространственной среде: осуществление желания украсить свой дом, двор, свою группу, свою игрушку, а также свое место для игры. Дети в большей степени и с интересом начинают выражать собственное отношение к окружающим предметам, героям сказок, рассказам, стихам, к другим людям, их словам, манере двигаться, общаться, и в целом - к миру. У дошкольников наблюдается развитие эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности: цвет, форму (в рисунке, живописи, предметах быта, орудиях труда, скульптуре, архитектуре), ритм, настроение (в музыке, стихотворении, орнаменте, колыбельной песне, танце и др.), жест, интонацию (театр, жест во время разговора, в танце и т.д.). Развивается ощущение пространства (близкого и далекого, дальнего), свободной ориентировки в «близком» (небольшом) и «широком» пространстве. Дети с большим желанием занимаются художественной деятельностью, создают красивое для того, чтобы порадовать себя и других.

Основные линии развития направлены на развитие чувства формы через освоение, исследование форм в природе, окружающей предметно-бытовой среде; инициирование интереса к «украшательству» и обустройству своего дома, детского сада, домика своих игрушек; выражение собственного отношения к окружающему миру, героям литературных произведений, к любимым и близким людям; развитие эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности: цвет, форму, ритм, настроение, жест, интонацию, мимику и т.д.; развитие ощущения пространства (близкого - далекого), свободная ориентировка в «близком» (небольшом) и «широком» пространстве; приобщение к художественной деятельности, через нее - желание создавать гармоничное и красивое, радуя себя и других.

5-7 лет. Основное направление развития – единство формы и действия (сюжет и композиция) (И.А. Лыкова). Деятельность педагога направлена на освоение детьми цвета и формы в игровом пространстве (кукольном, детском, декорационном); игровую композицию в разных техниках и видах работы (игра с красками, цветными формами из бумаги, объемными формами типа кубиков, конструктора, линией, лепкой и др.). У детей формируются понятия о конкретной форме, ее объемном представлении, лепке и изображении. Дошкольники учатся словесно (в

устной форме) выражать представленную форму, придумывать сюжеты, создавать сказки, различные истории, приключения с формой (объектом). Дети продолжают изучать (исследовать) и сопоставлять явления природы, окружающей жизни, быта с их изображением в искусстве (различных видах и жанрах), умение переносить свои впечатления об окружающем в творческие игры, художественную деятельность. Общее направление деятельности связано с освоением детьми образов в различных видах искусства и передача собственных впечатлений о них в процессе разных видов собственной творческой деятельности.

Основные линии развития направлены на сопоставление явлений природы, окружающей жизни, быта с их изображением в различных видах художественного творчества; умение переносить свои впечатления об окружающем мире в творческие игры, разнообразную художественную деятельность; развитие ассоциативного мышления в процессе восприятия художественных произведений (графики, живописи, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве, архитектуре, музыке, литературном творчестве, танце и т.д.); нахождение и осознание каждым ребенком себя в реальном мире, развитие интереса и эмоциональной отзывчивости на красоту окружающего мира и произведений искусства своего края; развитие ощущения и восприятия объемных форм, представлений о разнообразии цвета в жизни (гармоничных сочетаниях и оттенках), владение пространством изображаемой плоскости.

- в направлении физическое развитие:

Младший дошкольный возраст - важный период в развитии движений ребенка. В это время закладываются основы его физической подготовленности. Овладение движениями обеспечивает ребенку самостоятельность, влияет на общее развитие психики, связывает его с окружающей средой. Разнообразие двигательной сферы детей этого возраста проявляется в свободных движениях и игре. У малышей преобладают выразительные и изобразительные движения, выполнение которых не связано с большой точностью. Они совершаются свободно и естественно, в соответствии с физиологическими особенностями ребенка, индивидуальным темпом и ритмом, с плавным переходом от сокращения мышечных групп к их расслаблению. Сила движений у детей мала, поэтому наиболее удаются им движения, не требующие преодоления сопротивления.

На третьем и четвертом году жизни заметно расширяется двигательный опыт ребенка и развивается произвольность управления движениями. К трем годам формируются умения бросать и ловить мяч, бегать и прыгать с места, лазать по гимнастической лестнице. В этом возрасте дети способны последовательно выполнять несколько двигательных действий подряд, изменять направление движения и подчиняться заданному темпу (в основном среднему). Ребенок становится

крепче и самостоятельнее, он очень подвижен и неутомим. Однако эта подвижность, проявляющаяся под влиянием эмоциональности и заглушающая субъективное чувство усталости, не соответствует часто его силам и действительно наступившему утомлению. Поэтому двигательная деятельность детей требует контроля взрослого. В этот период они постепенно переходят от одиночных игр и игр рядом к простейшим формам совместной игровой деятельности. Все это облегчает воспитателю руководство развитием движений в процессе систематического обучения детей, позволяет включить в образовательный процесс по физической культуре элементы взаимообучения, где роль воспитателя выполняют старшие дошкольники. При этом опыт, накопленный старшими дошкольниками в процессе овладения играми с элементами спорта, становится востребованным и значимым для обучения малышей.

Старший дошкольник получает уникальную возможность сравнивать результаты реального двигательного действия малыша с уже освоенными своими движениями, выделять ошибки, помогать исправлять их. Все это в целом способствует развитию задатков активного произвольного внимания, связанного с сознательно-поставленной целью, развитию умений контроля и оценки действий. У ребенка появляется уверенность, вера в свои силы и способности, что оказывает стимулирующее воздействие на развитие личности.

Взаимообучение переносит ребенка в особый мир отношений и переживаний, воздействует на развитие новых форм общения детей младшего и старшего дошкольного возраста. И «большие» и «маленькие» учатся добиваться успеха! Однако организация физкультурных занятий в разновозрастной группе требует учета ряда особенностей, правил и принципов построения разновозрастного взаимодействия, без которых такие весьма интересные формы работы могут оказаться малоэффективными и даже вредными.

Учет специфики условий ДОО

Краткая информация об особенностях ДООУ:

МДОУ «ЦРР-детский сад № 10» города Валуйки Белгородской области осуществляет образовательную деятельность на основании:

- устава;
- лицензии на осуществление образовательной деятельности;
- лицензии на осуществление медицинской деятельности.

Место расположения:

МДОУ «ЦРР-детский сад № 10» города Валуйки Белгородской области расположен внутри жилого комплекса микрорайона «Соцгородок» в отдельно стоящем 2-х этажном здании.

Начало функционирования ДООУ – ноябрь 1967 года. Ближайшее окружение:

С южной стороны находится МОУ «СОШ № 5» г. Валуйки Белгородской

области», парк «Лукоморье», ДК «Соцгород». С восточной стороны располагается МОУ «СОШ № 4» г. Валуйки Белгородской области», филиал детской поликлиники ОГБУЗ. Все это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности детского сада, расширяет спектр возможностей по организации развития дошкольников, через привлечение ресурсов социального партнерства с вышеперечисленными организациями, реализацию различных социальных проектов, акций и мероприятия социального характера.

В МДОУ «ЦРР- детский сад №10» города Валуйки Белгородской области функционирует 6 групп для детей от 2 до 7 лет, из них:

- группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет) – 1;
- младшая разновозрастная группа (от 3 до 4, от 4 до 5 лет) – 1;
- старшая разновозрастная группа комбинированной направленности (от 5 до 6, от 6 до 7 лет) – 1;
- старшая разновозрастная группа компенсирующей направленности (от 5 до 6, от 6 до 7 лет)

Кадровый потенциал:

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОУ составляет 21 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 9 педагогов: из них 7 воспитателей и специалисты: учитель – логопед, музыкальный руководитель, педагог – психолог, инструктор по физической культуре.

Характеристика кадрового состава

1. По образованию

высшее педагогическое образование 4

среднее педагогическое образование 5

2. По стажу до 5 лет 5

от 5 до 10 лет 1

от 10 до 15 лет 1

свыше 15 лет 2

3. По результатам аттестации

высшая квалификационная категория 2

первая квалификационная категория 2

не имеют квалификационная категории 5

соответствие занимаемой должности 0

Средний возраст педагогического коллектива – 36 лет.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят КПК, обучаются на системных и проблемных курсах в институте развития образования. 100% педагогов владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе ДОУ или освоив компьютер самостоятельно. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений

города и района, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

Продолжительность пребывания детей в ДОУ, режим работы определены в соответствии с объёмом решаемых задач образовательной деятельности: пятидневная рабочая неделя в группе общеразвивающей направленности – с круглосуточным, 12 ч пребыванием (с 7.00 до 19.00 часов), компенсирующей направленности 10-часовым пребыванием.

Предельная наполняемость групп определяется с учётом возраста детей, их состояния здоровья, спецификой реализации Программы.

В части, формируемой участниками образовательных отношений Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Национально – культурные особенности. Этнический состав имеет однородный характер русскоязычных семей. Все воспитанники - русскоязычные.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Климатические особенности. Белгородская область – южный район средней полосы России. Образовательный процесс осуществляется в условиях умеренно континентального климата с хорошо выраженными сезонами года. Погода с устойчивой положительной температурой устанавливается, в среднем, в конце марта — начале апреля, а с устойчивой средней температурой ниже нуля — в конце октября—начале ноября. Основными чертами климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето. В связи с этим при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Особенности местности позволяют вести углубленную работу экологической направленности.

Социально - демографические особенности. В последние годы наблюдается естественный прирост населения города. Рост рождаемости способствовал поиску путей решения проблемы охвата детей услугами дошкольного образования. В дошкольном учреждении с 2016г функционирует Центр игровой поддержки для детей раннего возраста.

Социальный статус родителей.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Большое количество детей воспитывающихся в благополучных семьях, что определяет высокий уровень образовательных запросов родителей и приоритеты качества образования.

Социальный статус родителей

	Количество детей	91
Особенности семьи	Полные семьи	79
	Одинокие	17
	В разводе	5
	Вдовы	0
	Опекуны	0
	многодетные	12
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	70
	Живут с родителями	7
	снимают	14
Образование	высшее	78
	н/высшее	10
	среднее	35
	с/спец.	10
	н/среднее	3
Социальный состав	интеллигенция	5
	рабочие	61
	служащие	18
	домохозяйки	6
	предприниматели	3

Распределение по группам здоровья

Группа здоровья	
1 группа здоровья	56
2 группа здоровья	32
3 группа здоровья	3
4 группа здоровья	-
Всего детей	137

1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

В младшем возрасте дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная: возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Ребёнок 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Маленький ребёнок обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет. У детей 2-3 лет недостаточно сформированы механизмы саморегуляции организма. Ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения. Дискомфорт может быть вызван тем, что ребёнок не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что-то болит и т.д. Общение у детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное

внимание педагога, индивидуальный контакт с ним. Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому. Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций. Им присуще наглядно действенное мышление; их интеллектуальное развитие зависит от того, МДОУ «Центр развития ребенка- детский сад №10» г.Валуйки насколько богата окружающая среда, т.е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами. Речь находится на стадии формирования. Обучение эффективно только на фоне психоэмоционального комфортного состояния. Внимание, мышление, память произвольны. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и первом классе начальной школы». Повышенная сензитивность детей к языковым явлениям в возрасте четырех-семи лет представляет собой ключевую предпосылку успешного формирования элементарных иноязычных речевых навыков. Дети четырех лет способны воспринимать общение с условным носителем иностранного языка и постепенно приучаются отвечать ему на изучаемом языке. Для достижения поставленной цели на этом этапе используются одношаговые речевые игры. На пятом году жизни дети способны понимать разницу языков – родного и иностранного. Цели данного этапа достигаются посредством вовлечения детей в двух-трех-шаговые игры, воображаемые ситуации, игры – драматизации, в которых педагог становится партнером по игровой коммуникации. В возрасте шести – семи лет восприимчивость к языку, способность к запоминанию и имитации достигает своего пика. Познание мира, познание неродного языка в детском возрасте чаще всего происходит в деятельностно-игровой ситуации.

Парциальная программа «Мир Белогорья, я и мои друзья». Дошкольный возраст обоснованно считается важным периодом в формировании личности человека. Именно в этот период у ребенка

закладываются фундаментальные человеческие способности: познавательная активность, любознательность, уверенность в себе и доверие к людям, целенаправленность, творческое воображение. Все эти способности не возникают сами по себе, как следствие возраста ребенка, требуется создание среды развития, непременно участие взрослого, разновозрастное взаимодействие. В процессе общения со взрослыми, наблюдения за социальной действительностью, в условиях разновозрастного взаимодействия дети дошкольного возраста присваивают общественные нормы и морально-нравственные ценности, которые отражаются в их жизнедеятельности. Формирование у детей социального опыта и способов взаимоотношений, развитие чувств и эмоций строится с использованием технологий, основанных на ведущей игровой деятельности в этот возрастной период. Социально-коммуникативное развитие органично связано с возрастными новообразованиями, с особенностями развития личности ребенка, с окружением, с формирующимся личным и социальным опытом. Спецификой социально-коммуникативного развития в этом возрасте является фактическое слияние процессов выполнения ребенком деятельности, приобретения и проявления морально-нравственных чувств и эмоций.

Парциальная программа «Мир Белогорья, я и мои друзья» направлена на создание условий для социально-коммуникативного развития детей с учетом социокультурных традиций Белгородской области. Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья!». К трем годам дети обнаруживают стремление к отделению от взрослого («Я сам!»), подражая взрослому. На протяжении дошкольного возраста характер подражания меняется: от подражания отдельным формам поведения взрослых и сверстников в младшем возрасте – к осознанному усвоению культурных норм в предшкольный период. Дети младшего дошкольного возраста способны к эмоциональной отзывчивости, сопереживанию, среднего дошкольного возраста – к описанию чувств и переживаний. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно и зависит от интереса ребенка к деятельности. Память непосредственна, непроизвольна, тесно связана с эмоциями. Мышление трехлетнего ребенка наглядно-действенное, поэтому для решения той или иной задачи ребенку необходима материальная опора (предметы для манипулирования). Малыши имеют потребность в движении и деятельности, при этом играют они пока «рядом», а не «вместе». Для детей младшего возраста характерны простые, неразвернутые сюжеты игр, содержащие одну или две роли. С развитием общения, усвоением правил взаимодействия, развитием произвольности поведения и воображения дошкольников их игры становятся все более сложными, а последовательность действий в игре начинает следовать реальной действительности.

Парциальная программа «Феникс». Шахматы для дошкольников. Проблема поиска новых форм интеллектуального развития детей находится в фокусе государственной и региональной политики. С учетом положительного влияния игры в шахматы на интеллектуальное развитие, ценностно-мотивационную сферу детей необходимо обеспечить повышение роли шахмат в образовательном процессе дошкольных образовательных организаций региона совершенствования образовательной и воспитательной работы по обеспечению условий для интеллектуального развития детей дошкольного возраста. В ДОУ используется воспитательный и образовательный потенциал шахмат в качестве содержательной игровой формы занятости детей, способствующей их интеллектуальному и познавательному развитию. Парциальная программа ДОО направлена, в том числе и на создание условий для социализации, личностного развития ребенка, развития у него инициативы и творческих способностей через различные виды деятельности, обусловленные индивидуальной активностью. В этой связи, целесообразно, что игра в шахматы может занимать определенное место в педагогическом процессе, как эффективное средство не только интеллектуального развития детей дошкольного возраста, но и воспитания у них усидчивости, самостоятельности и ответственности.

Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности парциальная образовательная программа дошкольного образования «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. Дошкольный возраст имеет свои особенности. В этот период дети любознательны, проявляют высокую познавательную активность, максимально открыты эмоциональному переживанию и сопереживанию. Развиваются предпосылки понятийного мышления: появляются элементы абстрактных рассуждений, проявляется интерес не только к тем явлениям, которые он видел непосредственно перед собой, но и к обобщённым свойствам предметов окружающей действительности. Ребёнок способен определить причинно-следственные связи между явлениями, проанализировать, обобщить новый материал и сделать вполне логические выводы. В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Продолжается формирование базовых компонентов ценностных ориентаций. Закладываются основы морального поведения, формируются моральные нормы, свой опыт поведения, отношение к людям, выстраивается моральный облик ребёнка, черты которого проявляются в течение всей последующей жизни. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он

поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе стимулирует стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоуважении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

Парциальная программа «По речевым тропинкам Белогорья». Особенности речевого развития ребенка характерны для каждого возрастного этапа. Овладение фонетическим строем родного языка завершается к 3 годам и 2 месяцам.

Условиями развития речи дошкольников выступают:

- благоприятный психологический климат детского сада, готовность взрослых к диалогу с детьми, речевая и поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников, как представителей Белогорья;
- взаимодействие педагогов и родителей, социальных партнеров в освоении культурного опыта Белгородчины, начиная с повседневного быта;
- проектирование содержательной жизни дошкольников, «событийного сценария», обеспечивающего накопление опыта переживаний, участия в эмоционально насыщенных ситуациях нравственного поведения, дружеских контактов, уважения к другим людям, а также развитие собственного достоинства;
- обогащение предметно-пространственной среды в соответствии с культурными традициями Белгородчины.

Парциальная программа «Цветной мир Белогорья». Содержание программы ориентировано на развитие эмоциональноценностного отношения дошкольника к миру, его духовно-нравственное, патриотическое воспитание, развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала, развитие способности наследования национальнокультурных традиций, выражение собственной причастности к судьбе культуры родного края, формирование уважительного и бережного отношения к художественному и культурному наследию малой Родины. В активной мотивированной деятельности самого ребенка происходит формирование его личности. Причем, это формирование происходит, прежде всего, под влиянием того вида изобразительной деятельности, которым ребенок занимается на данном этапе образовательного процесса, обуславливающим главные изменения в психических процессах и психологических особенностях личности ребенка.

Парциальная программа «Выходи играть во двор» Программа соответствует возрастным возможностям, интересам, потребностям детей и родителей, сезону, условиям ДО, и может изменяться по желанию субъектов образовательного процесса. В дошкольном возрасте у детей повышается умственная и физическая работоспособность,

совершенствуются умения и навыки в основных видах движений, различает красоту, грациозность, выразительность движений, формируется при этом правильная осанка. Возникает потребность в ежедневной двигательной деятельности, развивается инициативность, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способен ребенок в этом возрасте к самоконтролю, к самооценке при выполнении движений. Развивается интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности, интерес и любовь к спорту.

2. Планируемые результаты реализации Программы с воспитанниками

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируются требованиями Стандарта к планируемому результату образовательной деятельности в виде целевых ориентиров с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей, их особых образовательных потребностей. В соответствии с периодизацией развития ребенка, предложенной Стандартом и ООП ДО, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодие жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (с 4 до 7 лет). Реализуя принципы Стандарта и ООП ДО об инвариантности целей при вариативности способов их достижения. Программа включает в себя описание целевых ориентиров в полном соответствии с требованиями Стандарта.

Планируемые результаты реализации Программы с воспитанниками раннего возраста

Предметно-орудийная деятельность

- умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением (ест ложкой, пьет из чашки, пользуется туалетом, вытирает руки полотенцем, использует мыло, носовой платок и др.);
- самостоятельно находит и применяет орудия для достижения цели (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мячик);
- способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки; помогает взрослому убирать игрушки);
- ребенок стремится к самостоятельности, говорит и демонстрирует «Я сам!»;
- выполняя действия, называет себя не только по имени, но и использует местоимение «Я».

Общение

- общение осуществляется на основе использования речи; действия с предметами начинают выполняться по словесному указанию взрослого («Пойдем гулять, будем одеваться» и др.)

Символично -моделирующие виды деятельности

Сюжетно-отобразительная игра:

- пока не принимает на себя роль, например, мамы, но может копировать ее действия, движения, слова (кормит куклу, укладывает ее спать и др.);
- использует предметы заместители (кормит куклу палочкой и др.).

Изобразительная деятельность:

- рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название;
- возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик - машина и др.).

Подражание:

- активно подражает сверстникам и взрослым;
- показывает действием неодушевленные предметы (как летит самолет, едет машина), изображает животных и др.

Речь

Пассивная (импрессивная) речь:

- по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на картинках, т.е. соотносит изображение и реальный предмет;
- выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»);
- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий («Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок» и др.);
- эмоционально реагирует на песенки и потешки («Петушок, петушок», «Пошел котик на Торжок» и др.).

Активная (экспрессивная) речь:

- ребенок имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина, — у машины колеса и руль, машина едет, она красная);
- владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя, предложения изменяет слова по родам, числам и падежам;
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «кто?», «что?» и ждет на них ответа).

Действия с предметами как основа познавательного развития

- действия руки контролирует зрением;
- овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин;
- вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм («стаканчики», «волшебный сундучок» и др.);
- группирует предметы по цвету (основные цвета), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр);

- умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения (большой — поменьше маленький);

Эмоциональные проявления

- эмоционально отзывчив, чувствителен к отношению взрослых к себе, нуждается в эмоциональной поддержке («молодец», «ты очень хороший мальчик», «умница» и т.п.);
- проявляет любовь и нежность к близким людям;
- реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения;
- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы, и т.п.).

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- преобладает уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников;
- интерес к окружающему проявляется в познавательной и физической активности, в потребности общения с окружающими;
- умение выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- умение различать «можно» и «нельзя», адекватно реагировать на запрет (не кричать, не падать на пол, не стучать ногами, легко переключаться, быстро успокаиваться и др.).

Проявления в физическом развитии:

- владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (выс. 10 см), в различном темпе; бег в разных направлениях и к цели, не прерывный в течение 30—40 сек.; прыжки на месте и с продвижением вперед);
- воспроизводит простые движения по показу взрослого;
- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от процесса выполнения движений.
- О нормальном функционировании организма ребенка свидетельствует: глубокий сон и активное бодрствование, хороший аппетит, регулярный стул.

Планируемые результаты реализации Программы с воспитанниками младшего возраста

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;

- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Проявления в физическом развитии:

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила); - сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- бегаёт свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м;
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).
- Проявляет интерес и использует в самостоятельной двигательной деятельности элементы спортивных игр.

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-ролевые игры:

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

Режиссерские игры:

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

Народные игры:

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

Дидактические игры:

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация): - в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;

- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;
- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

Конструирование:

- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;
- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);
- участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

Самообслуживание и элементы труда

- владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;
- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

Общение

Общение со взрослым:

- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;

- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- в общении проявляет уважение к взрослому.

Общение со сверстниками:

- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- умеет договариваться со сверстниками;
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

Речь

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);
- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слове, предложении).

Познавательное развитие

Ориентировка в окружающем:

- знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- имеет представление о России как своей стране, Белгородчине - как малой родине;
- узнает и называет символику своей страны, Белгородской области (флаг, герб, гимн);

- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);
- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);
- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);
- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.

Экспериментирование:

- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;
- устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).

Развитие обобщений:

- обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);
- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);
- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);
- владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).

Эмоциональные проявления

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);
- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);
- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;
- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);
- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).

Планируемые результаты реализации Программы с воспитанниками среднего возраста

Образовательная область «Познавательное развитие» «Формирование элементарных математических представлений»

- имеет представление о множестве, составляет множества из разных по качеству элементов; сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).
- называет числительные по порядку; сравнивает две группы предметов. Умеет правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- формирует представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
- уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.
- отсчитывает предметы из большего количества; на основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

-сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивает два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, использует прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

-устанавливает размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

-имеет представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, а также шар, куб. Выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.); различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

«Ознакомление с миром природы»

-имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.

-называет фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе.

-имеет представление об охране растений и животных.

-замечает сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

-владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.

-имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

«Ознакомление с социальным миром»

-имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.

-имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.).

-знает основные достопримечательности родного города.

-имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

-имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.

-знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.

Образовательная область «Речевое развитие»

- участвует в обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- активно употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
- произносит гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные звуки.
- обладает хорошей дикцией (отчетливо произносит слова и словосочетания).
- различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.
- согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных.
- активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- умеет описывать предмет, картину; составляет рассказ по картине, созданной самостоятельно из раздаточного дидактического материала.
- пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
- запоминает небольшие и простые по содержанию считалки.
- воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
«Рисование, лепка, аппликация, конструирование»

- выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.
- изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков.
- передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
- украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
- создает образы разных предметов и игрушек; объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

-умеет правильно держать ножницы и резать по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник), вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.

-аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

-подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

-составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

-использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

-преобразовывает постройки в соответствии с заданием.

-сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.

«Музыкальная деятельность»

Музыкально-ритмические движения

-ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию, ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную, останавливается четко, с концом музыки.

Развитие чувства ритма.

Музицирование

-проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенный на фланелеграфе, прохлопывает ритмические песенки, играет на музыкальных инструментах, выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Слушание музыки

-знаком с танцевальными жанрами, выражает характер произведения в движении, определяет жанр и характер музыкального произведения; запоминает и выразительно читает стихи.

Распевание, пение

-поет выразительно, протягивая гласные звуки, аккомпанирует на музыкальных инструментах, поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;

Образовательная область «Физическое развитие»

-знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека, имеет представление о здоровом образе жизни, ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног, бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

-ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

-отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.

-принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).

-выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры, проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

-выполняет действия по сигналу.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

-имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.

-имеет первичные гендерные представления, имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).

-бережно относится к вещам, использует их по назначению.

-соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.

-следит за своим внешним видом. самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком, соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка), самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

-ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.

-знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.

-имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.

-называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.

-знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.

Планируемые результаты реализации Программы с воспитанниками старшего возраста

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

-хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;

-стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;

-стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Проявления в физическом развитии:

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- бегает свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5 —8 м;
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях);
- проявляет интерес к спортивным соревнованиям в стране, регионе;
- использует в самостоятельной двигательной деятельности спортивные игры.

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-ролевые игры:

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

Режиссерские игры:

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

Народные игры:

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

Дидактические игры:

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);

- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов)

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;

- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;

- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);

- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

Конструирование:

- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;

- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);

- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);

- проявляет интерес и участвует в подборе материалов и создании разных поделок художественного характера в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

Самообслуживание и элементы труда

- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;

- владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);

- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

Общение

Общение со взрослым:

- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;

- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);

- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;

- в общении проявляет уважение к взрослому.

Общение со сверстниками:

- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- умеет договариваться со сверстниками;
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками).

Речь

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);
- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слове, предложении).

Познавательное развитие

Ориентировка в окружающем:

- знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- имеет представление о России как своей стране, Белгородчине – как малой родине;
- узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);

- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);
- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);
- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.

Экспериментирование:

- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;
- устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).

Развитие обобщений:

- обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);
- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);
- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);
- владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).

Эмоциональные проявления

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);
- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);
- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным

нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;

- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);

- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;

- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).

Планируемые результаты реализации Программы

с воспитанниками на этапе завершения дошкольного образования

Дошкольники овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности ; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает воображение, которое реализуется разных видах деятельности и прежде всего игре; владеет разными формами и видами в игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться правилам и социальным нормам;

-ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей чувств и желаний; построение речевого высказывания ситуации общения, может выделять звук в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения в личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явления природы и поступкам людей ; склонен наблюдать, экспериментировать , строить смысловую

картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

в сфере личностно развития

- ребёнок приобретает базовый опыт надёжной привязанности и стабильных позитивных отношений на основе безусловного принятия, понимания и любви;
- ребёнок приобретает опыт радости и счастья, физического и психологического благополучия.

В развитии персональной ценностно - смысловой сферы

- ребёнок приобретает базовое доверие к миру, ощущение ценности жизни, начальное понимание детских «философских» вопросов о смысле жизни и смерти, выходящих за рамки естественно-научного понимания мира, вопросов о добре и зле.;
- ребенок к моменту завершения дошкольного образования сохраняет способность к непосредственному удивлению и восхищению красотой и загадочностью окружающего ми и Вселенной.

В сфере отношения ребёнка к самому себе

Ребенок приобретает позитивную самооценку, так называемую положительную «Я – концепцию», выражающуюся положительной оценкой собственной личности, относительно определенных способностей и качеств в чувстве собственного достоинства, уверенности в собственных силах и способностях и являющуюся фундаментом личностного здоровья и основой успеха ребенка при дальнейшем обучении в школе.

В сфере развития мотивации

- Ребёнок приобретает ощущение автономности (сознание самоопределения);
- ребёнок приобретает ощущение самоэффективности, или собственной компетентности,
- сознание возможности влияния с помощью собственных действий или собственных компетентностей на своё окружение и осуществление контроля над ними;
- у ребёнка формируется саморегуляция – сознательное и добровольное руководство собственными действиями, например с помощью самостоятельной постановки целей и постановки на этой основе новых целей;
- у ребёнка развивается любознательность и интерес к познанию окружающего мира и к другим формам активности.

В сфере эмоционального развития

- ребёнок приобретает способность к идентификации и выражению чувств;
- ребенок приобретает умение понимать эмоциональное состояние других и адекватно на него реагировать.

В социальной сфере

Социальные компетентности состоят в том, что человек может выстраивать и сохранять хорошие отношения с другими людьми, может представить себя на месте другого человека и до некоторой степени предвидеть его поведение, вербально и невербально общаться с другими людьми.

- Ребёнок проявляет эмпатию – способность разумом и чувствами осознавать, что происходит с другими людьми;
- ребёнок проявляет начальные коммуникативные способности, умение выражать свои мысли связно и понятно для других, а также умение слушать и понимать других;
- ребёнок демонстрирует способность и готовность к кооперации и работе команде;
- ребёнок проявляет способность и готовность к самостоятельному разрешению простых конфликтов;
- ребёнок проявляет способность и готовность принимать на себя ответственность за собственные действия, за отношения с другими людьми, а состояние окружающего пространства и природы.

В сфере познавательного развития

- Ребёнок демонстрирует первичные способности и готовность решать проблемы (анализ разного рода проблем, умение находить альтернативные пути их разрешения, оценивать эти пути, выбирать один из путей, претворять его в жизнь и производить проверку его успешности);
- ребёнок обладает логическим мышлением, способен к образованию понятий, формулирует гипотез («Может быть, это происходит потому, что...»), культурой анализа ошибок, состоящей в способности самостоятельно либо совместно с другими взрослыми обсуждать заблуждения, неверные решения, неправильно понятые, несоблюдение правил и т. д.;
- ребёнок проявляет выраженную исследовательскую активность, любознательность к социокультурному и природному миру, отражающуюся в детских гипотезах, предположениях, попытках объяснить явления природы и поступки людей.

В сфере речевого развития

Развитие речи ребёнка является сквозным целевым ориентиром образовательной деятельности по Программе:

- обогащение словарного запаса, развитие связной, интонационно и грамматически правильной речи, том числе овладение словарным

запасом, связанным с другими образовательными областями, различными режимными моментами;

- развитие предпосылки грамотности: умение следить за сюжетом длинного рассказа; пони мать смысл текста и обсуждать его; умения устанавливать связь между текстами (историями) и собственным опытом; способность абстрагироваться в речи от конкретных, знакомых ситуаций;
- развитие интереса к рассказыванию ю: умение рассказывать историю или случаи и жизни в правильной последовательности событий; удовольствие от рассказывания, способность рассказывать об отвлечённых понятиях так, чтобы это было понятно слушателям;
- развитие интереса и любовь к книгам и историям; знакомство с книжкой и письменной культурой;
- развитие интереса к письму и письменной речи; первое знакомство с буквами как символами, отражающими определенную информацию, например информацию о собственном имени, названиях предметов и пр., знание отдельных букв русского алфавита.

Движение и спорт

Целевые ориентиры в сфере «Движение и спорт» предусматривают приобретение детьми опыта в различных двигательных видах детской активности, а также развитие связанных с ними личностных, социальных, эмоциональных компетентностей.

- получает удовольствие и радость от движения, у него развивается мотивация к занятиям спортом, активному и здоровому образу жизни;
- проявляет интерес к новым движениям и двигательным задачам;
- ценит радость от совместных подвижных, командных игр
- приобретает разнообразный двигательный опыт балансируя, лазая, бегая или раскачиваясь, развивает у себя чувство баланса, равновесия и совершенствует координацию своих мыслей;
- начинает лучше чувствовать своё тело и учится контролировать свои движения, оценивать свои силы, умения и возможности;
- осваивает разнообразные двигательные навыки, овладевает основными движениями и управляет ими;
- развивает физические качества – силу, ловкость, быстроту, координацию, ориентирование в пространстве, ритм, равновесие.

Здоровье, гигиена, безопасность

- овладевает основами здорового и безопасного образа жизни, личной гигиены, том числе умение самостоятельно использовать предметы личной гигиены, выполнять гигиенические процедуры, ответственно относиться к своему здоровью;
- получает радость и осознаёт пользу от движения, мотивирован на занятия физкультурой и спортом, на поддержание здорового образа жизни;

-осознаёт собственную ответственность за здоровье и хорошее самочувствие, способен регулировать напряжение и расслабление, справляться со стрессом;

-обладает осознанным отношением к пище и здоровому питанию; обладает навыками культуры еды и поведения за столом;

-обладает компетентным отношением к переменам и нагрузкам, способствующим формированию устойчивости к стрессам и психологическим нагрузкам.

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ	
«Сквозная программа раннего обучения английскому языку в ДОУ и 1 классе начальной школы»	Дошкольники будут владеть элементарными навыками общения на английском языке, что обеспечит преемственность обучения в системе «Детский сад - начальная школа», придавая процессу обучения непрерывность в развитии личности ребенка в целом, его интеллектуальных (когнитивных) и эмоционально-волевых (некогнитивных) способностей, и личностных качеств, которые, прежде всего, проявляются в языке.
Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности» (от 3 до 8 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему. • способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения; • старается вести себя дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями; • активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий; • может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности; • может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
 «Центр развития ребенка – детский сад №10»
 г. Валуйки Белгородской области

	<p>важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни;</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, полощет рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.); выполняет правила культуры еды; • обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастному-половому нормативам; • понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила; • знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому; • интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (в т.ч. Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать;
<p>«Мир Белогорья, я и мои друзья»</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе; – сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях; - овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества; - понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта, правила и нормы поведения в них – проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

	<p>выдающимся людям Белгородчины. Проявляет желание участвовать в праздничных событиях малой Родины и в социальных акциях страны и города (поселка, села);</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет инициативу и самостоятельность в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми.
«Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новосельцева.	<p>У ребенка развиты музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, сформировано начало музыкальной культуры.</p>
«Цветной мир Белогорья» Автор программы: / Серых Л. В., Линник - Ботова. С. И., Богун А.Б.	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет начальными знаниями о художественной культуре Белогорья как сфере материального выражения духовных ценностей; - сформирован художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать искусство родного края во всем многообразии видов и жанров; - способен воспринимать мультикультурную картину современного мира Белгородчины; - проявляет интерес к познанию мира через образы и формы изобразительного искусства как части культуры Белгородского края; - умеет рассуждать, выдвигать предположения, обосновывать собственную точку зрения о художественных и культурных традициях Белогорья; - проявляет инициативность и самостоятельность в решении художественно-творческих задач в процессе изобразительной деятельности на основе художественных и культурных традиций Белогорья; - обладает начальными навыками проектирования индивидуальной и коллективной творческой деятельности; - участвует в сотрудничестве и творческой деятельности на основе уважения к художественным интересам (предпочтениям) сверстников; - обладает начальными умениями применять средства художественной выразительности в собственной художественно-творческой (изобразительной) деятельности; - обладает начальными навыками самостоятельной работы при выполнении практических художественно-творческих работ.
«По речевым тропинкам Белогорья» Авторы программы: / Серых Л.В., М.В. Панькова	<ul style="list-style-type: none"> - у ребенка сформированы представления о богатстве лексического состава родного языка (смысловая сторона слова, многозначные слова, синонимы, антонимы и т.д.) и на достаточном уровне развит активный словарь с учетом социокультурных традиций и обычаев родного края; - у ребенка развита грамматическая сторона речи с учетом социокультурного языкового контекста; - сформированы представления о скороговорках, чистоговорках, прибаутках, приговорках, песенках, потешках Белгородского края; - развита диалогическая и монологическая речь, в

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
 «Центр развития ребенка – детский сад №10»
 г. Валуйки Белгородской области

	<p>содержании и форме которых проявляются самостоятельность и творчество дошкольника;</p> <p>- сформировано представление о творчестве писателей и поэтов Белогорья, творчестве талантливых детей дошкольного и младшего школьного возраста;</p> <p><input type="checkbox"/> проявляет инициативу в общении, коммуникативную культуру во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p>
<p>«Здравствуй, мир Белогорья!» Автор программы: / Серых Л.В.</p>	<p><input type="checkbox"/> ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;</p> <p><input type="checkbox"/> сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;</p> <p><input type="checkbox"/> обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;</p> <p><input type="checkbox"/> обладает начальными знаниями о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей;</p> <p><input type="checkbox"/> проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села);</p> <p><input type="checkbox"/> владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов;</p> <p><input type="checkbox"/> проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);</p> <p><input type="checkbox"/> овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр,</p>

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
 «Центр развития ребенка – детский сад №10»
 г. Валуйки Белгородской области

	предлагает свои варианты решения.
<p>Парциальная программа «Феникс» Шахматы для дошкольников А.В. Кузин, В.Н. Коновалов, Скаржинский</p>	<p>Приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности; проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное); владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов</p>
<p>Использование технологий «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» Волосовец Т.В</p>	<p>- Ребёнок активно проявляет любознательность, как во взаимодействии со взрослыми и сверстниками, задавая вопросы, так и самостоятельно, устанавливая причинно-следственные связи. – Интеллектуальные способности ребёнка проявляются в умении самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы или поступкам людей.</p> <p>- Ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать, активно формируя элементарные представления из области живой природы, естествознания, математики и т. п. Это проявляется в овладении способами элементарного планирования деятельности, построения замысла, умения выбирать себе партнёров по совместной деятельности. - - Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>- Ребёнок способен проявлять инициативу и самостоятельность в разной деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и пр.</p> <p>- Ребёнок, осваивающий программу, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, в конструировании, создании собственных образцов, творческих фантазиях и пр.</p> <p>- Ребёнок получает опыт положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействуя со сверстниками и взрослыми, дошкольник овладевает способностью договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.</p> <p>- Ребёнок получает возможность адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты</p>
<p>«Азы финансовой культуры для</p>	<p>- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические</p>

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
 «Центр развития ребенка – детский сад №10»
 г. Валуйки Белгородской области

<p>дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская</p>	<p>понятия (в соответствии с используемой Программой);</p> <ul style="list-style-type: none"> - знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин; - знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья; - понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии); - знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.); - знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия; - адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении; - в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность; - любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других; - бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.); - следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна; - с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость; - проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.); - замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам; - объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка; - проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях; - переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек; - сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе; - с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.
<p>«Играйте на здоровье» программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. Авторский коллектив: Волошина Л.Н, Курилова Т.В.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • дети обучаются правильной технике выполнения элементов спортивных игр, • формируется устойчивый интерес к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. • обогащается двигательный опыт дошкольников новыми двигательными действиями
<p>«Выходи играть во двор» Автор программы: / Л.Н.</p>	<p>ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;</p>

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

Волошина	<p>способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;</p> <p>ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;</p> <p>ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;</p> <p>владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;</p> <p>проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.</p>
<p>Парциальная программа "Мой веселый, звонкий мяч". Физическое развитие детей раннего возраста Волошиной Л.Н.</p>	<p><input type="checkbox"/> выполняет основные виды движений с мячом (катание, бросание, ловля); развиты основные моторные действия;</p> <p><input type="checkbox"/> владеет игровыми упражнениями с мячом;</p> <p><input type="checkbox"/> может самостоятельно выбрать мяч и вид двигательной – игровой деятельности с ним;</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдает основные правила подвижных игр с мячом;</p> <p><input type="checkbox"/> понимает и выполняет инструкцию организатора игры (воспитателя, родителя, няни, старшего ребенка);</p> <p><input type="checkbox"/> проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных игр с мячом (по интересу, желанию)</p>
<p>«Послушные волны» А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова</p>	<p>-Сформированность у детей в процессе обучения плаванию элементарных технических навыков, эмоционально положительное отношение к плаванию.</p> <p>— Достаточный, в соответствии с возрастом уровень физической подготовленности, наличие необходимых психофизических и морально-волевых качеств личности.</p> <p>— Улучшение функционального состояния организма детей —гармоничное развитие всех мышц тела ребенка, укрепление его опорно-двигательного аппарата, повышение функций сердечно-сосудистой и дыхательной систем.</p>

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Педагоги в своей работе выстраивают индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого используют инструментарий оценки своей работы, который позволяет ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Критериями эффективности воспитательно-образовательного процесса является готовность ребёнка к процессам «самости»: самоопределению, самореализации, самоорганизации, развитость индивидуальных способностей воспитанника, физическое и психическое развитие ребёнка.

С целью изучения эффективности воспитательно-образовательного процесса был разработан мониторинг, который основывается на идеях системного и комплексного подхода, что позволило определить критерии и показатели её эффективности. Нами были выделены следующие критерии.

	Критерии и показатели	Способы изучения эффективности воспитательной системы
1.	Степень социально -психологической благоприятности и комфортности в ДОУ	
1.1	Психологический климат во взросло-детском коллективе.	Анкета Методика оценки уровня психологического климата коллектива (А.Н.Лутошкин)
1.2	Риск эмоционального выгорания.	Тест «Оценка риска эмоционального выгорания»
1.3	Степень сотрудничества участников образовательного процесса ДОУ.	Тест на выявление тенденций к стилям педагогического общения (О.Н. Бочарова)
1.4	Творческий потенциал и креативность.	Тест на выявление творческого потенциала и креативности

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

1.5	Оценка профессиональной направленности педагога.	Опрос на выявление ведущей профессиональной направленности педагогов (Е. И. Рогов).
2.	Степень удовлетворённости участников образовательного процесса	
2.1	Удовлетворённость педагогов образовательным процессом и профессиональной деятельностью.	Анкета «Оценка удовлетворённости образовательным процессом». Анкета «Оценка удовлетворённости педагогической работой»
3.	Целенаправленность деятельности образовательного учреждения по приоритетным направлениям	
3.1	Выявление интересов и творческого потенциала у воспитанников по физическому направлению	Комплексная оценка результатов освоения программы «Радуга» под ред.Е.В. Соловьевой. Методика изучения склонностей, предрасположенности ребенка к физическим упражнениям (наблюдение) Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина
3.2	Выявление интересов и творческого потенциала у воспитанников по художественно-эстетическому направлению	Методика изучения склонностей, предрасположенности ребенка к ИЗО (наблюдение) Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина Тест на определение творческого потенциала ребенка Е.П.Торенса Изучение эмоциональных проявлений детей при разыгрывании сюж.сценок.
3.3	Выявление интересов и творческого потенциала у воспитанников по познавательно-речевому направлению	Диагностика уровня психологической готовности детей к обучению в школе. (Тест Керна-Йирасика, методика М.Семаго).
3.4	Выявление интересов и творческого потенциала у воспитанников по социально-личностному направлению.	Методика выявления индивидуально-типологических особенностей «Автопортрет»; Методика оценок по определению одаренных детей (Лосева А.А.)
4.	Оценочно -результативность эффективности Общеобразовательной программы	

4.1	Наличие системы контроля за ходом реализации программы	Методика, методические рекомендации К.Ю. Белой
4.2	Удовлетворённость педагогов и родителей жизнедеятельностью ДОУ.	Анкетирование, комплексная методика «Изучения удовлетворенности родителей жизнедеятельностью образовательного учреждения» А.А.Андреева.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители становятся партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика (Приложение №1) реализации программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в сентябре и мае, с результатами педагогической диагностики педагоги знакомят родителей под роспись.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по 5 образовательным областям

Содержание обязательной части Программы соответствует Основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е.В. Соловьевой и обеспечивает развитие детей по пяти направлениям развития и образования детей (далее – образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Образовательная область	Основные цели и задачи
Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта,

<p>взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к со- обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о</p>
---	--

	<p>некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p>
<p>Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p> <p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и</p>

	<p>отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>
<p>Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического</p>

<p>предполагает развитие пред- посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>	<p>отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать</p>
---	--

	<p>коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>
<p>Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни.</p> <p>Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>

<p>основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>	
---	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности:

Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

активность.	<ul style="list-style-type: none"> • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
-------------	---

Модель организации образовательного процесса в детском саду

Направление развития	Описание образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО (пункт2.6.)	Содержание в контексте программы «Радуга»
Социально - коммуникативное развитие	Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной	Направлена на усвоение норм и ценностей принятых в обществе, включающих моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции общественных действий; развитие социального эмоционального интеллекта; эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в

	<p>отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>
<p>Познавательное Развитие</p>	<p>Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форма, цвет, размер,</p>	<p>Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий и становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа; об отечественных традициях и праздниках; о планете Земля как общем доме людей; об особенностях её природы; о многообразии стран и народов мира.</p>

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
 «Центр развития ребенка – детский сад №10»
 г. Валуйки Белгородской области

	<p>материал, звучание, ритм, темп, количество, число, часть и целое, пространство и время, движение и покой, причина и следствие и др.), малой родине и Отечестве, представлений о социальных ценностях нашего народа, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	
Речевое развитие	<p>Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>
	Развитие предпосылок	Предполагает развитие предпосылок

<p>Художественно-эстетическое Развитие</p>	<p>ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,</p>	<p>ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-</p>	<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие</p>

	<p>двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, основные прыжки, повороты в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений, о некоторых видах спорта, овладение спортивными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) В физическом развитии детей равно, как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации программы "Радуга" является укрепление и сохранения здоровья детей.</p>
--	---	---

Содержание образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника.

Образовательные направления развития	Содержание образовательных областей	Деятельностный модуль	
		Виды детской деятельности (ФГОС ДО п.2.7)	Формы и приемы организации образовательного

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

			процесса
Социально-коммуникативное Развитие	«Социализация» «Безопасность» «Труд»	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в семье.
Познавательное Развитие	«Познание»	Познавательно - исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в семье.
Речевое Развитие	«Коммуникация» «Чтение художественной литературы»	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Восприятие художественной литературы и фольклора.	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в семье.
Художественно - эстетическое Развитие	«Художественное творчество» «Музыка»	Изобразительная (рисование; лепка, аппликация). Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей, самостоятельная деятельность детей, образовательная

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

		произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах	деятельность в семье.
Физическое Развитие	«Физическая культура» «Здоровье»	Двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребенка.	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в семье.

Содержание образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении определяется образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой, применяемой и реализуемой им самостоятельно в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

Образовательная программа реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Для осуществления воспитательно-образовательного процесса ДООУ разрабатывает и утверждает план деятельности учреждения, учебный план.

Образовательный процесс имеет гибкое содержание и содержит педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие ребенка.

Организация образовательно-воспитательной работы предусматривает обеспечение развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей.

Организация образовательного процесса в ДООУ осуществляется в соответствии с рабочими программами, расписанием непосредственно образовательной деятельности.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области *«Социально – коммуникативное развитие»* по нравственно патриотическому воспитанию направлено на достижение цели: воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

Задачи:

- познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором России;
- познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;
- прививать любовь к самобытной культуре Белгородского края;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;
- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях Белгородской области;
- воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков;
- выявлять и поддерживать семейные традиции;
- приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

Представления о малой родине являются содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями. Интеграция краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок.
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Планируемые результаты:

- имеет первичные представления об истории родного края; достопримечательностях города ; о людях, прославивших Белгородскую область;
- знает государственную символику родного города;
- проявляет заботу о своей семье, знает и поддерживает семейные традиции;
- знает культурные традиции русского народа;
- проявляет интерес к народному творчеству, народным промыслам, узнает и называет изделия народного промысла Белгородской области (народная глиняная игрушка и др.), предметы русского быта, элементы народного костюма;
- знает представителей растительного и животного мира Белгородской области. Усваивают основные положительные и отрицательные нравственные качества

человека: вежливость, доброта, верность, грубость, правдивость, скромность, совесть, уважение, честность, чуткость.

Важные категории и понятия этики: добро и зло, правда и ложь, обман, дружба, забота, обида.

Общие понятия гражданско-правового сознания: Родина, подвиг, герой. Осознанно оперировать понятиями «Родина», гордиться культурой и традициями своей Родины.

Знают и используют в общении элементарные этические нормы; активно применять правила вежливого общения; правильно ведут себя в общественных местах (школе, театре, кино, музее, общественном транспорте и т.д.), друг с другом, в семье; вежливы добры и уважительны в общении со старшими; заботиться о родителях; демонстрировать коммуникативные умения (вести беседу, разговор, уметь формировать и высказывать свое мнение, отстаивать его).

Осознанно выбирать друзей и товарищей, проявлять в этих отношениях верность и бескорыстие; уметь оценивать поступки свои и своих товарищей, различать плохие и хорошие поступки.

Терпимо относиться к людям, выходить достойно из возможной ситуации конфликта; прощать своих друзей и недругов, не таить обиду, не хотеть наказать; действовать так, чтобы природа не страдала от воздействия человека; выглядеть опрятно и аккуратно.

Вариативная часть:

Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно – эстетическое развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.Программа «Я, ты, мы» О.М. Князева, Р.Б. Стеркина (от 3 до 7 лет)

Цель: развитие у дошкольников социальной компетентности, усвоение ими опыта общественной жизни и общественных отношений.

Задачи:

1. Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения.
2. Научить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства, переживания, понимать эмоциональное состояние других людей.
3. Обучать детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.

Программа реализуется в режимных моментах в первую и во вторую половину дня во второй младшей группе, средней, старшей и подготовительной группах.

2. Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности»(от 3 до 8 лет)

Цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи реализации программы: • обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения; • формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных и идеалы безопасного взаимодействия с окружающим миром, которые воплощаются в обоснованной безопасной деятельности.

Программа реализуется в режимных моментах в первую и во вторую половину дня во второй младшей группе, средней, старшей и подготовительной группах.

Парциальная программа – Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет Л.Л.Тимофеева

Компонент культуры безопасности: формирование системы знаний об источниках опасности, средствах их предупреждения и преодоления.

Виды детской деятельности, формы их организации: детское экспериментирование, организация наблюдений, трудовая деятельность, слушание и обсуждение произведений художественной литературы, дидактические игры и др.

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»,

Освоение детьми дошкольного возраста программ раннего изучения иностранного языка на основе программы «Сквозная программа раннего обучения английскому языку в ДОУ и 1 классе начальной школы» под ред. Н.Д. Епанчинцевой, О.А.Моисеевой

Структура программы отражает закономерности развития и становления в психике ребенка важнейших психических новообразований: от 4 до 5 – переход сознания ребенка за пределы окружающей действительности, от 5 до 7 лет – произвольность психических процессов, развитие воображения, творчества.

Занятия проводятся 2 раза в неделю, согласно учебному плану.

Цель: формирование интереса к изучению английского языка и элементарных навыков общения на втором языке у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Овладение определенным объемом языкового материала,
- формирование соответствующей речевой компетенции,
- ознакомление с культурой народа, страны или стран изучаемого языка;
- обогащение содержания жизни детей, насыщение коммуникативной среды, расширение кругозора,
- воспитание у ребенка интереса и уважения к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на другом языке, разумного и обоснованного поведения в ситуации взаимодействия языков и культур,
- общее развитие навыков социальной коммуникации

В процессе реализации данного направления решаются следующие задачи:

- создание для коммуникативной психологической адаптации дошкольников 4-7 лет к изучению английского языка;
- развитие коммуникативно-игровых и творческих способностей с помощью инсценировок, ролевых игр;
- создание основы для развития механизма иноязычной речи в различных видах речевой деятельности;
- формирование страноведческой мотивации с помощью доступной для этого возраста аутентичной информации о странах изучаемого языка и их культуры;
- расширение кругозора детей посредством знакомства с иноязычными праздниками, традициями, иностранными словами, вошедшими в русский язык;
- использование материалов региональной направленности в иноязычной деятельности детей.

В группах компенсирующей направленности с детьми организуется игровая иноязычная деятельность, как на занятиях, так и в режимных моментах.

Парциальная программа социально-коммуникативного развития дошкольников «Мир Белогорья, я и мои друзья»

Название модулей

Младшая группа, Средняя группа, Старшая группа, Подготовительная группа

1 модуль «Мой детский сад»

«Игры и игрушки наших малышей»

«Я в детском саду»

«Наша группа лучше всех!»

«Игры и игрушки девочек и мальчишек»

«Как нам всем вместе поиграть»

Разновозрастное взаимодействие (прогулка, посещение детей в группе – «пришли в гости»)

«Я и мои друзья – как не ссориться и как помириться»

«Мой самый лучший друг».

Разновозрастное взаимодействие (прогулка, посещение детей в группе – «пришли в гости»)

Социальная акция по благоустройству детского сада.

2 модуль «Я и моя семья»

«С мамой и папой мы любим играть!»

«Семейные традиции» (сюжетные игры в семейные традиции добавить в конспект)

«Это я!» (мое имя, что значит мое имя, почему так называли, знаменитые люди с такими именами и т.п.)

«Мое настроение, поведение, характер» (когда грустно –весело, какое поведение и т.п.)

«Мои мечты и мои поступки».

«Каким я хочу стать» (на кого из своей семьи я хочу быть похожим)

3 модуль «Мой город, поселок, село»

«Теремок для игрушек»

«Мой дом»

Виртуальная экскурсия (проект) «7 чудес в моем доме».

Виртуальная экскурсия (проект) «7 чудес в моем городе поселке».

Социальная акция по благоустройству родного сада.

4 модуль

«Моя Белгородчина»

«Мы живем на Белгородчине»«Мой Белый город»

Виртуальная экскурсия «7 чудес Белгородчины»

Социальная акция по безопасности поведения.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира педагоги:

создают в группе педагогически целесообразную, сменяемую комфортную развивающую образовательную среду, богатую различными

дидактическими материалами, сенсорными эталонами для освоения детьми количественных и качественных признаков окружающих их предметов; привлекают внимание детей к сенсорному материалу (создают дидактическую сенсорную коробку, содержимое которой формируется по тематическому принципу и обновляется, меняется два-три раза в неделю); поддерживают и сопровождают детскую деятельность речевыми комментариями, характеризующими признаки окружающих предметов, называет их с использованием прилагательных; используют в работе фольклор, рассказывают сказки с циклическим сюжетом («Репка», «Колобок», «Теремок», «Рукавичка»), организуют их прослушивание детьми в аудиозаписи, просмотр мультфильмов, разыгрывание с помощью настольного театра и кукол бибабо; создают условия и организуют самостоятельную деятельность детей в комфортной развивающей образовательной среде.

Самостоятельная деятельность детей при педагогической поддержке организуется: ежедневно в утреннее время — в группе или во время прогулки; индивидуально или с маленькими подгруппами детей по три—пять человек; кратковременно (5—7 минут).

Организация самостоятельной деятельности детей планируется в соответствии с данными обследования, проводимого в начале учебного года (сентябрь) индивидуально по каждому ребёнку; на основании этого педагог определяет группы детей, нуждающихся в особо тщательной проработке тех или иных программных блоков, а затем планирует временной график работы с каждой группой.

При организации образовательного процесса педагог уделяет особое внимание детям, отстающим в развитии мышления и речи.

С 3 до 4 лет

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени) педагоги: осуществляют персонификацию признака через персонаж (цветные человечки); организуют коллективную творческую продуктивную деятельность с математическим содержанием: лепку, аппликацию, рисование, конструирование на математические темы; организуют обучение в повседневных бытовых ситуациях; проводят демонстрационные опыты;

С 4 до 5 лет.

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени) педагоги:

включают математическое содержание в творческую продуктивную деятельность детей. Предлагают детям лепку, аппликацию, рисование, конструирование на математические темы (этот приём используется во

всех возрастных группах); используют в качестве овеществлённого понятия числа числовой фриз — последовательность из девяти страниц, расположенных по порядку возрастания представленных на них чисел. Каждая страница представляет собой тематический коллаж. В технике коллективной аппликации дети собирают на лист плотной бумаги или картона все изображения чисел. Числовой фриз помещается на стену в группе и постепенно «наращивается». К концу года все девять страниц фриза будут перед глазами детей; создают абстрактные геометрические панно с применением аппликации из геометрических форм контрастных размеров и цветов, вырезанных из фольги и картона, ткани и дерматина, газетной и журнальной бумаги. Панно, как и числовой фриз, располагается на стене в группе и не снимается в течение всего учебного года. Его дидактическая цель — сформировать у ребёнка на уровне образа представление об определённом классе фигур; используют интерактивный математический спектакль с применением проблемных ситуаций в качестве итогового занятия года. В спектакле дети будут играть роли чисел, с которыми они познакомились в течение года. Активно заняты в спектакле не только дети-актёры, но и дети-зрители, которые разрешают проблемные ситуации, возникающие в ходе спектакля; практикуют приём эстетической подачи знака при знакомстве детей с цифрами.

Данный приём предполагает демонстрацию детям изображений цифр в разных шрифтах, по возможности с использованием достижений и возможностей современной компьютерной графики; инсценируют сказки «Три поросёнка», «Три медведя».

С 5 до 6 лет С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме и темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) педагоги:

используют экспериментально-поисковую деятельность для развития у детей навыков измерения; практикуют упражнения и выполнение заданий в рабочей тетради как один из этапов (не более 5 минут) специально организованного занятия, с возможностью продолжения в самостоятельной деятельности детей; проводят игры с правилами (домино, лото);

проводят игры большой и малой подвижности, игры с мячом с использованием считалок, выполнения и повторения определённой последовательности действий (сделать три шага вправо и два прямо, повернуться кругом и т. п.) для освоения детьми пространственных представлений; организуют коллективное обсуждение и рассуждение;

знакомят детей со сказкой с математическим содержанием, придуманной педагогом; знакомят детей со стихами, песнями о числе, фигурах и других математических понятиях; показывают математические спектакли; рисуют и лепят с детьми цифры, воспроизводят их в технике

плоскостного конструирования; упражняют детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий. С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме и темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) педагоги: используют художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) и произведения абстрактного изобразительного искусства для иллюстрации математических понятий; содействуют широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощряют желание посчитать, решить задачу; используют игровые приёмы и игровую мотивацию для отработки навыков, требующих монотонных многократных повторений; используют приём разумного сочетания сюрпризных моментов и конструктивного делового общения при освоении детьми количественных и пространственных отношений; создают для детей возможность делового общения в процессе освоения математических понятий и действий, практикуя самообучение и взаимообучение детей; используют проблемные ситуации для открытия детьми нового знания или способа освоения количественных и пространственных отношений, геометрических форм; проводят дидактические игры используют математические спектакли; проводят викторины; используют инновационные интерактивные обучающие средства, развивающие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Здравствуй, мир Белогорья!» Автор программы: / Серых Л.В.

Цель: обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со

взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

• развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

В содержательном разделе парциальной программы выделено 13 самостоятельных модулей:

Модуль 1. «Мой детский сад»

Модуль 2. «Моя семья - мои корни»

Модуль 3. «Я – белгородец»

Модуль 4. «Природа Белогорья».

Модуль 5. «Мир животных и растений»

Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»

Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла»

Модуль 8. «Белгородчина православная»

Модуль 9. «Герои Белогорья»

Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»

Модуль 11. «Замечательные места Белогорья»

Модуль 12. «Замечательные места Белогорья (природа)»

Модуль 13. Медицина Белогорья

Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская (от 5 до 7 лет)

Цель: формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов.

Воспитательная работа ведется по следующим направлениям:

4. Без труда нет жизни на земле.
5. Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны.
6. Покупаем, продаём и обмениваем.
7. Тратим разумно, сберегаем и экономим.
8. Учимся занимать и отдавать долги.
9. Учимся планировать.
10. Богатство и бедность.

Программа «Феникс» Шахматы для дошкольников. / А.В. Кузин, В.Н. Коновалов, Н.С. Скаржинский

Цель Программы – создание интеллектуально спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка.

Задачи Программы:

- социально-коммуникативные (правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуациях успеха и неуспеха:
 - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и

нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере сказочных персонажей);

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование безопасных основ поведения в социуме;
- развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности;
- познавательные (во время теоретических и практических занятий):
- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме»

№ Занятия Тема занятия Содержание

Занятие 1 Знакомство

Познакомить с комплектом раздаточного материала и спортивным инвентарем

Занятие 2 Шахматная доска

Сформировать представление о правилах размещения шахматной доски между партнерами

Занятие 3 Прямые линии

Сформировать понятие прямой линии на шахматной доске

Занятие 4 Знакомство с шахматной доской

Познакомить с шахматной доской, формировать понятия «горизонталь», «вертикаль», «диагональ».

Занятие 5 Знакомство с шахматными фигурами

Познакомить с шахматными фигурами, расстановкой фигур перед шахматной партией.

Занятие 6 Знакомство с пешками

Познакомить с пешкой, её местом в начальном положении партии, тем, как она ходит, бьёт другие фигуры.

Занятие 7 Пешка

Закрепить навыки игры пешкой.

Занятие 8 Соревнования пешками

Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Сыграть тренировочные позиции.

Занятие 9

Знакомство с ладьями

Познакомить с шахматной фигурой Ладья, местом Ладьи в начальном положении, тем, как она ходит.

Занятие 10 Ладья

Закрепить навыки игры фигурой Ладья

Занятие 11 Тренировочные позиции(Ладья)

Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.

Занятие 12 Знакомство со Слонами

Познакомить с шахматной фигурой Слон,
местом слона в начальном положении, его ходами.

Занятие 13 Слон

Закрепить представление о шахматной фигуре Слон

Занятие 14 Слон

Закрепить навыки игры шахматной фигурой Слон

Занятие 15 Тренировочные позиции (Слон)

Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.

Занятие 16 Тренировочные позиции (пешки, Ладьи, и Слоны)

Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.

Занятие 17 Спортивное соревнование

Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Воспитывать
интерес к игре в

шахматы, усидчивость, совершенствовать
навыки решения простейших шахматных задач.

Занятие 18 Знакомство с Ферзями

Познакомить с шахматной фигурой Ферзь, местом Ферзя в начальном
положении, тем, как он ходит, бьет другие фигуры.

Занятие 19 Ферзь

Закрепить навыки игры шахматной фигурой Ферзь.

Занятие 20 Ферзь и пешки

Закрепить навыки игры шахматными фигурами Ферзь и пешка

Занятие 21 Тренировочные позиции

Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.

Занятие 22 Знакомство с Конями

Познакомить с шахматной фигурой Конь,
местом Коня в начальном положении, его
ходами.

Занятие 23 Конь

Закрепить навыки игры шахматной фигурой
Конь.

Занятие 24 Конь угрожает

Закрепить навыки игры шахматной фигурой
Конь, развивать внимание, умение отстаивать свою позицию.

Занятие 25 Тренировочные позиции

Отрабатывать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.

Занятие 26 Знакомство с Королями

Отрабатывать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.

Занятие 27 Король

Закрепить навыки игры шахматной фигурой
Король. Развивать внимание, способность
работать по правилам, умение мыслить,

находить правильное решение

Занятие 28 Тренировочные позиции

Отрабатывать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.

Занятие 29 Ценность фигур

Познакомить с ценностью каждой шахматной фигуры.

Занятие 30 Шах

Сформировать представление о позиции

шах, развивать способность детей думать,

рассуждать и анализировать различные ситуации.

Занятие 31 Мат в один ход

Сформировать представление о позиции мат,

развивать способность детей думать, рассуждать и анализировать различные ситуации.

Занятие 32 Шах и мат

Сформировать представление о комбинациях

шах и мат.

Занятие 33 Тренировочные позиции

Закрепить знания о позициях шах и мат.

Занятие 34 Тренировочные позиции

Отрабатывать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.

Занятие 35 До свидания, шахматная страна

Закрепить пройденный материал

Занятие 36 Спортивное соревнование

Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Сыграть шахматные партии.

Формы работы

- Рассказ, показ и объяснение различных аспектов шахматной игры.
- Соревновательно-игровая деятельность
- Праздники, соревнования (шахматные).

Использование технологий парциальной модульной программы развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество. STEM – образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. /Т.В. Волосовец, В.А. Маркова, С.А. Аверин.

Цель Программы: развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.

- Образовательный модуль «LEGO-конструирование»

- Способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей, речевому планированию и речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности;
- умение группировать предметы;

- умение проявлять осведомлённость в разных сферах жизни;
- свободное владение родным языком (словарный состав, грамматический строй речи, фонетическая система, элементарные представления о семантической структуре);
- умение создавать новые образы, фантазировать, использовать аналогию и синтез;
- умение создавать конструкции и моделировать объекты на основе пазового крепления деталей.

Образовательный модуль мультстудия «Я творю мир»

Задачи:

- освоение ИКТ и цифровых технологий;
- освоение медийных технологий;
- организация продуктивной деятельности на основе синтеза художественного и технического творчества.

Образовательный модуль «Робототехника»

Задачи:

- освоение робототехнического конструирования;
- через организацию движения роботов познание основ механики и базовых электронных компонентов;
- экспериментирование с датчиками (движения, расстояния, температуры, и т.д.)
- понятие что такое «алгоритм»;
- получение первого опыта программирования;
- моделирование собственных роботов.

Программа духовно-нравственного воспитания на основе учебно-методического комплекта «Добрый мир. Православная культура для малышей» Л.Л. Шевченко

В комплекте «Добрый мир» представлены две формы маршрута духовного краеведения — прогулок по дням творения. Духовное краеведение для малышей — это интегрированные творческие, игровые, исследовательские формы путешествий по путям святости — страницам Священной истории, ознакомление с окружающим миром на основе ценностей православной культуры.

Особенностью комплекта является интегративный характер содержания, объединяющего все виды деятельности дошкольников на основе традиционных ценностей отечественной культуры. Отбор содержания обеспечивает преемственность решения задач духовно-нравственного воспитания на уровне дошкольного и школьного звеньев образования.

Ожидаемые результаты:

- Усвоение ребёнком добродетелей, направленность и открытость его к добру, состояние близости души, внутреннего мира к Высшему.

- Формирование позитивного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе, иерархичность отношений со взрослыми и сверстниками, создание оптимистической детской картины мира.
- Потребность и готовность проявлять сострадание и сорадование.
- Субъективно психо - эмоциональное благополучие.
- Воспитание чувства патриотизма, потребности в самоотверженном служении на благо Отечества.
- Приобщение к опыту православной культуры, знакомство с формами традиционного семейного уклада, понимание своего места в семье и посильное участие в домашних делах.

Задачи нравственного воспитания

Воспитывать у детей нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, послушания родителям, любви к семье, Родине; доброго, гуманного отношения к окружающему миру, дружелюбия, стыдливости совершения безнравственных поступков, взаимопомощи, ответственности и заботы.

Формировать нравственное сознание на основе базовых понятий духовности, нравственности и норм христианской этики (о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, послушании, честности, милосердии, кротости, прощении), основных понятий нравственного самосознания (совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность).

Приучать детей к формам нравственного поведения, опираясь на примеры жизни святых и людей благочестивых; прививать навыки добродетели, благотворительности.

Воспитывать качества отзывчивости, скромности, стыдливости (недостойного поведения, нарушения нравственных норм), заботливого отношения к малышам и старым людям. Учить детей строить отношения в группе на основе взаимоуважения, миролюбия; учить быть миротворцами в конфликтных ситуациях: не обижать, жалеть, мириться, прощать друг друга, преодолевать агрессию, гнев, сохранять мирное душевное устроение.

Развивать качества воли: умеренность в потребностях, умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых, в поведении выполнять нормы христианской этики.

Формировать умения оценивать свои (а не чужие) поступки в соответствии с нравственными нормами христианской этики, не осуждая других.

Выработка у детей нравственных основ радостного и жизнеутверждающего мировосприятия,

Побуждение детей к украшению своей души добрыми качествами.

Показывать значение родного языка, фольклора (поговорок, пословиц), библейских выражений в формировании основ доброго (нравственного) поведения человека.

Задачи умственного воспитания.

Сенсорное воспитание:

Развивать умения воспринимать качества и свойства предметов окружающего мира (цвет, форму, звуковую окраску), развивая различные органы чувств (зрение, слух).

Побуждение детей к рассмотрению окружающего мира с позиции нравственного поведения и творческого сотрудничества в создании и сохранении его красоты, добра.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение

Культурологическое ознакомление с устройством мироздания как процессом Божественного творчества красивого, доброго, премудрого мира. Обогащать представления детей о мире творений, рассказывать о целесообразности природных явлений, о чудесном устройстве мира.

Формировать познавательную активность в установлении причинно-следственной связи в иерархической зависимости в контексте православного мировоззрения.

Учить сравнивать предметы по их функциональной принадлежности, развивая умения отвечать на вопросы «почему, для чего, как? откуда?» на основе христианской картины мира.

Явления общественной жизни

Отношения в мире людей.

Семья. Знать о родословии своей семьи. Знать об обязанностях детей по отношению к родителям, о послушании старшим как Божественном установлении. Учить детей заботиться о близких. Знать об обязанностях отца, матери, детей по отношению друг к другу как проявление любви.

Воспитывать уважение к традициям жизни предков.

Родина. Расширять представления о родной стране как стране православной культурной традиции, православных праздниках. Рассказывать о ее культуре, традициях, святых, героях. Воспитывать уважение к людям иных религиозных традиций как определённому человеку правила жизни - любить, заботиться о человеке.

Труд в жизни человека. Расширять представления о труде как заповеданной человеку обязанности. Прививать детям чувство благодарности к людям за труд. Воспитывать уважение к труду людей. Воспитывать бережное отношение к продуктам труда – прежде всего, бережное отношение к хлебу.

Православный храм в жизни христиан. Знакомить с православными традициями жизни как радостью жизни христиан. Рассказывать о храме как доме Божьем.

Формирование экологических представлений

Расширять представления детей о мире природы как творении Божьем.

Учить отношению к творениям окружающего мира как друзьям человека.
Учить отношениям заботы о животных, птицах, насекомых как наших друзьях меньших.

Формировать представление о человеке как любимом создании Божьем, которому поручено беречь и охранять природу.

Знакомить детей с многообразием родного края: с растениями, животными, обитателями рек и морей.

Использовать в процессе ознакомления с миром творений произведения художественной литературы, музыки, живописи.

Рассказывать о значении природы в жизни человека.

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира, их свойствах, как премудрого Божественного действия в жизни мира, природы, человека.

Развитие речи

Развивающая речевая среда

Развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии, целесообразности и взаимосвязанности творений окружающего мира.

Побуждать детей размышлять по проблемно-нравственным темам рассказов и высказывать свои суждения о содержании иллюстраций, смысле стихотворных текстов.

Формировать речевой этикет в соответствии с нормами христианского благочестия.

Формирование словаря

Обогащать словарный запас детей понятиями духовно-нравственной культуры (добро, зло, грех, благочестивый, послушание, стыд, совесть, милосердие, трудолюбие, честность, честь, святость, христиане, храм).

Обеспечить понимание элементарного объема базовых понятий православной культуры. Бог. Богородица. Иисус Христос. Спаситель. Ангел Хранитель. Благодарение.

Воскресение Христово. Грех. Добро. Христиане.

Помогать детям соотносить базовые понятия духовно-нравственной культуры с их отражением в повседневной жизни детей.

Задачи художественно-эстетического воспитания

Эстетическая культура в целом и творчество является источником развития эмоциональной сферы детей. Ребёнок не ищет знания прежде всего, на которое его ориентируют современные программы раннего развития, но старается выразить свою внутреннюю жизнь. Творческая деятельность для этого является наиболее присущей дошкольникам формой. Рисование, сочинение сказок, лепка, музицирование и т.п. — являются наиболее привычными детям формами творчества.

Знакомство с искусством

Эстетически развивающая среда

Развитие умений познания красоты окружающего мира в предметной среде детской жизни (на прогулке в парке, лужайке, на озере-речке-море, на улице города).

Ознакомление с православными праздниками как свидетельством красоты добродетельной жизни христиан.

Изобразительная деятельность

(Конструирование. Рисование. Лепка. Аппликация).

5 Знакомство с искусством (в том числе, религиозным) как свидетельством о красоте Божественного мироздания.

Развитие эстетического восприятия, наблюдательности, внимания.

Развитие способности всматриваться, вслушиваться в явления и объекты окружающего мира, замечать их изменения (например, цвета облаков, солнца, цветов).

Совершенствовать изобразительные навыки, способность к творческой деятельности.

Развивать задатки, таланты детей как Божественный дар, требующий совершенствования в меру каждому определенную.

Формировать умения работы с материалами творчества, как средствами отображения предметного мира творений, чувств и отношений

В предметном, сюжетном и декоративном рисовании, конструировании, лепке, аппликации -развитие умений художественного отображения красоты и гармонии

Божественного творчества.

Развивать умения соотносить красоту предметов окружающего мира с ее отражением в собственной творческой деятельности и произведениях искусства на ту же тему.

Музыкальное воспитание

Развивать интерес к музыкальному искусству как отражению красоты творений окружающего мира.

Развивать способность слышать и воспроизводить в элементарных музыкальных формах красоту звуковой картины мира.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями

классической, церковной, народной музыки.

Игровая деятельность.

(Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры. Театрализованные игры).

Воспитывать творческую самостоятельность, навыки дружелюбного общения.

Учить детей совместной творческой деятельности.

Культурно-досуговая деятельность

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях как установлениях православного календаря. Приучать участвовать в их подготовке. Посещение православного храма в праздничные дни при согласовании с родителями. Воспитывать внимание к окружающим людям, желание порадовать их подарками, поделиться радостью праздника в соответствии с православными традициями жизни (милосердия, подготовки праздничного выступления для родителей, детей детского дома).

Перечень основных праздников. Рождество Христово. Воскресение Христово. Новый год. День Ангела.

В рамках внеурочной деятельности занятия проводятся один раз в неделю. Всего 33 часа.

Формами организации внеурочной деятельности являются: музыкальная деятельность, творческая деятельность, ролевые игры, сюжетные игры.

С.Н. Николаева «Юный эколог»

В программе намеренно не дается жесткой привязки задач и содержания экологического воспитания к тому или иному возрасту, что позволяет начать ее реализацию в любой возрастной группе детского сада. Данные в программе рекомендации к распределению материала по возрастам позволяют воспитателю осуществлять индивидуальный подход к детям, регулируя на каждом этапе объем и глубину решения поставленных задач. Во всех разделах программы приведена позиция «отношение», которая поможет воспитателю понять, насколько дети приняли и усвоили новые знания в разделах:

Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека;

Многообразие растений и их связь со средой обитания;

Многообразие животных и их связь со средой обитания;

Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания; Жизнь растений и животных в сообществе;

Взаимодействие человека с природой.

7.Князева О.Л., М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Программа основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.

Задачи: Формирование у детей патриотических чувств и развитие духовности. Знакомство с культурным прошлым своего народа. Обогащение словаря детей через народные сказки, присказки, заклички, потешки, поговорки, народные игры.

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Роль родного языка в воспитании детей дошкольного возраста очень велика. Через речь ребёнок усваивает правила поведения, общения,

договора между людьми о взаимодействии, воспринимает красоту окружающего мира и может рассказать об увиденном, передавая ощущения и чувства.

Уже с дошкольного возраста ребёнок проявляет большой интерес к языковой действительности, «экспериментирует» со словом, создаёт новые слова, ориентируясь как на смысловую, так и на грамматическую сторону языка. Это необходимое условие для его лингвистического развития, в основе которого лежит постепенное осознание языковых явлений речи. Такое развитие ведёт к овладению всеми богатствами родного языка. При стихийном речевом развитии дети получают достаточно невысокий речевой навык, поэтому необходимо специальное обучение раннего развития.

Речевое развитие дошкольника включает в себя владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Принципы развития речи:

- принцип взаимосвязи сенсорного умственного и речевого развития,
- принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи,
- принцип развития языкового чутья,
- принцип формирования элементарного осознания явлений языка,
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи,
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности,
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей,
- культурная языковая среда,
- обучение родной речи в ходе совместной образовательной деятельности,
- художественная литература.
- изобразительное искусство, музыка, театр ,
- занятия по другим разделам программы.

Методы развития речи

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин).

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;

- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- инсценировки;
- дидактические упражнения;
- пластические этюды;
- хороводные игры

Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом слов, с интересом наблюдать за их использованием в речи.

Часть формируемая участниками образовательных отношений
О.С. Ушакова «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» (от 3 до 7 лет)

Цель и задачи: развитие всех сторон речи: звуковой, лексической, грамматической - во взаимосвязи с развитием связной монологической речи и развитием детского словесного творчества.

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «По речевым тропинкам Белогорья» Авторы программы: / Серых Л.В., М.В. Панькова

Цель: обеспечение речевого развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Тематика:

Знакомство. Урожай овощей

Домашние птицы Белгородского края

Домашние животные Белгородского края

Семейный круг под Новый год.

Емелина неделя - зимние забавы

Потешаемся – забавляемся, прибаутками развлекаемся

Матушкины игры:

Сварим кашу

Снова солнце, травы и цветы

Мы на Троицу наряжаемся

Летом в поле сенокос

Варим суп и компот

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественный образ, лежит в основе передаваемого детям эстетического опыта и является центральным, связующим понятием в системе эстетического воспитания. Занятия по программе «Цветные ладошки» направлены на реализацию базисных задач художественно-творческого развития детей. Развитие восприятия детей, формирование представлений о предметах и явлениях окружающей действительности и понимание того, что рисунок – это плоскостное изображение объемных предметов.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования.

Основная задача эстетического воспитания в дошкольном образовании - это постоянное развитие интеллектуального и чувственного начал в человеке. Через приобщение к искусству активизируется творческий потенциал личности, и чем раньше заложен этот потенциал, тем активнее будет стремление человека к освоению художественных ценностей мировой культуры, тем выше эстетическое сознание, тем выше сфера эстетических потребностей

Цель:

Опираясь на интегрированный подход, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.

Задачи:

- выявление творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка.
- организация и оформление выставок детских работ по темам, как внутри сада, так и участие в городских выставках.

- проведение открытых занятий, как для сотрудников, так и родителей с согласованием администрации.
- оформление родительских уголков с целью ознакомить родителей с работами детей по каким направлениям ведется работа.
- тесное сотрудничество с театральной студией,
- индивидуальная работа
- дополнительное знакомство детей с художественной живописью, художниками
- проектная деятельность

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Использование технологий программы «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новосельцева.

1. Формирование интереса к плясовым движениям:

Цель: содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами музыкально-ритмического танца.

Задачи:

- сохранение и укрепление здоровья;
- формирование правильной осанки;
- формирование навыков выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений;
- содействие развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умению согласовывать движения с музыкой;
- обучение детей элементам хореографии; элементам современного танца, основываясь на выполнении программных движений.

Раздел «Формирование интереса к плясовым движениям» данной области реализуется через технологии, взятые в программе «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новосельцева. Технологии представлены системой обучающих и развивающих мероприятий по формированию у детей навыков использования хореографических позиций рук и ног (первая, вторая, третья, подготовительная), основным хореографическим упражнениям; различным видам передвижений по залу, выполнения упражнений и понимания взаимосвязи музыки (темпа, выразительности) и движений; исполнению ритмических танцев с перестроением и композиций народных танцев, бальных танцев (танго, полька, вальс); передачи характера музыкального произведения в движении (веселый, грустный, лирический, героический и т.д.).

Формы работы

- Совместные действия

- Наблюдения
- Беседа
- Создание игровых ситуаций
- Проектная деятельность

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Цветной мир Белогорья» Автор программы: / Серых Л. В., Линник - Ботова. С. И., Богун А.Б.

Цель: обеспечение художественно-эстетического развития детей 3 – 8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна), мира природы Белогорья;
- способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека;
- содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности;
- развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс на основе познавательно-исследовательской, проектной деятельности;
- поддерживать стремление детей к знакомству с деятельностью художника, архитектора, народного мастера на трех уровнях освоения «восприятие-исполнительство-творчество»;
- обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры» Белогорья;
- вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины;
- способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры и культуры и искусства Белогорья.

В содержательном разделе парциальной программы выделено 6 самостоятельных модулей:

Модуль 1. «Я и мой мир»

Образовательная ситуация «Белгородская семья»

Образовательная ситуация «Пирожки для Белогора и Белогорочки»

Модуль 2. «Животный мир»

Образовательная ситуация «Ловись, рыбка, в белгородском озере»

Образовательная ситуация «Рыжая кумушка из Белгородского леса»

Модуль 3. «Растительный мир»

Образовательная ситуация «Урожай в саду Белогорочки»

Образовательная ситуация «Зимние деревья в Белгородском лесу»

Модуль 4. «Неживая природа»

Образовательная ситуация «Фокусы из воздуха для Белогора»

Образовательная ситуация «Едем, летим, плывем по родному Белогорью»

Модуль 5. «Ремесла»

Образовательная ситуация «Фартук для Белогорочки»

Образовательная ситуация «Борисовский глиняный горшочек»

Модуль 6. «Праздники и традиции»

Образовательная ситуация «Воздушные шары для Белогора»

Образовательная ситуация «Новогодние игрушки для белгородцев»

**Парциальная программа художественно-эстетического развития детей
2–7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова**

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи программы:

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;
- амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение у детей запаса прочности здоровья, развитие двигательных способностей, улучшение физической подготовленности.

В качестве основных образовательных задач определены следующие:

- формирование устойчивого интереса к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей;
- воспитание положительных морально-волевых качеств;
- формирование привычек здорового образа жизни.

Реализация программы по физическому развитию происходит в режимных моментах, в организованной образовательной деятельности и самостоятельной деятельности детей- ежедневно.

Система закаливающих мероприятий

№ п/п	Мероприятия	И младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	Воздушно-температурный режим	от +21С до + 20С	от +21С до + 20С	от +21С до + 20С	от +21С до + 20С	от +21С до + 20С
1.	Одностороннее проветривание в присутствии детей	В холодное время проводится кратковременно (5-10 минут). Допускается снижение температуры на 1-20С.				
1.	Сквозное проветривание в от-сутствии детей	В холодное время проводится кратковременно (5-10 минут). Допускается снижение температуры на 2-3С.				
2.	Воздушные ванны					
2.	Прием на свежем воздухе	В теплое время года (май-август), весной и осенью, если позволяют погодные условия.				
2.	Гимнастика	В группе	В теплое время года – на участке, в			

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

2.			холодное время года – в групповых комнатах.				
2. 3	Физкультурные занятия	, в облегченной одежде, третье занятие проводится на улице. В теплое время года (по максимуму) на улице					
2. 4.	Прогулка (утренняя, вечерняя)	В холодное время года не проводится при температуре ниже:					
		-15С	-15С	-15С	-20С	-20С	
2.	Дневной сон	В теплое время года при открытых фрамугах.					
	1. Перед дневным сном	Раздевание, посещение туалета, корректирующая гимнастика,					
	2. После дневного	Закаливающие процедуры, физические упражнения, одевание.					
3	Хождение босиком	холодное время года в помещении при соблюдении норм Ежедневно. В теплое время года при температуре до 20С.					
4	Гигиенические и водные процедуры	Ежедневно.					
5	Мытье рук прохладной водой, умывание	Ежедневно.					
6	Солнечные ванны	В теплое время года					

Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности.

Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка, его эмоциональный настрой.

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий
Формы и методы оздоровления детей

№	Формы и методы	Содержание	Проведение	Контингент детей
1	Обеспечение здорового ритма жизни	Режим дня	Холодный период года, теплый период года	Все группы
		Щадящий режим (адаптационный период)	Поступление в детский сад, переход по группам	Все группы
		Организация микроклимата и стиля жизни в группе	Ежедневно	Все группы
		Рациональное питание	Ежедневно	Все группы
2	Воздушные ванны	Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Ежедневно	Все группы
3	Гигиенические и закалывающие процедуры	Прогулки	Ежедневно	Все группы
		Сон при открытых фрамугах	В теплое время года	Все группы
		Умывание, мытье рук	Ежедневно	Все группы
4	Витаминотерапия	Витаминизирование третьего блюда	Ежедневно	Все группы
		Поливитамины	Холодный период года	Все группы

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

6	Профилактика гриппа	Фиточай	По схеме	Все группы
		Ароматизация помещений	Октябрь-март	Все группы
		Аромамедальоны	Октябрь-март	Ранний возраст
		Вакцинация против гриппа по желанию родителей	Октябрь-декабрь	Дошкольные группы
7	Свето- и цветотерапия	Обеспечение светового режима дня	Ежедневно	Все группы
		Световое и цветковое сопровождение среды и учебного процесса	Ежедневно	Все группы
		Музыкальное сопровождение режимных моментов	Периодически	Все группы
8	Музыкотерапия	Музыкальное оформление фона занятий	Периодически	Все группы
9	Профилактические осмотры	Осмотры детей узкими специалистами	Март-май	Дошкольные группы
10	Физические упражнения	Физкультминутки	Ежедневно	Все группы
		Гимнастика	Ежедневно	Все группы
		Подвижные игры	Ежедневно	Все группы
11	Активный отдых	Спортивные игры и упражнения	Ежедневно	Дошкольные группы
		Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Все группы
		Праздники	По плану	Все группы
		Физкультурные досуги, развлечения	1 раз в месяц	Дошкольные группы
		Дни здоровья	1 раз в квартал	Все группы

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

Двигательный режим

№ п/п	Формы организации	Проведение	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа Компенсирующей направленности	Подготовительная группа компенсирующей направленности
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	3-5 мин	5-6 мин	6-8 мин	8-10 мин	10 мин
2	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	1-2 мин	1-2 мин	2 мин	2-3 мин	3 мин
3	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно	1-2 мин	1-2 мин	2 мин	2-3 мин	3 мин
4	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно	1-2 мин	1-2 мин	2 мин	2-3 мин	3 мин
5	Физкультминутки	Ежедневно	1-2 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
6	Корректирующая гимнастика	Ежедневно	2-3 мин	4-5 мин	4-5 мин	5-6 мин	5-6 мин
7	Гимнастика после сна	Ежедневно	-	5-6 мин	5-8 мин	5-10 мин	5-10 мин
8	Подвижные игры	Ежедневно	4-5 мин	6-8 мин	8-10 мин	8-12 мин	10-15 мин
9	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно	4-6 мин	4-6 мин	5-8 мин	8-10 мин	10-12 мин
10	Спортивные упражнения и игры на прогулке	Ежедневно	-	4-6 мин	5-8 мин	8-10 мин	10-12 мин
11	Физкультур-	По расписанию	2 за-	2 за-	2 за-	2 за-	2 занятия в

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

	ные занятия		нятия	нятия	нятия	нятия	зале, 1 на
			в	в	в	в	улице по 30
			груп-	груп-	зале	зале	мин
			пе, 1	пе, 1	, 1	, 1	
			на	на	на	на	
			улице	улице	улице	улице	
			по 10	по 15	по 20	по 25	
			мин	мин	мин	мин	
12	Музыкаль- ные занятия	По расписанию	2 за- нятия	2 за- нятия	2 за- нятия	2 за- нятия	2 занятия по 30 мин
			10	15	20	25	
			мин	мин	мин	мин	
						мин	
14	Спортивный праздник	2 раза в год	-	15-20 мин	20-30 мин	30-40 мин	40-50 мин
15	Музыкаль- ный празд- ник	1 раз в месяц	10-15	15-20	20-30	30-40	40-50 мин
16	Физкультур- ный досуг	1 раз в месяц	-	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
17	День здоро- вья	1 раз в квартал	1 раз в квар- тал	1 раз в квар- тал	1 раз в квар- тал	1 раз в квар- тал	1 раз в квар- тал
18	Самостоя- тельная дви- гательная де- ятельность	Еже- дневно	Характер и продолжительность зависят от ин- дивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.				

Часть, формируема участниками образовательных отношений «Играйте на здоровье» программа и технология физического воспитания Авторский коллектив: Волошина Л.Н, Курилова Т.В.
Основной целью программы совершенствовать содержание двигательной деятельности дошкольников на основе использования элементов спортивных и подвижных игр.
По мере освоения программы решаются задачи по формированию:

- Формирование устойчивого интереса к подвижным играм и играм с элементами спорта, игровым упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
 - Обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов игр.
 - Содействие развитию двигательных способностей.
 - Воспитание положительных морально-волевых качеств.
 - Формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни.
- в наплавлении социально-коммуникативного развития:

Программа состоит из 11 разделов с указанием примерных сроков их реализации:

- катание на санках
- скольжение по ледяным дорожкам
- ходьба на лыжах
- хоккей
- баскетбол
- футбол
- городки
- бадминтон
- настольный теннис
- катание на велосипеде
- летающий мяч

В каждом разделе определено содержание атлетической (общефизической и специальной физической), технико-тактической и морально-волевой подготовки, что обеспечивает комплексный подход в решении поставленных задач. Игры, игры-упражнения построены на разнообразных двигательных действиях. В программе предложены задания, тесты для оценки уровня физической подготовленности по каждому виду спортивных игр и упражнений, контрольные нормативы не предлагаются, т.к. позиция авторов программы заключается в том, чтобы оценивать результаты деятельности ребенка в сравнении с собственными достижениями. Если есть улучшения результатов, значит, программа реализуется эффективно.

В нашем детском саду используются технологии обучения элементам спортивных игр таких как:

- катание на санках
- скольжение по ледяным дорожкам
- ходьба на лыжах
- баскетбол
- футбол
- бадминтон
- катание на велосипеде.

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций
«Выходи играть во двор» Автор программы: / Л.Н. Волошина

Цель: обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
 - обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
 - закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
 - содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
 - воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
- формирование культуры здоровья.

В содержательном разделе парциальной программы выделено четыре самостоятельных модуля:

Модуль 1 «Осень золотая» Тема №1 «Любимые игры бабушек и дедушек»

Тема №2 «Городки игра народная» Тема №3 «Шишки, желуди, каштаны»

Модуль 2 «Зимние забавы» Тема №1 «Мы хоккеисты»

Тема №2 «Для зимы привычны санки» Тема №3 «Зима пришла, вставай на лыжи»

Модуль 3 «Приди, весна красавица»

Тема №1 «Игры родного края»

Тема №2 «Мой веселый, звонкий мяч»

Модуль 4 «Лето красное»

Тема №1 «Летающий воланчик»

Тема №2 «Веселые капельки»

Тема №3 «Прыгалки, скакалки»

Парциальная программа "Мой весёлый, звонкий мяч" Физическое развитие детей раннего возраста Автор: Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.

Цель: способствовать полноценному физическому, психическому развитию ребенка раннего возраста в процессе освоения двигательного опыта в играх и упражнениях с разными видами мяча.

Задачи:

Обучающие задачи

формировать двигательные умения (ходьба, бег, лазание, бросание, ловля и др.) с использованием двигательных действий с мячом;

обогащать и разнообразить двигательный опыт ребенка, инициировать

бросание мяча об пол двумя руками; способствовать освоению техники катания мяча, бега за ним; закреплять умение закатывать маленький мяч в обруч, бросать одной рукой вдаль, бросать мяч двумя руками об пол, катать в парах, прокатывать с горки; катать маленький мяч во круг большого одной рукой; бросать маленький мяч одной рукой в цель (цель - большой мяч); выполнять игровые упражнения с фитнес - мячами; поощрять и стимулировать двигательную – игровую активность детей; помочь детям узнать на собственном чувственном опыте свойства мяча.

Развивающие задачи

содействовать развитию быстроты, ловкости, координации движений, выносливости; развивать ориентировку в пространстве в играх с мячом; развивать чувство формы, цвета, величины, фактуры, веса и др. на основе представлений о сенсорных свойствах мяча и других игровых атрибутов; развивать внимание, память, мышление, восприятие, воображение.

Воспитательные задачи

воспитывать позитивное отношение к играм с мячом; интерес к действиям с мячом;

воспитывать умение действовать в коллективе (группе) сверстников; поддерживать интерес к двигательной деятельности с нетрадиционным оборудованием (вязанные, тряпочные, пластмассовые мячи);

воспитывать потребность в самостоятельной двигательной деятельности с мячами;

воспитывать умение действовать по правилам, играть в детском коллективе, произвольное поведение.

Оздоровительные задачи

повышать функциональные возможности организма ребенка, укреплять опорно – двигательный аппарат;

создавать условия для гармоничного психического развития каждого ребенка;

формировать навыки безопасного поведения в играх с мячами;

обеспечить психоэмоциональный комфорт каждого ребенка

Парциальная программа «Послушные волны» А.А. Чеменева, Т.В.Столмакова

Раздел «Плавание»

«Первая волна»

Задачи

1. Адаптировать детей к водному пространству:

— познакомить детей с доступными их пониманию свойствами воды: мокрая, прохладная, ласковая и пр.;

— учить не боясь входить в воду и выходить из воды, свободно передвигаться в водном пространстве;

— учить задерживать дыхание (на вдохе), выполнять погружение и лежание на поверхности воды.

2. Приобщать малышей к плаванию:

— учить скользить с надувным кругом и без него;

— научить выдоху в воду;

— формировать попеременное движение ног (способом кроль);

— учить плавать облегченным способом.

«Вторая волна»

Задачи

1. Продолжать учить детей погружаться в воду и ориентироваться в ней.

2. Формировать навык горизонтального положения тела в воде.

3. Продолжать учить плавать облегченными способами.

4. Учить плавать при помощи попеременных движений прямыми ногами способом кроль на груди, спине.

«Третья волна»

Задачи

1. Продолжать учить скользить на груди, спине с различным положением рук.

2. Учить согласовывать движения ног с дыханием.

3. Изучать движения рук способами кроль на груди, спине, брасс, дельфин.

4. Учить плавать кролем на груди, спине в полной координации.

5. Изучать движения ног способом дельфин.

«Четвертая волна»

Задачи

1. Продолжать совершенствовать движения ног в плавании способом кроль на груди, спине.

2. Изучать движения ног способом брасс.

3. Обучать плаванию способами брасс, дельфин в полной координации.

4. Закреплять и совершенствовать навык плавания при помощи движений рук с дыханием всеми способами.

5. Закреплять и совершенствовать навык плавания кролем на груди, спине, комбинированными способами в полной координации.

6. Учить плавать под водой.

7. Обучать прыжкам в воду с возвышенности, подставки.

8. Поддерживать желание нырять, обучать правильной технике ныряния.

9. Учить расслабляться на воде, обучать способам отдыха.

10. Поддерживать выбор ребенком способа плавания, уважать его индивидуальные предпочтения.

Раздел «Здоровье»

Задачи

1. Способствовать повышению сопротивляемости организма к неблагоприятным факторам внешней среды.

2. Укреплять мышцы тела, нижних конечностей.

3. Формировать «дыхательное удовольствие».

4. Формировать гигиенические навыки:

— самостоятельно раздеваться в определенной последовательности;

— мыться под душем, пользуясь мылом и губкой;

— насухо вытираться при помощи взрослого;

— одеваться в определенной последовательности.

5. Учить правилам поведения на воде:

— осторожно ходить по обходным дорожкам;

— спускаться в воду друг за другом с поддержкой инструктора и самостоятельно.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Формы организации детской деятельности:

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья,

***Технологии личностно-ориентированного взаимодействия
педагога с детьми***

Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);

- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) Социально-педагогическая ориентация - осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) Рефлексивные способности, которые помогут педагога остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) Методологическая культура - система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода - помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

-Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

-Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

-Создание комфортных условий, исключаящих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от

традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков) Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-пространственной среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

В дошкольном учреждении реализуются проекты регионального и муниципального значения по различным направлениям, в которых родители и воспитанники являются непосредственными участниками. Педагоги дошкольной организации используют в своей работе разнообразные пед.технологии.

Технология проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) Общеразвивающий, характерен для детей пяти - шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут

согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Творческий, характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на том этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДООУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит НОД, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет совместный с детьми книгу, альбом;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Особенностью организации образовательного процесса по краеведению является динамичность ее форм. В работе эффективно использование игровых технологий, краеведческо-туристических и проектных технологий. Занятие из группового помещения переносится в ту среду, которая изучается: парк, лес, водоем, участок, музей, улица, дом, место отдыха, учреждения, предприятия и др.

Основной формой организации педагогической работы является совместная деятельность взрослых и детей, представленная системой обучающих и развивающих мероприятий.

При организации совместной деятельности педагога с детьми по краеведению уделяется огромное внимание: знакомству с предметами быта русского народа; экскурсиям по групповой комнате, детскому саду, в ближайшем окружении, в музее, к памятникам и т.д.; целевым прогулкам; развлечениям; праздникам; тематическим неделям; развивающим играм (словесным, дидактическим, подвижным, настольно-печатным, народным); индивидуальной работе с каждым конкретным ребенком, исходя из трудностей, замеченных воспитателем; работе с родителями; деятельности детей по их собственной инициативе. Основной формой работы ознакомления детей с историей, культурой края являются экскурсии, которые дополняются непосредственно образовательной деятельностью в детском саду с музейными предметами, играми, связанными по тематике с историей края. Особое внимание отводится созданию дидактических и развивающих игр, подобранных и разработанных педагогами детского сада в соответствии с требованиями ФГОС ДО и программой по краеведению.

Технологии исследовательской деятельности.

Этапы становления исследовательской деятельности: ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования); проблематизация (определение способов и средств проведения исследования); планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска); эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных); анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных); Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя - уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование - процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект - это всегда решение какой-то

практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя - права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза - это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей. Принципы исследовательского обучения ориентации на познавательные интересы детей (исследование - процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании); опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации; сочетание репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления); формирования представлений об исследовании как стиле жизни. Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка: преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта; преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами; побуждение детей выдвигать гипотезы,

делать предварительные выводы и обобщения (противоречие - ядро проблемной ситуации - в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога.

Методические приемы: подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос; предложение детям рассмотреть явление с различных позиций; побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов; постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения; постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности: использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения) создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение; четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка; выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения; развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений; обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования; создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству; побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий; подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор; знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Так же одной из вариативных форм в дошкольном учреждении является Центр игровой поддержки, работа которого направлена на детей раннего дошкольного возраста, не посещающих дошкольное учреждение. . Основные задачи центра:

- эмоциональное и психическое развитие ребенка, помощь в адаптации к детскому саду;
- приобщение к творчеству, развитие навыков общения в коллективе;
- помощь, консультации и ознакомление родителей с современными методиками игровых средств обучения.

Занятия в ЦИП включают в себя:

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребенка – детский сад №10»

г. Валуйки Белгородской области

-сюжетно-ролевые игры («магазин», «парикмахерская», «кухня»);
-активные игры (игры с мячом);
-музыкальные занятия (танцы, пение, игра на музыкальных инструментах);
-интеллектуальные и настольные игры (лото, конструкторы, аппликации, игры с природным материалом);
-игры, направленные на развитие мелкой моторики по методике Монтессори и др., пальчиковые игры;
-игровые сеансы у психолога; учителя-логопеда, инструктора по физической культуре и музыкального руководителя.
-рисование и прикладная деятельность (лепка, аппликации).

Для детей организуют утренники, театральные представления и праздники.

Для родителей в центре устраивают лекции, консультации, выставки и семинары по вопросам воспитания ребенка, гармоничных отношений в семье и развития ребенка. Занятия проводят специалисты и воспитатели ДООУ в игровой форме 1 раз в неделю, длительность занятия составляет не более 20мин.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В МДОУ организован и работает психолого-медико-педагогический консилиум, целью которого является-обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся, воспитанников.

Задачами ПМПк образовательного учреждения являются:

-выявление и комплексная диагностика отклонений в развитии с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении, его склонностей и способностей, выбор оптимального образовательного маршрута;
-профилактика негативных тенденций развития, вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении;
-выявление зоны ближайшего развития ребенка, его резервных возможностей;
-разработка и уточнение индивидуального образовательного маршрута для каждого ребенка (включая определение образовательных программ и организацию их по темам во временных интервалах, доступных ребенку с учетом его возрастных возможностей;
-подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния;
-консультирование родителей (законных представителей), педагогических работников, непосредственно представляющих интересы ребенка в семье и образовательном учреждении;

-участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической и медико-социальной культуры родителей, проведение разъяснительной работы об особенностях психического и физического состояния и возможностях развития детей с особыми нуждами, необходимости оказания им адекватной помощи.

Деятельность ПМПк МДОУ осуществляется в соответствии с планом-графиком работы. Заседания ПМПк МДОУ определяется реальным запросом на комплексное, всестороннее обсуждение проблем детей с отклонениями в развитии; плановые ПМПк проводятся не реже одного раза в квартал.

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанника о его психолого-медико-педагогическом обследовании и сопровождении. Медицинский работник, представляющий интересы ребенка в образовательном учреждении, при наличии показаний и с согласия родителей (законных представителей) направляет ребенка в детскую поликлинику. Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации. Образовательная деятельность детей с ОВЗ осуществляется по индивидуальным программам сопровождения, разработанным в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка с ОВЗ, выдаваемой Федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы.

Деятельность педагогов в комплексном сопровождении.

Одним из исходных принципов построения коррекционного обучения согласно современным требованиям государственного стандарта является принцип комплексности, который обеспечивает более высокие темпы динамики общего и речевого развития детей. Реализация принципа комплексности предусматривает взаимосвязь в работе логопеда, психолога, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, родителей.

Деятельность педагогов в комплексном сопровождении подразумевает:

- воспитатели – контролируют речь детей в ходе образовательной деятельности, режимных моментов, формируют хозяйственно-бытовые навыки, навыки самообслуживания, учебные навыки; развивают мелкую моторику, оптико-пространственные отношения;
- музыкальный руководитель – развивает слуховое восприятие, слуховое внимание, темпо-ритмическую сторону речи; инструктор по физическому воспитанию – развивает координацию речи с движением, общую и мелкую

моторику, дыхательную систему путём включения в образовательную деятельность различных игр и упражнений.

Система коррекционной работы с детьми заключается в осуществлении логопедического воздействия - педагогического процесса, в котором реализуются задачи корригирующего обучения и воспитания. Осуществляется коррекция нарушений произношения звуков, грамматического строя речи, воспитании коммуникативных навыков, правильного речевого поведения. Обучение рассказыванию, грамоте, артикуляционной, дыхательной, пальчиковой гимнастики. Особенностью работы является взаимодействие всех участников коррекционного процесса. Для коррекционной работы оборудован логопедический кабинет: имеется зона индивидуальной работы с ребенком, рабочая зона учителя-логопеда, где расположено необходимое оборудование: учебно-методические пособия, дидактический материал по всем разделам развития речи, материалы по обследованию детей. Для полноценного развития детей дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития старшего дошкольника необходимо осуществлять индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом образовательного учреждения.

Цель: обеспечить социально - психологические условия для личностного, интеллектуального и социального развития детей, охраны психологического здоровья всех участников образовательного процесса, а также оказание психологической помощи всем участникам образовательного процесса в соответствии с целями и задачами системы образования.

Основные направления деятельности педагога- психолога

Обеспечение психологической безопасности и развивающего характера образовательной среды – система мер, направленных на устранение факторов негативного воздействия образовательной среды на развитие личности детей, а также на формирование социально-психологической компетентности всех участников образовательного процесса.

Социально-психологический мониторинг – система информационного сопровождения инновационных процессов в образовании, позволяющая администрации, педагогическому коллективу ДООУ осуществить анализ воздействия традиционных и инновационных психолого-педагогических и педагогических технологий на качество обучения и личностные изменения детей.

Социально-психологическая экспертиза – оценка соответствия образовательных, воспитательных, социальных программ, образовательных маршрутов и других составляющих образовательной среды поставленным развивающим задачам, а также возрастным и индивидуальным особенностям детей дошкольного возраста.

Социально – психологическое проектирование – разработка системы психолого-педагогических мероприятий для решения задач обучения, воспитания и развития обучающихся, воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, восприимчивости к

различного рода педагогическим технологиям, эмоционального благополучия.

Оказание психологической помощи участникам образовательного процесса – система мероприятий, направленных на преодоление психолого-педагогических проблем, возникающих у участников образовательного процесса в различных ситуациях; оказание помощи в выборе образовательного маршрута с учетом личностных и интеллектуальных особенностей, возможностей и склонностей.

Психологическая помощь участникам образовательного процесса включает следующие виды деятельности:

Психологическая профилактика – мероприятия, направленные на выявление и предупреждение возникновения явлений дезадаптации у детей, разработка профилактических программ и рекомендаций участникам образовательного процесса по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития;

Психологическое просвещение – система мероприятий, направленных на формирование у детей и их родителей, педагогических работников и руководителей образовательных учреждений психологической компетентности, а также потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития и для решения профессиональных задач.

Психологическая диагностика – психолого-педагогическое изучение дошкольников на протяжении всего периода обучения, определение индивидуально-психологических особенностей детей, динамики процесса развития, необходимой для оказания психологической помощи детям, их родителям, педагогам. выявление интересов, способностей и склонностей обучающихся для обеспечения наиболее полного личностного и профессионального самоопределения;

Психологическое консультирование – оказание помощи личности дошкольника в её самопознании, адекватной самооценке и адаптации в реальных жизненных условиях, формировании ценностно - мотивационной сферы, преодолении кризисных ситуаций и достижений эмоциональной устойчивости, способствующих непрерывному личностному росту и саморазвитию включая индивидуальные и групповые консультации детей, педагогов, родителей.

Психологическая коррекция и развитие – активное психологическое воздействие, направленное на устранение или компенсацию выявленных отклонений в психическом и личностном развитии детей со стойкими затруднениями в освоении образовательной программы. Целью психологической коррекции и развития является достижение адаптации в образовательной среде, гармонизация личности и межличностных отношений.

На индивидуальную работу к педагогу-психологу зачисляются воспитанники в возрасте 2-7 лет:

- дети с нарушениями эмоционально – волевой сферы,
- дети с трудностями в усвоении образовательных программ,
- воспитанники и обучающиеся с социальной дезадаптацией,
- дети, испытывающие трудности в адаптационный период,
- дети, испытывающие трудности в общении и другие.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется в группах компенсирующей направленности для детей 5-8 лет с ОВЗ.

Содержание образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности полностью соответствует содержанию программ по коррекции нарушений речи: АООП МДОУ «Центр развития ребенка-детский сад №10» г. Валуйки (ПМК «Комплексная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР с 3 до 7 лет) Н.В. Нищевой);

Выбор программы осуществляется в соответствии с возрастом детей и диагнозом их речевых нарушений. Комплектование групп компенсирующей направленности осуществляется психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК). Срок освоения программ — от одного до трех лет в зависимости от времени зачисления ребенка в группу компенсирующей направленности и от тяжести речевого дефекта.

Цель: устранение речевых нарушений и формирование устно-речевой базы для овладения элементами письма и чтения в дошкольный период.

Задачи по преодолению общего недоразвития речи у детей:

практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);

подготовка к обучению грамоте, овладение элементами письма и чтения;
развитие навыков связной речи..

По мере продвижения ребенка в указанных направлениях на скорректированном речевом материале осуществляется:

развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;

обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;

воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;

развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;

формирование элементарных навыков письма и чтения специальными

методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Теоретической и методологической основой профессиональной коррекции нарушений развития речи детей являются положения, разработанные в советской дефектологии и логопедии:

принцип развития, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка. Разностороннее обследование дошкольника с этих позиций позволяет выявить ведущий речевой дефект и обусловленные им недостатки психического развития. В дальнейшем при планировании коррекционной работы это учитывается;

принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи;

принцип связи речи с другими сторонами психического развития, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов.

Планируемые результаты освоения программ по коррекции нарушений речи

Диагноз речевого развития, ребенка	Целевые ориентиры на этапе завершения образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей
II уровень речевого развития	<ul style="list-style-type: none">- Ребенок умеет соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;- ребенок узнает по словесному описанию знакомые предметы;— ребенок умеет сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;- ребенок понимает простые грамматические категории: единственное и множественное число существительных, повелительное и изъявительное наклонения глаголов, именительный, родительный, дательный и винительный падежи, некоторые простые предлоги;- ребенок фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);- ребенок воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;- ребенок правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;- ребенок общается, используя в самостоятельной речи

	словосочетания и простые нераспространенные предложения; - у ребенка расширилось понимание обращенной речи, развилась речевая активность.
III уровень речевого развития	Ребенок понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; -ребенок фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи; -ребенок умеет правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; -ребенок пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ; -ребенок владеет элементарными навыками пересказа; — ребенок владеет навыками диалогической речи; — ребенок владеет навыками словообразования: может продуцировать имена существительные от глаголов, прилагательные от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательные и увеличительные формы существительных и прочее; — ребенок грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов проговаривает четко; простые и почти все сложные предлоги употребляет адекватно; ребенок использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий; — ребенок владеет элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

Программы по коррекции нарушений речи содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить индивидуальный уровень речевого развития ребенка.

Формы, способы, методы, принципы, средства и подходы к реализации программ по коррекции нарушений речи едины для всех детей, осваивающих Программу.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная

ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип

продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами) безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования,

экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин 2.4.1.3049-13. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки и включает:
 - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
 - свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры - путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно - ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с

развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоением культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно - творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении музыкального зала.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить

имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Для обучения детей в организованных формах используются разные способы организации: групповые, подгрупповые, индивидуальные. При объединении детей в подгруппы учитываются индивидуальные особенности ребенка и уровень усвоения программ.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества,
- гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Описание культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и

творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

-Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

-Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условновербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

-Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

-Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей,

предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

-Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно – образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты;
- проектная деятельность.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Младший дошкольный возраст.

В младшем дошкольном возрасте активно проявляется потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель проявляет внимание к вопросам детей, поощряет познавательную активность каждого ребёнка, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

Пребывание ребёнка в детском саду организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в действиях по обследованию предметов, в двигательных упражнениях, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве и т.д.

Средний возраст.

Ребёнок данного возраста отличается высокой активностью и повышенным интересом к окружающему миру.

Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо применить освоенные приёмы. Для того, чтобы поддержать детскую познавательную активность воспитатель должен проявлять доброжелательное, заинтересованное отношение к многочисленным детским вопросам и проблемам.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Воспитатель специально создаёт ситуации общения для пробуждения эмоциональной

отзывчивости детей, направляет её на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей – в игре, в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Деятельность воспитателя направлена на развитие целенаправленности действий, на умение детей устанавливать связь между целью деятельности и её результатом, на умение находить и исправлять ошибки.

В режимных моментах, в свободной детской деятельности воспитатель создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет).

Воспитатель помогает детям почувствовать себя самыми старшими в детском саду, направляя их активность на решение новых, значимых для развития задач.

Он постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними всё более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Педагог предоставляет детям возможность самостоятельно решить поставленную задачу, нацеливает их поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживает детскую инициативу и творчество, показывает детям рост их достижений, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель, обдумать пути её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом используются средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, карты, наглядные модели.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Развитию интереса к творчеству способствует создание творческих ситуаций в игровой, театрализованной, художественно – изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности (таинственные письма – схемы, детали каких – то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи и т.д.).

Особо в этом возрасте воспитатель подчёркивает роль книги как источника знаний, показывая, что из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДООУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Основными задачами, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:

- изучение семьи;
- привлечение родителей к активному участию в деятельности ДООУ;
- изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
- работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (консультации по вопросам воспитания, обучения и оздоровления дошкольников проводят квалифицированные специалисты: педагог-психолог, заместитель заведующей, учитель-логопед, воспитатели, медицинские работники)

Модель взаимодействия педагогов с родителями:

<i>Направления</i>	<i>Содержание</i>	<i>Формы работы</i>
<i>Педагогический мониторинг</i>	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости	• Анкетирование родителей • Беседы с родителями • Беседы с детьми о семье • Наблюдение за общением родителей и детей

	<p>родителей деятельностью ДОУ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. • Знакомство с семейными традициями. 	
<i>Педагогическая поддержка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. • Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. • Сплочение родительского коллектива. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы с родителями • Психолого-педагогические тренинги • Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) • Дни открытых дверей • Показ открытых занятий • Родительские мастер-классы • Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
<i>Педагогическое образование родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. • Удовлетворение образовательных запросов родителей. • Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга). 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации • Дискуссии • Информация на сайте ДОУ • Круглые столы • Родительские собрания • Вечера вопросов и ответов • Семинары • Показ и обсуждение видеоматериалов • Решение проблемных педагогических ситуаций • Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
<i>Совместная деятельность педагогов и родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие совместного общения взрослых и детей. • Сплочение родителей и 	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение совместных праздников и посиделок. • Оформление совместных с детьми выставок

	<p>педагогов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные проекты • Семейные конкурсы • Совместные социально значимые акции • Совместная трудовая деятельность
--	--	--

Включение современных форм организации взаимодействия педагогов с семьями воспитанников предполагает:

Учитывая занятость родителей, используются и такие нетрадиционные формы общения с семьей, как «Родительская почта» и «Телефон доверия». Любой член семьи имеет возможность в короткой записке высказать сомнения по поводу методов воспитания своего ребенка, обратиться за помощью к конкретному специалисту или воспитателю. Телефон доверия помогает родителям анонимно выяснить какие-либо значимые для них проблемы, предупредить педагогов о замеченных необычных проявлениях детей.

Вечера вопросов и ответов. Представляют собой концентрированную педагогическую информацию по самым разнообразным вопросам, которые зачастую носят дискуссионный характер, и ответы на них нередко переходят в горячее, заинтересованное обсуждение. Роль вечеров вопросов и ответов в вооружении родителей педагогическими знаниями состоит не только в самих ответах, что само по себе очень важно, но также и в форме проведения этих вечеров. Они проходят как непринужденное, равноправное общение родителей и педагогов, как уроки педагогических раздумий.

Родителям не позднее, чем за месяц объявляется о проведении этого вечера. В течение этого времени методист, воспитатели, социальные педагоги к нему готовятся: собирать вопросы, группировать, распределять их в педагогическом коллективе для подготовки ответов. На вечере вопросов и ответов желательно присутствие большинства членов педагогического коллектива, а также специалистов - медиков, юристов, социальных педагогов, психологов и др., в зависимости от содержания вопросов.

Как организовать поступление вопросов от родителей? Обычно методист и воспитатели используют для этого родительские собрания, анкеты, всевозможные опросники. На родительских собраниях сообщают время проведения вечера вопросов и ответов, предоставляют возможность продумать вопросы и зафиксировать их на бумаге, также у родителей есть возможность продумать вопросы дома и вручить педагогу позже.

Встречи за «круглым столом». Расширяют воспитательный кругозор не только родителей, но и самих педагогов. Темы встречи могут

быть различными. Беседу следует начинать активистам-родителям, затем в нее должны включиться психолог, врач, дефектолог, воспитатели, социальный педагог, остальные родители. Можно предложить для обсуждения различные ситуации из семейной жизни, проблемы, возникающие при воспитании детей в различных типах семей, что еще больше активизирует участников встреч. В этой форме работы примечательно то, что практически ни один родитель не остается в стороне, почти каждый принимает активное участие, делясь интересными наблюдениями, высказывая дельные советы. Обобщить и закончить встречу может психолог или социальный педагог.

2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов

Климатические особенности: При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Белгородская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе уменьшается. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. осеннее-зимний период: (сентябрь-май);
2. весеннее-летний период (июнь-август).

В теплый период вся образовательная деятельность выносится на улицу. Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников – русские, но есть дети, переехавшие с Украины. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация данного компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Белгородчины. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

III. Организационный раздел.

3.1. Описание материально – технического обеспечения программы

Материально – технические условия реализации программы соответствуют:

- санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;

- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;

- требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной средой;

Материальная база МДОУ составляет общее оснащение:

имеется канализация;

горячее водоснабжение,

централизованное отопление,

автономная пожарная сигнализация;

тревожная кнопка;

система видеонаблюдения.

Здоровьесберегающая среда

В дошкольном учреждении создана здоровьесберегающая среда: изолятор; медицинский кабинет, имеющий лицензию; спортивный зал, совмещенный с музыкальным, имеется логопедический кабинет и кабинет психологической разгрузки.

На территории расположена спортивная, гимнастическая площадка, футбольное поле, площадка для игры в городки, беговые дорожки, корегорирующие дорожки.

Среду художественно-эстетического развития составляет театральная студия.

Среда интеллектуального развития в учреждении включает: методический кабинет, мультимедийный проектор, интерактивная доска, лингафонный кабинет.

Размещение и оснащение помещений направлено на развитие дошкольников, поможет детям реализовать свои потребности, творческие способности, интересы.

Материально - технические условия (состояние здания, наличие всех видов благоустройства, бытовые условия в группах и кабинетах) удовлетворительные.

Одним из главных компонентом организации среды является ее безопасность. Расположение мебели, игрового и прочего оборудования отвечает требованиям техники безопасности, принципам функционального комфорта, санитарно-гигиеническим нормам, требованиям эстетики.

Безопасность и охрана здоровья дошкольников обеспечивается в помещении и на территории.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет. МДОУ оснащено видеонаблюдением, автоматической пожарной сигнализацией и кнопкой экстренного вызова. На территории ДОУ имеются площадки для прогулок

детей с тентовыми навесами, метеоплощадка, экологическая тропа, садово-огородный участок, зоны отдыха, разнообразный выносной материал. Для реализации регионального компонента и части Программы, формируемой участниками образовательных отношений созданы тематические зоны: Этнографический уголок, Поляна сказок, Летний театр, Клуб английского языка, Уголок Белогорья, Учебно-тренировочный перекресток. Созданы необходимые условия для организации работы по физическому развитию детей и организации самостоятельной двигательной деятельности. На территории детского сада расположены: - волейбольная площадка, - баскетбольный щит, для отработки элементов спортивной игры, - поле для мини-футбола, -площадка для игры в городки, -площадки для подвижных игр, -беговые дорожки, -яма для прыжков, -«Тропа Здоровья».

В ДОУ имеются функциональные помещения: методический кабинет, кабинет психологической разгрузки (1), логопедический кабинет (1), медицинский кабинет (1). Все помещения имеют необходимое функциональное оборудование, соответствуют требованиям СанПин. В ДОУ 6 групповых ячеек. В состав групповых ячеек входят: игровая, спальня, приемная, туалетная. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в ДОУ имеются следующие помещения:

Методический кабинет:

Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства. Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям. Библиотека педагогической, методической и детской литературы, библиотека периодических изданий; демонстрационный, раздаточный материал для занятий. Опыт работы педагогов. Документация по содержанию работы в МДОУ. Игрушки, муляжи. Изделия народных промыслов. Картотеки игр, дидактический и наглядный материал по развитию высших психических функций. Настольные, развивающие, дидактические игры. Атрибуты для проведения коммуникативных игр.

Кабинет психологической разгрузки:

Организация индивидуальной психолого- коррекционной работы с детьми.

Коридоры МДОУ :

Информационно- просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. Информационные стенды для родителей, сотрудников. Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей.

Территория детского сада:

Прогулки, наблюдения. Игровая деятельность. Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп с теньевыми навесами. Физкультурная площадка. Игровое, функциональное и спортивное оборудование. Тренировочный перекресток. Метеоплощадка. Экологическая тропа. Садово-огородный участок. Зоны отдыха. Тематические зоны в соответствии с приоритетными направлениями.

Групповые комнаты:

Проведение режимных моментов. Совместная и самостоятельная деятельность. Занятия в соответствии с образовательной программой. Детская мебель для практической деятельности; спальная и игровая мебель. Центры детской активности в соответствии с реализуемой программой, оснащенные дидактическими игровыми, развивающими, наглядными материалами и атрибутами. Методические пособия в соответствии с возрастом детей.

Приемная комната (раздевалка):

Информационно-просветительская работа с родителями. Информационные стенды для родителей. Выставки детского творчества.

Медицинский кабинет:

смотр детей, консультации медсестры, врачей. Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ. Медицинское оборудование. Медикаменты.

Логопедический кабинет

Коррекционно-развивающая деятельность с детьми. Зеркало с лампой дополнительного освещения. Мебель для занятий. Комплект зондов для постановки звуков. Игрушки, наглядные и дидактические пособия, картотека материалов, сюжетных и предметных картинок для развития дыхания, автоматизации и дифференциации звуков, для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

В части, формируемой участниками образовательных отношений материально-техническое обеспечение составляет оборудование для сюжетно-ролевых игр, наличие дидактических кукол Белогора и Белогорочки для реализации регионального компонента. Для приобщения детей к культурному наследию в одной из групп организована уголок «Русская изба» с необходимыми предметами мебели и утвари. Для организации образовательного пространства, нацеленного на решение задач формирования безопасности приобретены мобильные уголки по безопасности для тематических занятий, модели улиц и светофора в группе и на участке детского сада имеется детский педальный транспорт, компьютерные игры на применение знаний о правилах безопасности, специальные конструкторы для моделирования улиц города. Для реализации направления по экологическому воспитанию в наличии имеются живые объекты зеленой зоны детского сада, имеются коллекции произведений и предметов экологии, знакомящих детей с красотой и

особенностями русской природы. Для физического развития детей и реализации парциальных программ по физическому развитию на территории дошкольного учреждения размечены спортивные площадки для спортивных игр: волейбол, футбол, городки, в зимний период времени на территории отводится место для лыжни и санок. Для реализации парциальной программы по обучению детей игре в шахматы на территории дошкольного учреждения размечены два шахматных поля- для уличных шахмат, в развивающей среде средней, старшей и подготовительных групп имеются шахматные уголки, в которых кроме традиционных шахмат есть напольные и настенные шахматные доски.

Обеспечение методическими материалами.

№ п/ п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно- методической литературы
	Организация образовательного процесса
1.	Закон РФ «Об образовании» М.: Омега,2010г
2	«Конвенция о правах ребёнка» М.: Кнорус. Москва 2013г
3	Коробова С.Р «Защита права ребёнка в Российской федерации»нормативно-правовые документы» СПб.: «Кодекс»,2005г
4	Санитарно-эпидемиологические права и нормативы для ДОУ. Творчество Центр Сфера"2015
5	Г.Якобсон. Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова. Е.В.Соловьёва, Е.А.Екжанова "та" Основная образовательная программа дошкольного образования от 2 мес. до 8 лет».М. Просвещение -2016 год.
6	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 96 стр.
	Социально-коммуникативное развитие
1	С.Г.Якобсон. Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова. Е.В.Соловьёва, Е.А.Екжанова " Радуга" Основная образовательная программа дошкольного образования от 2 мес. до 8 лет.м. Просвещение -2016 год
2	. Гризик Т.И., Карабанова О. А., Доронова Т. Н., Соловьёва Е "Формирование основ безопасного поведения у детей 2-7лет в детском саду" Мозаика-синтез -"2015г
	Карабанова О.А. Доронова Т.Н. Соловьёва Е. В " Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. .: Мозаика-Синтез -2015г.

4	Соловьёва Е.В., Редько Л.В. " <u>Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет в детском саду.</u> " Методическое пособие для воспитателей. ФГОС, Просвещение 2015 г.
Познавательное развитие	
1	Гризик Т.Н. "Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека" Просвещение 2015г
2	Е. В.Соловьёва "Математика и логика для дошкольников"методические рекомендации дл воспитателей. М. Просвещение 2015 г. с-157
3	Е.В.Соловьёва «Радуга» методическое руководство «Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду.» М.: Просвещение, 2010г.
4	Е.В.Соловьёва "Познавательное развитие детей 2-8 лет математические представления".
Речевое развитие	
1	Гербова В.В. «Радуга» методическое руководство «Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду.» Москва Просвещение 2015г
2	Гербова В.В. "Занятия по развитию речи в старшей группе"Мозаика-Синтез 2014г. с132
3	Нищева Н.В.«Система коррекционной работы» СПб .:«Детство-Пресс», 2015г.
4	Н.В. Нищева « Обучение грамоте детей дошкольного возраста»,2017г
Художественно- эстетическое развитие	
1	Грибовская А.А. «Народное искусство и детское творчество» методические рекомендации М. : Просвещение,2014г. Грибовская А.А. "Детям о народном искусстве"учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. Просвещение 2014г
2	Доронова Т.Н."Художественная деятельность детей 2-8 лет! М. Просвещёние 2015г.
3	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа планирование, конспекты, методические рекомендации М.: Изд.дом «Карпуз»,2014г.
4	Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду» М.: Творческий центр «Сфера», 2015г. Колпунова И Новооскольцева И. "Ладушки",2015г
Физическое развитие	

1	С.Г.Якобсон. Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова. Е.В.Соловьёва, Е.А.Екжанова " Радуга" Основная образовательная программа дошкольного образования от 2 мес. до 8 лет.м. Просвещение -2016 год
---	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Физическое развитие:

1. Парциальная программа «Играйте на здоровье!» /Л.Н. Волошина, Т.В.Курилова – М: Вентана – Граф, 2015.
2. Парциальная программа «Выходи играть во двор» /Л.Н. Волошина, Воронеж:Черноземье. – 2017г.
3. Парциальная программа "Мой весёлый, звонкий мяч" Физическое развитие детей раннего возраста Автор: Волошина Л.Н., Серых Л.В., Курилова Т.В.
4. Парциальная программа «Послушные волны» А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова

Социально-коммуникативное развитие:

1. Н.Д. Епанчинцева, О.А.Моисеенко. «Сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы.– Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРА», 2016.
2. О.А.Моисеенко, Н.Д.Епанчинцева. Элементарный английский. Настольная книга педагога. Средняя группа дошкольного образовательного учреждения - Белгород ИПЦ «ПОЛИТЕРА», 2017.
3. О.А.Моисеенко, Н.Д.Епанчинцева. Элементарный английский. Настольная книга педагога. Старшая группа дошкольного образовательного учреждения - Белгород ИПЦ «ПОЛИТЕРА», 2017.
4. О.А.Моисеенко, Н.Д.Епанчинцева. Элементарный английский. Настольная книга педагога. Подготовительная группа дошкольного образовательного учреждения - Белгород ИПЦ «ПОЛИТЕРА», 2017.
- 5.«Играем в театр - изучаем английский язык», учебно-методическое пособие, Н.Д.Епанчинцева, Е.А. Николаева. Белгород 2017
6. Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально- коммуникативное развитие») / Л.В. Серых, Л.Н.Волошина – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018.
7. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе социально-коммуникативного развития дошкольников «Мир Белогорья, я и мои друзья»: методическое пособие/ Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко. - Белгород: ООО «Эпицентр», 2018
- 8.Л.Л.Тимофеева « Формирование культуры безопасности» (у детей с 3 до 8 лет),2016г
- 9.Князева О.Л. «Я-ты-мы» программа социально-эмоционального развития М.: Мозаика-Синтез, 2005г

10.О.Л. Князева, М.Д. Маханёва. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб.; Детство-Пресс, 2016г.

Познавательное развитие:

1. Николаева С.Н. парциальная программа « Юный эколог» 3-7 лет.
2. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2 – 4 лет. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
3. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для работы с детьми 4 - 5 лет. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
4. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. Для работы с детьми 5 - 6 лет. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
5. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Для работы с детьми 6 – 7 лет. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015
- 6.Л.Л.Шевченко.Программа дошкольного образования «Добрый мир. Православная культура для малышей» - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций отечества, 2011.
- 7.Учебно-методический комплекс к программе «Добрый мир» М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций отечества, 2011
8. Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») / Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2020.
9. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!»: методическое пособие/ Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н. Наседкина. - Белгород: ООО «Эпицентр», 2018.
10. Белгородоведение. Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций / Т.М. Стручаева, Н.Д. Епанчинцева, и др. – Белгород: ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2015.
11. Белгородоведение для детей дошкольных образовательных организаций/ методические рекомендации / под редакцией Т.М. Стручаева, Н.Д. Епанчинцева, и др. – Белгород: ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2015
12. А.В.Кузина,Н.В. Коновалова, Н.С.Скаржинская «Шахматы для дошкольников» Детство-Пресс, 2016г.
13. Ю.В. Коннов ,А.И.Папков « История Белгородчины» МедиаРост 2015г
- 14.В.В. Гарошникова «Белогорье» Медиа Рост 2015г
- 15.В.В. Гарошникова «Знаменитые земляки» Медиа Рост2015г
- 16.В.В. Гарошникова «Традиции и народное творчество Белгородчины» МедиаРост2015г.
16. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей

дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская (от 5 до 7 лет)

Речевое развитие:

1. Серых Л.В. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья»: методическое пособие/ Л.В. Серых, М.В. Панькова. - Белгород: Графит, 2017.
2. Серых Л.В. Парциальная программа дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие») / Л.В. Серых, М.В. Панькова. – Белгород: Графит, 2017
3. О.С. Ушакова «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» (от 3 до 7 лет)

Художественно-эстетическое развитие:

1. Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья!» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») / Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018.
2. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Цветной мир Белогорья»: методическое пособие/ Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева. - Белгород: ООО «Эпицентр», 2018 г.
3. Парциальная программа «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новосельцева.
4. Лыкова И.А. Авторская программа по изобразительной деятельности в детском саду «Цветные ладошки».

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими):

- Печатные (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал)
- Электронные образовательные ресурсы (образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии)
- Аудиовизуальные (слайды, слайд – фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях)
- Наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски)
- Демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные)
- Учебные приборы (компас, барометр, колбы и т.д.)
- Игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами.

В ДОУ имеются технические средства обучения: телевизор, мультимедийный проектор, интерактивная доска, 2 магнитофона, музыкальный центр, 4 компьютера, 2 принтера, 2 проектора. Оборудовано общее рабочее место педагогов, где педагоги имеют возможность подготовить необходимую документацию в электронном виде, воспользоваться интернет ресурсами для организации образовательной деятельности дошкольников. Создана медиатека для организации образовательной деятельности с детьми и взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников. В неё включены разнообразные мультимедийные презентации, аудио-треки, видеоролики, слайд-шоу, обучающие мультфильмы, и программы по всем направлениям развития дошкольников и психолого - педагогическому сопровождению реализации Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Наглядно – дидактические пособия (познавательное развитие)	
<p>Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Высоко в горах; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные – домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники; Школьные принадлежности; Фрукты; Ягоды; Ягоды садовые.</p> <p>Здравствуй, мир Белогорья!: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/ Л.В. Серых, Е.Н.Качур, С.А.Лазарева. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018.</p> <p>Книжная серия «Библиотека белгородской семьи». Рыбинск: Медиарост, 2015г</p> <p>Сиреневая мультстудия, конструкторы, роботы.</p>	
<p>Времена года; Зима; Осень; Лето; Весна; Родная природа; Кем быть? Профессии; Мой дом; В деревне</p>	
<p>Серия «Расскажи детям о...»</p>	<p>фруктах; овощах; бытовых приборах; садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах.</p>
<p>Плакаты</p>	<p>Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Цифры; Форма; Счет до 10; Счет до 20.</p>

Картины для рассматривания	Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака с щенятами; Кошка с котятами.
Наглядно – дидактические пособия (речевое развитие)	
Серия «Грамматика в картинках»	Антонимы. Глаголы; Антонимы. Прилагательные; Говори правильно; Множественное число; Многозначные слова; Один – много; Словообразование; Ударение. По речевым тропинкам Белогорья: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/ Л.В. Серых, М.В.Панькова – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018
Серия «рассказы по картинкам»	Колобок; Курочка ряба; Репка; Теремок.
Плакаты	Алфавит.
Наглядно – дидактические пособия (художественно- эстетическое развитие)	
Филимоновская народная игрушка; Городецкая роспись по дереву; Полхов-Майдан; Каргополь-народная игрушка; Дымковская игрушка; Хохлома; Гжель; Музыкальные инструменты. «Цветной мир Белогорья»: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/ Л.В. Серых, Н.В.Косова, Н.В.Яковлева. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018	
Плакаты	Гжель. Изделия; Гжель. Орнаменты; Полхов-Майдан. Изделия; Полхов-Майдан. Орнаменты; Филимоновская свистулька; Хохлома. Изделия; Хохлома. Орнаменты.
Музыкальных инструментах; музеях и выставках Москвы.	
Наглядно – дидактические пособия (физическое развитие)	
Спортивный инвентарь	
Папки-раскладушки	Зимние виды спорта; Летние виды спорта; Распорядок дня.
Плакаты, дидактические пособия	1.Серия «Мир в картинках» Спортивный инвентарь. 2.Серия «Рассказы по картинкам» Зимние виды спорта; Летние виды спорта; Распорядок дня.

	<p>3. Плакаты Зимние виды спорта; Летние виды спорта. 4. Серия «Расскажи детям о...» Зимних видах спорта; Олимпийских играх; олимпийских чемпионах. 5. Картотека сюжетных картинок «Азбука здоровья в картинках»</p>
<p>Наглядно – дидактические пособия (социально-коммуникативное развитие)</p>	
<p>Плакаты, дидактические пособия</p>	<p>1. Демонстрационные картины с методическими рекомендациями «Правила культуры за столом», «Этические беседы по картинкам». 2. Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам», «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества», «Правила дорожного движения», «Права ребенка». 3. Демонстрационные картины с методическими рекомендациями «Правила - наши помощники». 4. Серия плакатов: «Детям о правилах дорожного движения», «Правила маленького пешехода», «Пожарная безопасность» «Безопасное поведение в окружающем мире» 5. Плакаты для оформления родительского уголка «Безопасность на дороге . 6. Демонстрационный материал «Английский для малышей» (19 тем в наборе). 7. Набор развивающих карточек «Английский алфавит и цвета»</p>

3.2. Распорядок и/или режим дня воспитанников

Организация жизни детей в ДООУ рассчитана на 10-12-часовое пребывание ребенка в дошкольном учреждении. Режим дня в детском саду соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня позволяет организовать и целесообразно распределить временные ресурсы детей и взрослых в течение дня и выстроить гармоничные сочетания различных видов деятельности, периодов бодрствования и отдыха, питания, прогулок. При его планировании необходимо учитывать, требования Санпин, режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим в детском саду учитывает индивидуальные особенности детей, в том числе детей с ОВЗ. Детям должна быть предоставлена возможность следовать собственным ритмам жизнедеятельности, - например, возможность отдохнуть в момент возникновения такой

потребности или возможность отказаться от дневного сна, заняв это время другим спокойными видами деятельности, не мешающими отдыхать другим детям. Режим дня является ориентировочной основой для планирования распорядка дня.

При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитывается:

- учет местных климатических и конкретных погодных условий. Так как программа в качестве первоочередной ставит задачу сохранения здоровья детей, предполагается приоритетное использование времени для пребывания

детей на свежем воздухе и для их двигательной активности.

- обязательное сохранение в режиме дня не менее 1 - 1,5 часа на ведущую деятельность детей дошкольного возраста – свободную игру или другую самостоятельную деятельность;

- учет требований к сочетанию разных видов деятельности, к чередованию спокойных занятий, требующих статических поз, с двигательными;

- учет динамики работоспособности детей в течение дня, недели, года. Разгрузочными являются: утреннее время до завтрака; первая половина дня в понедельник и вторая половина дня в среду и пятницу; первая половина сентября, вторая половина декабря и начало января, вторая половина мая.

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, непосредственно-образовательная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

Сон для детей важная составляющая режима дня. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. Для детей от 1,5 до 3 лет – до 3-х часов.

Прогулка – одно из звеньев в режиме дня. Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОО составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуем 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Воспитатели ДОО прогулку осуществляют по следующим направлениям:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учатся правильно одеваться, в определенной последовательности.

Режим дня зависит от возраста воспитанников, специфики группы и времени года.

Гибкий режим

**МДОУ « Центр развития ребенка - детский сад№10»
г.Валуйки Белгородской области**

ОСНОВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ВРЕМЯ
Прием детей. Прогулка. Раздевание, приведение в порядок одежды и прически детей, гигиенические процедуры.	7ч.00мин. - 8ч.15мин.
Утренняя гимнастика.	8ч.00мин. - 8ч.45мин.
Самостоятельная игровая деятельность.	8ч.00мин.- 8ч.40мин.
Подготовка к завтраку, завтрак.	8ч.30мин.- 8ч.55мин.
Детский совет. Подготовка к образовательной деятельности.	8ч.50мин. - 9ч.00мин.
Подготовка к образовательной деятельности.	8ч.55мин. - 9ч.00мин.
Организованная образовательная деятельность. 1 подгруппа 2 подгруппа.	9ч.00мин. - 9ч.25мин. 9ч.35мин. - 10ч.50мин.
Подведение итогов работы в центрах	9ч.30мин. - 10ч.00мин.
Самостоятельная игровая деятельность.	9ч.40мин.-10ч.35мин.
Второй завтрак.	10ч.30мин.- 10ч.55мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10ч.50мин. -12ч30мин.
Подготовка к обеду. Обед.	12ч.00мин.- 13ч.00мин.
Подготовка к дневному сну. Сон.	12ч.20мин. - 15ч.00мин.
Пробуждение, гимнастика после сна, гигиенические процедуры и закаливающие процедуры.	15ч.00мин.-15ч.30мин.
Подготовка к полднику, полдник.	15ч.30мин. -15ч.50мин.
Совместные и самостоятельные игры. Организованная образовательная деятельность	15ч.40мин. -16ч.15мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность.	16ч.05мин.– 17ч.45мин.
Совместные и самостоятельные игры в группе	17ч.45мин. - 18ч.30мин.
Подготовка к ужину. Ужин.	18ч.30мин. - 18ч.50мин.
Подведение итогов дня в кругу. Уход детей домой.	18ч.50мин. - 19ч.00мин.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Описание традиций в группе

1.Приветствие.

2.Утренний круг

Цель – научить детей думать, рассуждать, планировать и высказывать свое мнение. Общий круг предполагает создание атмосферы общения. Это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чём думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать своё мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня.

3. Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха.

4. Подведение итога дня в кругу.

5.Рефлексия

Программа предусматривает организацию культурно - досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки; - развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках,

- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых; - обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;

- формирование у детей представлений об активных формах активного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность: Организация досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 мин в зависимости от возраста во второй половине дня). Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре, педагогом - психологом и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов привлекаются родители и другие члены семей воспитанников. Формы организации досуговых мероприятий:

- Праздники и развлечения различной тематики,

- Выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;

- Спортивные и познавательные досуги, проводимые совместно с родителями. Постепенно в нашей группе складываются свои ритуалы и события, они возникают спонтанно, их подсказывает сама жизнь, и заранее планировать их не приходится. Общегрупповой ритуал утреннего приветствия. Воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия, выражая радость от встречи с детьми и

надежду провести вместе приятный и интересный день. «Круг хороших воспоминаний» Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, перед прогулкой, воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

День рождения. Воспитатель выбирает единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выбирает какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучивает с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. В группе преподносятся подарки, они должны быть одинаковыми и сделанными руками детей. Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час») Эту традицию проводят в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, мы предлагаем форму чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день. Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов. Планируются также совместные досуговые события родителями: концерты, выставки семейных коллекций, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники. Общекультурными традициями жизни детского сада являются следующие формы: выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на

прогулки и экскурсии; создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду; показывать детям кукольные спектакли силами старших дошкольников, педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации); организуют праздники-сюрпризы; проводятся музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы (в соответствии с возможностями организации).

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

- проведение мероприятий, посвященных Дню города;
- досуги и развлечения с привлечением родителей, общественности;
- акции с привлечением родителей, общественности;
- экскурсии по городу;
- нестандартные формы деятельности (конкурсы, проекты, флешмоб и т.д)

3.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и территории, прилегающей к ДООУ. В детском саду имеются разнообразные материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей;
- возможность самовыражения.

При организации образовательного пространства учитываются требования:

- насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей;
- трансформируемости среды,
- полифункциональности материалов,
- вариативности,
- доступности,
- безопасности.

Развивающая образовательная среда организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно требованиям к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и нормам СанПиН 2.4.1.3049 13.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон - «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

(книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- речевой уголок,
- уголок художественно- эстетического развития,
- уголок социально-коммуникативного развития,
- уголок познавательного развития,
- физкультурный уголок.
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

<i>Основные направления развития</i>	<i>Наличие специальных помещений</i>	<i>Основные пособия и специальное оборудование</i>
Физическое развитие	Физкультурный зал	Спортивное оборудование для проведения физкультурных занятий, мероприятий, маты, сенсорные дорожки.
	Групповые помещения	Центры двигательной активности, дорожки здоровья, оборудование для закаливания.
	Медицинский блок	Ростомер, мебель, весы, тонометр, медикаменты для оказания первой медицинской помощи
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности,художественная литература, видео - и аудиотека.
	Территория ДОУ	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр и др.
Познавательное развитие	Групповые помещения	Центры познавательного развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини - лаборатория), материал для разного вида конструирования,

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №10»
г. Валуйки Белгородской области

		экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, , презентации по темам
	- Мини - музей русского быта «Русская изба»	
	Территория ДОУ	Экологическая тропа, цветники, огород, теплица, тематические стоянки, метео площадка.
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Мольберты, портреты известных художников, репродукции картин, разнообразные изобразительные материалы и оборудование. Центры музыкально-художественного творчества, центры художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, музыкальные инструменты
	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, проведения социально-значимых акций, детские музыкальные инструменты, мультимедийная техника, телевизор, диски и другие носители со специальными программами
	Холлы и коридорные пролёты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей
Речевое развитие	Групповые помещения	Дидактические речевые игры, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием и др.
Коррекционное направление	Групповые помещения	Уголки с оборудованием для коррекции психомоторного

		развития.
	Кабинет учителя – логопеда, лингафонный кабинет	Игры для коррекции речевой сферы, таблицы, азбука разных видов (картонная, магнитная), картотеки, дидактический материал для постановки звуков
	Кабинет педагога-психолога	Оборудование и материалы для диагностики и коррекции психофизических процессов.

3.5. Дополнительный раздел

Отражение возрастных категорий воспитанников

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка- детский сад №10» г. Валуйки Белгородской области (далее Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Объем обязательной части ООП составляет 60% от ее общего объема, полностью соответствует ОП ДО «Радуга» под редакцией Е.В. Соловьевой, иные 40% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

2. Основные подходы к формированию программы.

Отражение программного обеспечения

Содержание обязательной части Программы соответствует Основной образовательной программе дошкольного образования ОП ДО «Вдохновение» под редакцией В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой.

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

Физическое развитие:

1. Парциальная программа «Играйте на здоровье!» /Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова – М: Вентана – Граф, 2015.
2. Парциальная программа «Выходи играть во двор» /Л.Н. Волошина, Воронеж: Черноземье. – 2017г.
3. Парциальная программа «Мой веселый звонкий мяч» /Л.Н. Волошина, Воронеж: Черноземье. – 2019г.
4. Парциальная программа «Послушные волны» А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова

Социально-коммуникативное развитие:

1. Н.Д. Епанчинцева, О.А. Моисеенко. «Сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы. – Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2016.

2. Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально- коммуникативное развитие») / Л.В. Серых, Л.Н.Волошина – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018.

3.Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности» (у детей с 3 до 8 лет),2016г

4.Князева О.Л. «Я-ты-мы» программа социально-эмоционального развития М.: Мозаика-Синтез, 2005г.

Познавательное развитие:

1.Николаева С.Н. парциальная программа « Юный эколог» 3-7 лет.

2.Л.Л.Шевченко.Программа дошкольного образования «Добрый мир. Православная культура для малышей» - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций отечества, 2011.

3. Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») / Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018.

4.А.В.Кузина,Н.В. Коновалова, Н.С.Скаржинская «Шахматы для дошкольников» Детство-Пресс, 2016г.

5.Использование технологий «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» Волосовец Т.В.

Образовательный модуль «LEGO-конструирование»

6.Князева О.Л., М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

7.«Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская (от 5 до 7 лет)

Речевое развитие:

1. Серых Л.В. Парциальная программа дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие») / Л.В. Серых, М.В. Панькова. – Белгород: Графит, 2017

2. О.С. Ушакова «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» (от 3 до 7 лет)

Художественно-эстетическое развитие:

1.Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья!» (образовательная область «Художественно- эстетическое развитие») / Л.В. Серых, Н.В.Косова, Н.В.Яковлева. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018.

2.Лыкова И.А. Авторская программа по изобразительной деятельности в детском саду «Цветные ладошки».

3. Программа музыкального воспитания «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основные принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОО, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Формы работы:

- 1) Педагогический мониторинг
 - анкетирование родителей
 - беседы с родителями
 - беседы с детьми о семье
 - наблюдение за общением родителей и детей
- 2) Педагогическая поддержка
 - беседы с родителями
 - психолого-педагогические тренинги
 - экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)
 - Дни открытых дверей
 - показ открытых занятий
 - родительские мастер-классы
 - проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
- 3) Педагогическое образование родителей
 - консультации
 - дискуссии
 - информация на сайте ДОО
 - круглые столы
 - родительские собрания
 - вечера вопросов и ответов
 - семинары
 - показ и обсуждение видеоматериалов
 - решение проблемных педагогических ситуаций
 - выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
- 4) Совместная деятельность педагогов и родителей
 - проведение совместных праздников и посиделок
 - заседания семейного клуба

- оформление совместных с детьми выставок
- совместные проекты
- семейные конкурсы
- совместные социально значимые акции
- совместная трудовая деятельность.

3.6. Календарный учебный график

Календарный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Центр развития ребёнка - детский сад № 10» г.Валуйки Белгородской области, разработанным в соответствии с нормативными документами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

-Закон Белгородской области «Об образовании в Белгородской области» принят Белгородской областной Думой 23 октября 2014, подписан Губернатором 31.10.2014 №314;

- Постановление Правительства Белгородской области от 28.10.2013 N 431- пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 - 2020 годы»;

-Уставом ДООУ.

Особенности регламентации приоритетных направлений:

В своем развитии учреждение ориентируется на следующие приоритетные ценности:

-охрана жизни, укрепление физического и психологического развития детей;

-обучение, воспитание и развитие каждого воспитанника с учетом его индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и др.) особенностей, образовательных потребностей и возможностей путем создания в ДООУ максимально благоприятных

условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого ребенка;

- воспитание у детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека;
- формирование самосознания дошкольников;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития личности ребенка;
- преемственность обучения;
- психологический комфорт для всех участников образовательного процесса;
- доверие и уважение друг к другу воспитанников, педагогов, родителей (законных представителей).

Достижение поставленных целей лежит в основе определения основных направлений и мероприятий по реализации программы развития, сориентированной на личность ребенка и создание в детском саду условий для развития его способностей, на свободное сотрудничество воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего ДООУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые ДООУ в годовой календарный учебный график, утверждается приказом заведующего образовательного учреждения и доводятся до всех участников образовательного процесса.

1.Продолжительность учебного года в МДООУ «Центр развития ребёнка-детский сад № 10» г.Валуйки Белгородской области:

Начало учебного года– 15 сентября

Каникулярный период – 30 декабря по 08 января

Окончание учебного года– 15 мая

Продолжительность учебной недели – 5 дней (понедельник – пятница)

Продолжительность учебного года – 33 недели

Летний оздоровительный период – 01.06. – 31.08.

Режим работы ДООУ – 12 часовой (суббота, воскресенье выходной)

В летний оздоровительный период проводится образовательная деятельность только художественно – эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений (музыкальная деятельность, спортивные игры, изобразительное искусство).

2.Регламентирование образовательного процесса на неделю:

- продолжительность учебной недели - пять дней;
- общее количество занятий в неделю в группах:
- 2-3года-10 занятий (продолжительность – 10 мин.)
- 3-4года-11 занятий (продолжительность – 15 мин.)
- 4-5лет- 12 занятий (продолжительность- 20мин.)

-5-6лет группа компенсирующей направленности-15 занятий
(продолжительность – 25 мин.),

-6-7лет-группа компенсирующей направленности-17занятий
(продолжительность – 30 мин.);

-6-7 лет-группа комбинированной направленности-15 занятий
(продолжительность – 30 мин.).

Перерыв между занятиями – 10 минут.

3.7. Учебный план

При составлении учебного плана творческий коллектив МДОУ «ЦРР-детский сад №10»г.Валуйки Белгородской области ориентировался на стратегии и тактики образования, сформулированные в национальной доктрине образования в РФ, в документах о модернизации отечественного образования. Учитывались социально-экономические, научно-культурные особенности г. Валуйки, возрастные возможности и особенности воспитанников, мнение участников образовательного процесса – педагогов, родителей, законных представителей и органов государственного-общественного управления, приоритетные направления учреждения.

Учебный план МДОУ «ЦРР- детский сад №10» г.Валуйки Белгородской области является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности.

В плане предложено распределение организованной образовательной деятельности, дающее возможность образовательному учреждению строить план на принципах дифференциации и вариативности.

План обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования и вариативной части, формируемой образовательным учреждением с учетом видовой принадлежности (центр развития ребёнка) и наличия приоритетных направлений.

При составлении учебного плана учитывалось время пребывания детей в группах и наличие возрастных групп:

- группа раннего возраста – 1 группа -12 ч. пребыванием;
- младшая разновозрастная группа – 1 группа-12 ч. пребыванием;
- старшая разновозрастная группа – 1 группа-12 ч. пребыванием;
- старшая разновозрастная группа компенсирующей направленности–1 группа-10ч. пребыванием;

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН). В план включены пять направлений, обеспечивающие

познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Каждому направлению, согласно федеральным государственным стандартам ДО, соответствуют определенные образовательные области:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательного учреждения.

IV.Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация программы

Отражение возрастных категорий воспитанников

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка- детский сад№10»г.Валуйки Белгородской области (далее Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Объем обязательной части ООП составляет 60% от ее общего объема, полностью соответствует ОП ДО «Радуга» под редакцией Е.В. Соловьевой, иные 40% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

2.Основные подходы к формированию программы.

Отражение программного обеспечения

Содержание обязательной части Программы соответствует Основной образовательной программе дошкольного образования ОП ДО «Вдохновение» под редакцией В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой.

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

Физическое развитие:

1.Парциальная программа «Играйте на здоровье!» /Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова – М: Вентана – Граф, 2015.

2.Парциальная программа «Выходи играть во двор» /Л.Н. Волошина, Воронеж:Черноземье. – 2017г.

3.Парциальная программа «Мой веселый звонкий мяч» /Л.Н. Волошина, Воронеж:Черноземье. – 2019г.

4.Парциальная программа «Послушные волны» А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова

Социально-коммуникативное развитие:

1. Н.Д. Епанчинцева, О.А.Моисеенко. «Сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы.– Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2016.
2. Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально- коммуникативное развитие») / Л.В. Серых, Л.Н.Волошина – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018.
- 3.Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности» (у детей с 3 до 8 лет),2016г
- 4.Князева О.Л. «Я-ты-мы» программа социально-эмоционального развития М.: Мозаика-Синтез, 2005г.

Познавательное развитие:

- 1.Николаева С.Н. парциальная программа « Юный эколог» 3-7 лет.
- 2.Л.Л.Шевченко.Программа дошкольного образования «Добрый мир. Православная культура для малышей» - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций отечества, 2011.
3. Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») / Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018.
- 4.А.В.Кузина,Н.В. Коновалова, Н.С.Скаржинская «Шахматы для дошкольников» Детство-Пресс, 2016г.
- 5.Использование технологий «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» Волосовец Т.В.
Образовательный модуль «LEGO-конструирование»
- 6.Князева О.Л., М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».
- 7.«Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская (от 5 до 7 лет)

Речевое развитие:

1. Серых Л.В. Парциальная программа дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие») / Л.В. Серых, М.В. Панькова. – Белгород: Графит, 2017
2. О.С. Ушакова «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» (от 3 до 7 лет)

Художественно-эстетическое развитие:

- 1.Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья!» (образовательная область «Художественно- эстетическое развитие») / Л.В. Серых, Н.В.Косова, Н.В.Яковлева. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018.
- 2.Лыкова И.А. Авторская программа по изобразительной деятельности в детском саду «Цветные ладошки».

3. Программа музыкального воспитания «Ладушки» И. М. Каплуновой,
И. А. Новоскольцевой

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с
семьями воспитанников.**

Основные принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОО, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Формы работы:

- 5) Педагогический мониторинг
 - анкетирование родителей
 - беседы с родителями
 - беседы с детьми о семье
 - наблюдение за общением родителей и детей
- 6) Педагогическая поддержка
 - беседы с родителями
 - психолого-педагогические тренинги
 - экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)
 - Дни открытых дверей
 - показ открытых занятий
 - родительские мастер-классы
 - проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
- 7) Педагогическое образование родителей
 - консультации
 - дискуссии
 - информация на сайте ДОО
 - круглые столы
 - родительские собрания
 - вечера вопросов и ответов
 - семинары
 - показ и обсуждение видеоматериалов
 - решение проблемных педагогических ситуаций

- выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
- 8) Совместная деятельность педагогов и родителей
- проведение совместных праздников и посиделок
- заседания семейного клуба
- оформление совместных с детьми выставок
- совместные проекты
- семейные конкурсы
- совместные социально значимые акции
- совместная трудовая деятельность.

